Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ильинская средняя общеобразовательная школа»

Западнодвинского муниципального округа

Тверской области

Утверждаю

Директор МБОУ «Ильинская СОШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_ Фёдорова С.И.

**Программа профильной смены для организаций отдыха детей**

**и их оздоровления по направлению деятельности Движения Первых ТРУД, ПРИЗВАНИЕ И СВОЕ ДЕЛО**

**«Время Первых: НАЙДИ ПРИЗВАНИЕ!»**

п. Ильино, 2025

**СОДЕРЖАНИЕ**

[Введение 4](#_TOC_250016)

1. [ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВОЙКОМПОНЕНТПРОФИЛЬНОЙСМЕНЫ](#_TOC_250015)

. 6

* 1. [Цельизадачисмены 8](#_TOC_250014)
	2. [Участникисмены 10](#_TOC_250013)
	3. [Предполагаемыерезультатысмены 12](#_TOC_250012)
1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙКОМПОНЕНТПРОФИЛЬНОЙ

СМЕНЫ 13

* 1. [Описаниеконцептаиключевыхидейсмены 13](#_TOC_250011)
	2. [Этапыреализациипрофильнойсмены 15](#_TOC_250010)
	3. [Игроваямодельсмены 20](#_TOC_250009)
	4. [Системасамоуправления 22](#_TOC_250008)
	5. [Системастимулирования 23](#_TOC_250007)
	6. [Системадеятельности,обеспечивающаябезопасностьдетей](#_TOC_250006)

[ипрофилактикудевиантногоповедения 26](#_TOC_250005)

* 1. Диагностическийкомпонентреализации

программы 26

* 1. [Условияреализациипрограммыпрофильнойсмены 28](#_TOC_250004)
1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙКОМПОНЕНТПРОФИЛЬНОЙСМЕНЫ.30
	1. [План-сеткапрофильнойсмены 30](#_TOC_250003)
	2. [Примерныйраспорядокдняиключевыедела 33](#_TOC_250002)
	3. [Логикадня 34](#_TOC_250001)
2. ПАМЯТКАДЛЯОРГАНИЗАТОРОВСМЕНЫ 148

[Рекомендуемаялитература 149](#_TOC_250000)

## Введение

Для современного общества актуальна потребность в социально активной позиции детей и молодежи. Для собственной успешности в социумеподросткунеобходимызнанияиумения,спомощьюкоторых он сможет не только заявлять собственную жизненную позицию, но и активно реализовывать ее в рамках определенной деятельности. Формирование активной позиции – это формирование позитивного отношения к жизни, развитие способности оценивать итоги, умения организовывать людей, навыков решения проблем с помощью единомышленников.

В программе развития Российского движения детей и молодежи, национальных и федеральных проектах Российской Федерации («Социальная активность», «Образование» и др.) одними из приоритетных направлений государственной молодежной политики являются создание условий для поддержки социальных и проектных активностей детей и молодежи, формирование эффективной системы выявления и развития способностей и талантов у молодежи. Особую значимость в настоящее время имеет деятельность, связанная с формированием у обучающихся готовности к осознанному выбору профессии, ценностного отношения к труду, способности к определению своей индивидуальной профессиональной траектории.

Для развития общественных и социальных инициатив важно организовыватьнеразовыемероприятия,авыстраиватьциклсобытий, создавать площадки для полипрофессионального и поливозрастного взаимодействия.

Сегодня существуют различные организационные формы деятельности, позволяющие развивать готовность личности к самореализации, самосовершенствованию, проявлению своего лидерского потенциала. Одной из таких форм являются временные детские объединения, действующие на базе профильных смен загородных детских центров, которые реализуют принцип связи воспитаниясжизнью,активнооткликаютсянавсеизмененияобщества и потребности самого ребенка.

Предлагаемая программа профильной смены «Академия первых» разработана в рамках направления деятельности «Труд, профессия и свое дело: «Найди призвание!» Движения первых.

Восновеконцепциипрофильнойсмены–эффективнопостроенная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды коллективно-тв4орческой и социально полезной деятельности, организацию профессиональных проб, позволяющих сформироватьпредставленияомирепрофессий,получитьпервичные

которыевбудущеммогутоказатьбольшоевлияниенапредпрофильное обучение и профессиональное самоопределение личности.

##### Нормативно-правовыеосновыпрограммы:

* Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосо- ванием12.12.1993,сизменениями,одобреннымивходеобщероссийского голосования 01.07.2020);
* Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
* Федеральныйзаконот29.12.2012№273–ФЗ«Обобразовании в Российской Федерации»;
* Федеральныйзаконот31.07.2020№304–ФЗ«Овнесенииизмене- ний в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Федеральныйзаконот24.07.1998№124–ФЗ«Обосновныхгаран- тиях прав ребенка в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 30.12.2020 № 489–ФЗ «О молодежной по- литике в Российской Федерации»;
* СтратегияразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериод до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996–р);
* УказПрезидентаРоссийскойФедерацииот21.07.2020№474«Она- циональных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства,напериоддо2027года(утвержденраспоряжениемПравитель- ства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122–р);
* Указ президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укре- плениютрадиционныхроссийскихдуховно–нравственныхценностей»;
* Федеральный закон от 14.07.2022 № 261–ФЗ «О Российском дви- жении детей и молодёжи»;
* Трудовой кодексРоссийской Федерацииот30.12.2001 г.№197–Ф3;
* Федеральныйзакон«Овнесенииизмененийидополненийвзакон РФ«ОзащитеправпотребителейикодексРСФСР«Обадминистратив- ных нарушениях» от 09.01.96 г. № 2–ФЗ;
* Обучреждениипорядкапроведениясменпрофильныхлагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха. Приказ Минобразо- вания РФ от 13.07.2001 г. № 2688.

# ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ

Достигнуть действенного социального эффекта от реализации про- граммы «Академия первых» позволяет организация деятельности, по- строенной в соответствии с их уставными документами, определяющими цели, принципы, предмет и направления деятельности.

Так, в п. 2.1 Устава Общероссийского общественно-государствен- ного движения детей и молодежи «Движение первых» представлены следующие цели:

* содействие проведению государственной политики в интересах детей и молодежи;
* содействиевоспитаниюдетей,ихпрофессиональнойориентации, организации досуга детей и молодежи;
* создание равных возможностей для всестороннего развития и са- мореализации детей и молодежи;
* подготовка детей и молодежи к полноценной жизни в обществе, включая формирование их мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей, традиций народов Российской Федерации, достижений российской и мировой культуры, атакжеразвитиеунихобщественнозначимойитворческойактивности, высокихнравственныхкачеств,любвииуважениякОтечеству,трудо- любия,правовойкультуры,бережногоотношениякокружающейсреде, чувства личной ответственности за свою судьбу и судьбу Отечества перед нынешним и будущими поколениями;
* развитиеразличныхформдетскогоимолодежногосамоуправления, социальной и гражданской активности и включение детей и молодежи в общественную жизнь;
* организация международного сотрудничества с детскими движе- ниями других стран;
* иные общественно полезные цели, не противоречащие законода- тельству Российской Федерации.

Основными принципами деятельности Движения Первых (п.2.2. Устава) выступают добровольность участия, равенство прав, учет инди- видуальных особенностейучастников Движения, непрерывность и систе- матичностьдеятельности,преемственностьпоотношениюкучастникам разных возрастов, открытость деятельности Движения».

Ценности, лежащие в основе деятельности Движения Первых и ре- ализации программы:

*Жизньидостоинство.*УчастникиДвижениявпервуюочередьценят жизнькаждогочеловека.Берегутчувствособственногодостоинства и заботятся о сохранении достоинства окружающих.

*Патриотизм.*УчастникиДвижениялюбятсвоюРодину–Россию.

Любовькстранепроявляетсявделахипоступках.

*Дружба*.Движение–источникДружбыдлякаждогоизучастников. Вступая в Движение, каждый может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.

*Доброисправедливость*.УчастникиДвижениядействуют,поспра- ведливости, распространяют добро, считают доброту качеством сильных людей.

*Мечта*.УчастникиДвиженияумеютмечтатьивоплощатьсвоимеч- ты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности,а человечеству – неизведанные горизонты.

*Созидательный труд.* Каждый участник Движения своим трудом приносит пользу: создает новое качество своих знаний, умений и на- выков, применяет их во благо своей семьи, Движения и всей страны.

*Взаимопомощьивзаимоуважение.*УчастникиДвижениядействуют какединыйколлектив,помогаядругдругувучебе,труде,поискеирас- крытии таланта каждого. Плечом к плечу преодолевают трудности. Уважают особенности каждого участника Движения, создавая про- странство равных возможностей.

*Единство народов России.* Участники Движения, являясь новыми поколениями многонационального и многоконфессионального народа России, уважают культуру, традиции, обычаи и верования друг друга. Этоуникальноедостояниенашейстраны:народовмного,Родина–одна. *Историческая память.* Участники Движения изучают, знают и за- щищаютисториюРоссии,противостоятлюбымпопыткамееискажения

иочернения.БерегутпамятьозащитникахОтечества.

*Служение Отечеству.* Участники Движения объединены с Отече- ствомоднойсудьбой.Каждыйнасвоемместеготовитсебякслужению Отечеству и ответственности за его будущее.

*Крепкая семья.* Участники Движения разделяют традиционные се- мейные ценности. Уважают старших. Помогают младшим. Заботятсяв семье о бабушках и дедушках.

Данная программа ориентирована на знакомство участников с раз- личнымипрофессиями,атакженаформированиеличностныхкачеств,

необходимых в той или иной профессиональной деятельности. Кроме того, важно обеспечить понимание участниками собственных возмож- ностей и возможностей реализации своих потенциалов. Выбор про- фессиональнойтраекториивомногомспособствуюттому,чточеловек, выбравшийтоилииноепрофессиональноенаправление,стремится к определенной самореализации, выбирает новое поле для реализации в новой для себя деятельности.

### Цельизадачи смены

Целью профильной смены для участников Общественно-государ- ственного движения детей и молодежи «Движение Первых» является формирование у участников смены ценностного отношения к труду, пониманиеегороливжизничеловекаиобщества,готовностикпрофес- сиональному самоопределению и самореализации, а также готовности квключениювдеятельностьДвиженияпервых,направленнойнареали- зациюидейразвитияпрофессиональныхтраекторийдетейимолодежи.

Степень реализации цели профильной смены зависит от возраста участников и их индивидуальных особенностей.

Так,длядетей7-10летпреимущественнымуровнемреализациицели будетразвитиеинтересакразличнымвидампрофессиональнойдеятель- ности; формирование ценностного отношения к труду. Для младших подростков11-14лет–развитиеличностногоинтересакпрофессиональ- ной деятельности; приобретение первоначального опыта в различных сферах профессиональной практики. Для старших подростков 15-17 лет – оказание помощи в освоении навыков саморазвития, формиро- вание профессиональных качеств в актуальном виде труда, коррекция профессиональных планов, помощь в оценке готовности к избранной профессиональной траектории.

Даннаяцельбудетреализованачерезследующиезадачи:

1. Воспитательныеиобразовательныезадачи:
	1. Дляучастниковмладшегошкольноговозраста:

− формирование ценностного отношения к труду и важной роли каждой профессии;

− расширениепредставленийосуществующихпрофессияхипро- фессиях будущего;

− формированиезнанийосферахтрудаинаправлениях,которые к ним относятся.

− формированиепредставленияоважныхличностныхисоциаль- ных качествах, характерных для той или иной профессии;

−формирование опыта коллективной творческий деятельности, развитиеконструктивныхнавыковвзаимодействиявдетскомколлективе.

* 1. Дляучастниковподростковоговозраста:

−стимулирование осознанного восприятия участниками соб- ственных интересов, склонностей и способностей, а также формиро- вание ценностного отношения с собственному выбору профессии как значимому жизненному выбору;

−формированиеиукреплениеценностногоотношениякразлич- ным видам профессии и труда;

−развитие культуры межличностных отношений и накопление участникамисменысоциальногоопытавзаимодействиявдетско-взрос- лом сообществе;

−оказать психолого-педагогическую помощь в приобретении участниками жизненных, социальных ценностей, связанных с про- фессиональным становлением;

−содействиевразвитииперспективпостроениятраекториипро- фессионального становления;

−развитие коммуникативных, организаторских и лидерских навыков через различные виды коллективно-творческой и социально полезной деятельности;

1. Оздоровительные:

−содействие адаптации участников к условиям реализации про- фильнойсмены,успешномувхождениювдетско-взрослоесообщество Движения;

−организация познавательного, активного и содержательного отдыха и досуга подростков;

−оказание психолого-педагогической помощи в решении акту- альных вопросов развития и взаимодействия участников в временных детских коллективах.

Кроме того, содержание профильной смены ориентировано на ре- шение таких задач, как:

−формирование представлений у участников о деятельности Движения,егомиссии,ценностях,направленияхдеятельности,особен- ностям профильного направления и его ключевых активностей;

−содействие в выстраивании системы последующей коммуни- кации участников смены с первичными, местными и региональными отделениямиДвиженияПервых,участиявразвитиинаправления«Труд, профессия и своё дело. «Найди призвание!»

### Участникисмены

УчастникамипрофильнойсменыДвиженияПервыхмогутявляться детиследующихвозрастныхгрупп:7-10лет–младшийшкольныйвоз- раст (уровень начального общего образования), 11–15 лет – младший подростковыйвозраст(уровеньосновногообщегообразования);15–17 лет – старший подростковый возраст (уровень среднего общего обра- зования) [по Д.Б. Эльконину].

Участниками смены являются лидеры первичных отделений Движения первых, а также заинтересованные в данном направлении участники Движения и обучающиеся, не являющиеся участниками Движения.

Даннаякатегорияучастниковвыбранаисходяизследующихпозиций:

1. У младших школьников (7-10 лет) ведущим видом деятельности является учебная деятельность, которая носит обязательный, целенаправ- ленный,общественнозначимыйисистематическийхарактер.Вэтотпериод формируется трудолюбие, возникает интерес к профессиям родителей илюдейближайшегоокружения,проявляетсяинтерескнаиболеераспро- страненнымпрофессиям,основанныйнапрактическомучастииобучаю- щихсявразличныхвидахпознавательной,игровой,общественно-полезной трудовой деятельности. В младшем школьном возрасте складываются наиболееблагоприятныеусловиядляформированиянравственныхкачеств и положительных черт личности. Младшие школьники с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками [2]. Вэтомвозрастеуребенканачинаетпроявляться«внутренняяпозиция», в связи с чем трудолюбие и самостоятельность становятся основными характеристикамиеголичности.Именнопоэтому,младшийшкольный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы профессионального самоопределения в будущем.

Формированиепредставленийомирепрофессий,ролитрудавжизни человека организуется через участие в различных видах деятельности и изучении интересов и склонностей. Для младших школьников очень важносоздатьмаксимальноразнообразнуюкартинувпечатленийомире профессий; познакомить с максимальным количеством профессий, на- чиная с тех профессий, которые хорошо знакомы.

Рекомендуемые формы: игры, квесты, творческие и исследователь- скиезадания,встречисинтереснымилюдьми,коллективно-творческая деятельность и другие.

1. Младший подростковый возраст (11-15 лет) - это особая возрастная группа,длякоторойучебнаядеятельностьперестаетбытьведущей.

Значимостьприобретаютотношениясосверстникамиивзрослыми. Вэтотпериодактивнопроисходитформированиесамосознания(пред- ставленияосебесамом),чтохарактеризуетсяпоявлениемпотребности в познании себя как личности, своих возможностей и особенностей, своего сходства с другими людьми и своей уникальности. В младшем подростковом возрасте начинают формироваться профессиональные интересы, которые выражаются в эмоциональном и практико-познава- тельном отношении к тем или иным профессиям, важным становится возможность попробовать себя в любой профессиональной роли.

Именно поэтому, при формировании личностных и социальных качеств, ориентированных на ту или иную сферу профессиональной деятельности,необходимоучитьподросткавырабатыватьсобственные критерииоценкисебя,видетьипониматьсвоидостоинства,внутренние ресурсы, опираться на сильные стороны своей личности.

Рекомендуемыеформы:деловыеигры,коллективно-творческаяипроектнаяработа,клубыпоинтересам,встречисработодателями и представителями различных профессий, круглые столы, дискуссии, тренинги, профессиональные пробы, беседы о будущем выборе про- фессии и другие.

1. Старший подростковый возраст (15 - 17 лет).Ведущей для стар- шихподростковвыступаетпотребностьвжизненномсамоопределении, выборе дальнейшего жизненного пути. Это новый образ жизни, выбор профессии,референтныхгрупплюдей.Вэтотвозрастнойпериодмоло- дойчеловексконцентрированнасобственнойличности,ориентирован насамопознаниеисамовоспитание,выборжизненногопути.Молодым людям необходимо выработать ко всему этому свое отношение, найти свое место в обществе и определить жизненные задачи.

Основной упор делается на исследовании себя, развитии навыков самоопределения и самоорганизации, особую важность приобретают этаппогружениявпрофессиональноенаправление,освоениетехнологий выбораисамоопределенияспоследующейпрофессиональнойиобразо- вательнойтраекторией.Вэтомвозрастеважнооказыватьпомощьвкор- ректировкепрофессиональноговыбора,егоуточнениииконкретизации. Рекомендуемые формы: деловые и организационно-деятельностные игры,клубыпоинтересам,встречисработодателямиипредставителями различных профессий, тренинги, профессиональные пробы, решение профессиональныхкейсов,индивидуальнаяработа,проектныесессии

иколлективно-творческаядеятельность.

### Предполагаемыерезультатысмены

Ожидаемые результаты могут быть рассмотрены на личностном уровне(характеристикауровнякомпетентностиучастникапрограммы):

1. Порезультатамобразовательной программы:

*Длямладшихшкольников:*можетрассказать,почемутруд-этоцен- ность,иобъяснить,какпрофессиональнаядеятельностьсвязанасжизнью человека;уважительноотноситсякспециалистамразныхпрофессиональ- ныхсфер;можетвобщихчертахописатьразныепрофессии,рассказать, для чего они нужны и где работают их представители; может назвать несколько важных личных качеств для реализации профессиональной деятельности;различаетсферытрудаизнаетосуществующихнаправ- лениях, а также о профессиях будущего.

*Для подростков:* может объяснить, почему для него значим выбор профессии;понимает,какиезнания,умения,навыки,компетенциинужны различным специалистам; имеет опыт совершения профессиональных проб; умеет искать и использовать информацию о профессиях; имеет представление о вариантах как грамотно сделать профессиональный выбор.

*Длястаршихподростков*:привыборепрофессииопираетсянасвои ценности;можетобосноватьцельвыбраннойпрофессии;обладаетраз- витыми гибкими навыками в выбранной профессии; знает где и как можно развить необходимые качества и компетенции; ориентируетсяв профессиях, в том числе будущего.

1. Порезультатамучастиявключевыхсобытияхсмены:

Каждый участник имеет собственную гражданскую позицию, яв- ляется носителем активной социальной позиции; ценностно относится кразличнымвидампрофессииитруду;владееткультуроймежличност- ныхотношений;проявляеткоммуникативные,организаторскиеилидер- ские умения в различных видах коллективно-творческой и социально полезнойдеятельности;имеетпредставленияозначимыхпроектахивозможностяхДвиженияПервых);имеетопыторганизациисоциально значимых дел, накопления у участников опыта оценки и осознанного выборасодержаниясозидательнойсоциальнойдеятельности,наоснове ценностей общества и Движения первых; имеет банк проектных идейи инициатив в целях репродукции приобретенного опыта социальной деятельности в повседневную жизнь.

Результатможетбытьрассмотреннауровнеконкретногообразова- тельного учреждения (формирование первичных отделений Движения

иувеличениеактивныхегоучастников;повышениекачестваорганизу- емых мероприятий и реализуемых программ и проектов).

Конечныйрезультатможетбытьтакжерассмотреннарегиональном уровне (включение участников Программы в деятельность региональ- ных отделений Движения Первых, участие в разработке и реализации социально значимых проектов профориентационной направленности для детей и молодежи области).

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ

### Описаниеконцептаиключевыхидейсмены

Программа смены основывается на сочетании теоретических под- ходов и современных тенденциях организации профориентационной деятельности:

1. КонцепцияЕ.А.Климоваотипахпрофессии,используетсясцелью формирования у участников смены личностных и социальных качествах, необходимых для различных сфер профессиональной деятельности, развитие гибких навыков, которые будут полезны ребятам в реальной практике взаимодействия, в том числе и профессионального.

Реализуется посредствам включения участников смены в деятель- ность клубов (рекомендована ФГБ НУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»).

Краткоесодержаниесферпрофессиональнойдеятельностипо Е.А. Климову [5]:

1. Человек – техника. К данному кластеру относят профессии, ко- торые связаны с производством, обслуживанием, проектированием техники. Данные профессии требуют наличия практического склада ума, точности, здоровья.
2. Человек–человек.Вданномкластерепрофессийглавное–эффек- тивное взаимодействие людей, ведь предметом труда являются люди. Важными личностными качествами людей данных профессий являются повышенная потребность в общении и низкий уровень агрессии.
3. Человек–знак.Предметтрудапрофессийданногокластера–зна- ковая система, информация в ее графическом выражении. Для людей данной профессии необходимо наличие рационального мышления, исключительной памяти и устойчивого внимания.
4. Человек – природа. В данном кластере находятся профессии, в которых главное – не созерцательная, а деятельная и практическая любовь к природным объектам (живым и неживым). Чтобы стать успешным профессионалом в данной области, нужно быть сильным, выносливым, терпеливым, заботливым человеком.
5. Человек – художественный образ. Данный тип профессий – это сфера изобразительного искусства, музыки, литературы, актерского мастерства.Этотворческиепрофессии,гденаличиеособыхспособностей (таланта) является необходимостью.
6. Федеральные профориентационные проекты и ресурсы, которые имеют большой потенциал для осуществления целенаправленной профориентационной деятельности. В реализации профильной смены используются материалы федерального проекта «Билет в будущее» (электронный адрес проекта - https://bvbinfo.ru/.)
7. Идеи и проекты Движения первых. Участие в профильной смене и других проектах Движения Первых обеспечивает личностный и социальныйростучастников,развитиеунихценностногоотношенияк социальнымпроцессамисобытиям,формированиегражданскойпозиции и стремления к созидательной деятельности. Приобщение участников сменыкосновнымпроектамиактивностямДвижениеПервыхпозволит им открыть массу возможностей для учебы, развития и строительства своей профессиональной траектории, познакомит к возможностями трудоустройства, первичной профессиональной самореализации и другое.

Примеры проектов Движения (актуальная информация на сайте будьвдвижении.рфвразделе«активности»):Акция

«Предпринимательскийкласс»,«Урокфинансовойграмотности»,«Ты в медиа» и другие.

### Этапыреализациипрофильнойсмены

Тематическаясмена«АкадемияПервых»включаетвсебянесколько этапов.

1. *Организационныйпериод(1-3день).*Основнымизадачамиданного периода являются:
* содействиеучастникамсменывадаптациикновымусловиям(зна- комство с территорией лагеря и режимом жизни, правилам и нормам проживания);
* погружениевтематикусмены,созданиеусловийдляосознанного принятия участниками игровых правил;
* содействие установлению доброжелательного психологического микроклимата в коллективе;
* формированиеосновсамоуправлениявотрядеилагере;
* определениеперспективучастиякаждогоребенкаиколлектива в программе смены.

Основными механизмами адаптации участников смены являются: организацияотряднойработы(игрыназнакомство,хозяйственный и организационный сборы, огонек знакомств, малые формы работы, оформление отрядного уголка, погружение в систему стимулирова- ния) и общелагерной работы (экскурсия, маршрутно-диагностическая игры, вечер «Здравствуйте», Линейка открытия смены и другие). Погружение в игровую модель смены происходит на Линейке от- крытия смены, где организуется посвящение участников в студенты Академии Первых.

Начиная со второго дня, ежедневно организуются вечерние сборыв отрядах, что обеспечивает самоуправление в отряде на протяжении всей смены. В этот же период начинает свою деятельность Коорди- национный Совет Академии, который обеспечивает взаимодействие отрядовдругсдругом,служитресурсомполученияобратнойсвязи об основных процессах жизнедеятельности каждого временного детского коллектива.

В третий день смены реализуется тематический день «Быть с Россией», целью которого является создание условий для развития у участников сменыдуховно-нравственныхкачеств,дляизученияисторииРоссии иродногорегиона,знакомстваснациональнымитрадициямииобычаями народов России, формирования чувства гордости за страну.

1. *Основной период делится на два* подэтапа – учебно-демонстра- ционный и демонстрационно-закрепляющий.

Содержание деятельности отрядов и педагогического коллектива находят свое отражение через:

* систему отрядной работы (ориентированы на создание настроя участников смены на общелагерные дела, образовательные мероприятия, анализ и обсуждение полученного опыта, системы межличностного общения в отряде, легере);
* деятельность клубов по интересам (организуется с 5 по 15 день смены. Каждый клуб закрепляется за определённым общелагерным делом,котороеонпомогаеторганизоватьдлявсеголагеря.Демонстрация деятельности клубов происходит на общелагерном деле Арбат творчества, где каждый клуб проводит интерактивные площадки.);
* образовательную программу «Территория\_ПРОФинициатив» (система развивающих занятий, направленных на решение задач профессиональногосамоопределенияучастниковсмены,формирование ценностного отношения к труду и профессиям);
* общелагерныесобытийиделасводныхотрядов.
	1. *Учебно-демонстрационный* (5–9 день) подэтап смены решает следующие задачи:
		+ овладение участниками знаниями, умениями в соответствии с профилем программы, навыками самоопределения в выборе видов творческой и развивающей деятельности, роли и позиции в детском объединении, отвечающих ожиданиям, интересам, потребностям в саморазвитии;
		+ создание условий для проявления индивидуальности каждого ребенка, его творческого и нравственного потенциала;
		+ разворачиваниедеятельностиклубныхпространствразвивающего и прикладного характера, отвечающих интересам и запросам детей и подростков;
		+ поддержка активности участников смены и деятельности органов самоуправления.

Отрядная работа ориентирована на стимулирование проявления активности каждого участника в событиях смены и образовательной программе,поддержкублагоприятногопсихологическогомикроклимата и деятельности временного детского объединения, корректировку ценностно-мотивационных норм общения, поведения, отношений и деятельности(игрынавзаимодействие,сплочение,малыеформыработы и другие).

Особоеместовначалеосновногопериодаотводитсятематическому дню «Мы в Движении», целью которого является - создание условий

для формирования у участников смены представления о назначении Общероссийскогообщественно-государственногодвижениядетейи молодёжи «Движение Первых», чувства причастности к движению детейимолодежи,ипониманияоличномвкладеучастниковвсоциально значимую деятельность.

На данном подэтапе происходит запуск образовательно-развивающей частипрограммы.Образовательно-развивающийкомпонентпрограммы представлена системой клубной работы.

Система клубной деятельности выстроена исходя из следующих позиций: соотнесение содержания с основными подходами к концеп- циисмены(Е.А.Климов,федеральныепроектыипроектыДвижения); изменение позиции участников смены, роста социального опыта «ис- полнитель-организатор» (выполнение деятельности по образцу, пра- вилам– самостоятельное проектирование деятельности – реализация идей, демонстрация полученного опыта); реализация интересов и ин- дивидуально-личностныххарактеристикучастниковсмены(позволяет ребятам самостоятельно выбирать пространство для самореализации, общения и деятельности).

Каждыйклубимеетсвойпрофиль,выстроенныйвсоответствии с концепцией сфер профессиональной деятельности (гуманитарный, технический, естественно-научный и др.).

Основноеназначениеклубов-созданиепространствапоформирова- ниюличностныхкачеств,гибкихуменийинавыков(soft-skill,которые с одной стороны, будут полезны обучающимся в реальной практике жизнедеятельности (в общении, в учебе, дополнительной занятости и др.), с другой стороны – формируемые умения отражают основные качества, свойственные определенным сферам профессиональной деятельности. Кроме того, ребята получают опыт совместной деятельности, ориентированной на создание творческого и социально полезного продукта.

На этапе запуска организаторами клубов являются педагоги, далее померенакопленияопытаорганизаторскойдеятельностииактуального запроса, в роли организатора клуба выступают его участники.

Вэтотпериодсменызапускаетсяобразовательнаяпрограмма

«Территориямоегобудущего»,цельюкоторойявляется:

* + - для младших школьников – знакомство с профессиями и профессиональными сферами, формирование представлений о существующих профессиональных направлениях, формирование ценностного отношения к труду, важности любой профессии.
		- для младших и старших подростков– актуализация вопросов профессионального выбора, осознание собственных профессиональных интересов и потребностей, определение своих возможностей, необходимых личностных ресурсов для осуществления грамотного профессионального выбора.

Образовательная программа «Территория моего будущего» включает в себя6занятийпродолжительностьюпо1часу.Этизанятияпроводятся членами педагогического отряда для отрядов – участников смены.

Занятиямогутвключатьвсебяследующиеэтапы:

1. Встреча,приветствие.
2. Разминка.
3. Беседа,теоретическийматериал.
4. Основныеупражнения,практическаяработа.
5. Обсуждение полученного опыта.
6. Подведениеитогов.
7. Прощание.

Итогом образовательной программы становится проведение профориентационных встреч в формате «отряд в гостях у отряда».

Общелагерные дела организуются в соответствии с тематическими днями, направленными на погружение в различные сферы профессиональной деятельности.

Переченьтематическихднейисобытий:

«Человек-природа»(Фото–кросс«Природаснами»,игра- путешествие «Человек. Природа. Профессия.»).

«Человек–техника»(Интеллектуальныйквиз«Мыитехника», Музыкальная игра «Профессия будущего – наука и техника»).

«Человек – знаковые системы» (МФР «Детективы», игра на местности «Путь к успеху»).

«Человек-человек»(Кинофестиваль«Академиявеселыхнаук»).

«Человек–художественныйобраз»(отрядвгостяхуотряда«Золотое кольцо Движения первых», концертная программа «Арт-фестиваль»).

* 1. *Демонстрационно-закрепляющий* (10–15 день) подэтап смены ориентирован на решение следующих задач:
		+ организация разнообразной творческой деятельности при активном участии детей в ее разработке;
		+ создание условий для демонстрации самодеятельности и самостоятельности участников программы смены;
		+ демонстрацияполученногоопытаврамкахобразовательной программы и работы клубов;
		+ корректировка межличностных и групповых отношений и взаимодействий;
		+ обеспечить возможность индивидуальной самореализации детей в делах и мероприятиях различной направленности.

На данном этапе продолжается деятельность клубов. Однако, участники становятся на позицию организатора деятельности, самостоятельно проектируя его содержание. Участники клубов содействуют в организации общелагерных дел.

Тематические дни «Территория\_ПРОФинициатив» (10–15 день). Данные тематические дни направлены на демонстрацию участниками сменыполученныхзнаний,уменийинавыковврамкахобразовательной программы и работы клубов.

Основными механизмами обеспечения трансляции полученного опыта являются: организация социально полезных дел и акций отрядом или инициативными группами (сводный отряд).

Главноетребованиекорганизуемымделамиакциям:

* + - ориентациянавесьлагерь;
		- должныноситьсоциальнополезныйхарактер;
		- иметьконкретныйтворческийпродукт;
		- отражатьобщуюидеюсмены«Трудипрофессия».

Важнойсоставляющейданногоэтапаявляетсязнакомствоучастников с проектами Движения первых в целом, и в частности с проектами направления«Труд,профессияисвоедело«Найдипризвание»,атакже стимулированиесобственныхпроектныхинициатив.Достижениеэтой цели обеспечивается в рамках 13 дня смены посредствам участия в общелагерных делах организационно-деятельностная игра «Будь в курсе!» и открытое пространство «Есть идея!». В рамках этого дня происходит знакомство с флагманскими проектами Движения первых. Важное место отводится презентации проекта «Первые в профессии».

14 день смены – День открытых дверей в Академии. В начале дня организуются встречи в отрядах. Во второй половине дня проходит дискуссионная площадка. Все участники смены распределяются по желанию к кому из представителей разных профессий они хотели бы пойти. На встречу приглашаются представители таких профессиональныхсферкак:образование,медицина,наука,экономика юриспруденция, бизнес, культура, творчество, промышленность и т.д. Список сфер профессиональной деятельности может быть дополнен исходя из запроса конкретного региона, и конкретизирован на уровне организаций и предприятий.

ОбщелагерныеделаАрбаттворчестваиколлективно-творческоедело

«Горизонтысобытий»являютсякульминациейосновногопериодасмены.

1. *Заключительныйпериод*(16-18день).Основнымизадачамиданного периода являются:
* организация отрядных и общелагерных дел, направленных на со- держательный и эмоциональный финал профильной смены;
* стимулирование анализа и рефлексии детьми полученного опыта совместной деятельности, самореализации в делах и мероприятиях различной направленности;
* формирование у участников возможных дальнейших перспектив участиявпроектахДвиженияПервых,втомчислевнаправлении«Труд, профессия и свое дело «Найди призвание».

Отрядная работа ориентирована на поддержку благоприятного психологического микроклимата, содействие в анализе и рефлексии полученногоопытамежличностныхотношений,достигнутыхцелей и другое (огонек прощания, изготовление сюрпризов, обмен благодар- ностями, памятное фотографирование и прочее).

Тематические дела заключительного периода – коллективно-твор- ческое дело «Чемодан достижений», конкурсная программа «Если вы есть,будьтепервыми»,итоговыйсбор«Навстречубудущего»,Линейка закрытия смены. Итоговый сбор включает не только слова благодар- ности друг другу, но и обсуждение дальнейших возможностей для встреч и участия школьников в проектах Движения Первых.

Заключительный период смены предполагает подведение итогов смены, формирование у участников идей для развития собственных инициатив, обмен полученным опытом в области организаторской деятельности. В восемнадцатый день смены проводится песенныйкруг и решаются организационно-хозяйственные задачи.

### Игроваямодельсмены

Легенда профильной смены «Академия Первых». Каждый отряд представляетсобойфакультетАкадемии,которыйпоокончаниюсмены выпустить настоящих профессионалов, готовых к свершению новых открытий и достижению успеха в различных областях. В течении всей сменыпереходяоткурсаккурсустудентыфакультетовучаствуют в ключевых событиях жизни Академии: образовательные занятия, клубныеактивности,внеаудиторнаяработа(общелагерныедела).

По итогам обучения каждый участник получает диплом.Тематика факультетов по желанию детей и вожатых может быть любая даже фантастическая. Названия факультетов, традиции, законы жизнедея- тельности, внешний облик придумывают сами участники.

В зависимости от того, какой этап смены меняется и курс обу- чения. По итогам каждого курса студенты сдают творческий зачет (событие дня).

Поокончаниисменывсемучастникамвручаютсядипломыобуспеш- ном обучении в Академии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапсмены | Курсобучения | Итоговоесобытие(зачет) |
| Организационный период | 1 курс обучения (посвящениев студенты, погружение в идеиАкадемии, формирование тради- ций и имиджа факультета и др.) | Линейка открытия смены Посвящение в Первые |
| Основной период: |  |
| учебно- демонстрационный | 2 курс обучения (ведение журна- ла достижений факультета, уча- стие в событиях Академии и ее образовательной программой) | Разведкаполезныхдел Конкурс агитбригад |
| демонстрационно- закрепляющий | 3 курс обучения (прохождение практики студентами через самостоятельное проектирование и организации полезных дел на уровне Академии) | Арбат творчества Коллективно-творческое дело «Горизонты событий» |
| Заключительный период | 4 курс обучения (выдача дипло- мов) | Коллективно-творческое дело «Чемодан достиже- ний»Конкурснаяпрограмма«Есливы есть, будьте пер- выми» |

### Системасамоуправления

Дляподдержкиинтересакигровоймоделипрофильнойсменыопре- делены следующие тематические роли:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Основныефункции |
| СтудентАкадемии | каждый участник смены (ребенок) активно включённый в основные события жизни Академии |
| Староста факультета (командир отряда) | участвует в планировании жизнедеятельности факультета; владеет информацией по дню и ключевым событиям; организует режимные моменты, в том числе дежурство в столовой, уборку спален и территории; организует деятельность различных групп, в том числе по чередованию традиционных творческих поручений; является представителем факультета в органах самоуправления Академии. |
| Кураторфакультета (вожатый) | обеспечивает содействие в решении задач индивидуальной и коллективной самореализации студентов Академии; помогает в подготовке к делами событиям факультета и Академии; консультирует по вопросам образовательной программы; стимулирует активности студентов и др.; организует общий сбори анализ дня на факультете; содействует в разрешении конфликтных ситуаций на факультете; поддерживает благоприятный психологический микроклимат и др. |
| Деканы Академии (методисты,старшие вожатые) | организация творческой и образовательной жизни Академии; помощь в подготовке к делам и событиям факультета и Академии; помощь инициативным группам в подготовке к делам и событиям Академии; разработка ключевых событий внеучебной работы Академии (спортивной, досуговой, оздоровительной); руководство Координационным Советом Академии; проводит анализ основных событий Академии; содействует в разрешении конфликтных ситуаций на факультете и др. |
| Ректор (руководитель смены) | координируетработуфакультетов,кураторови деканов; обеспечивает содействие в решении задач индивидуальной и коллективной самореализации студентов Академии; участвует в ключевых событиях факультетов и Академии; обеспечивает внешнее взаимодействие Академии с приглашенными гостями; участвует в урегулировании конфликтных и иных спорных вопросов и др. |

|  |  |
| --- | --- |
| Координационный Совет Академии (руководитель смены, методисты, во- жатые, командиры отря- дов).Постоянноеучастие одних и тех же предста- вителей– командиров, либо сменяемый состав участников – дежурный командир) | принимает основные решения о жизнедеятельности факультетов и Академии: правила и законы жизни,план работы; проводит анализ деятельности факульте- тов и дел; вносит коррективы в план основных событий Академии; проводит оценку деятельности факультетаза день и др. |
| Инициативная группа (совет дела из числа участников смены) | планирует, готовит какое-то дело на уровне факультетов или Академии; распределяет поручения между участниками; координирует деятельность всех участников подготовки;проводитдело;анализируетпроведенноедело. |
| ОбщийсборАкадемии | общий участников выступает формой открытого ин- формирования и получения обратной связи. Проводит- ся ежедневно. Утренний общий сбор призван довестидо участников план на день и решить организационные вопросы. Вечерний общий сбор ориентирован на ана- лиз дня (проводится на факультетах и на заседании Координационного Совета) |

Если штатным расписанием предусмотрено наличие психолога, то создается психологическая служба основное назначение которой ре- шение вопросов адаптации к условиям детского лагеря, трудности во взаимодействии со сверстниками (неумение устанавливать контакты, конфликты),стремлениексамопознаниюипомощьввыборепрофессии, методическаяпомощьвожатым(трудностивовзаимодействиисдетьми в отряде, организация работы с особыми категориями и др.).

Символы и атрибуты профильной смены «Академия первых»: флаги с символикой Движения Первых и Академии, вымпелы фа- культетов с эмблемами; знаки отличия (ленточки по цветам футболок отрядов) студентов; значок «Отличник дня»; дипломы об окончании Академии и др.

### Системастимулирования

Основное назначение системы стимулирования: создание условий для обеспечения и повышения уровня заинтересованности участников смены в достижении определенных индивидуальных и коллективных результатов.

Втечениевсейсменыкаждыйденьфакультетведетсвойжурналдо- стижений,вкоторомотмечаютсявсеегоуспехи,полученныенаграды, знаки отличия и другое.

За участие в общелагерных делах (1, 2, 3 место), свободных иници- ативах (помощь в организации дел, полезные акции, сюрпризы и пр.) по решению Координационного Совета Академии каждый факультет получает информацию (краткая характеристика, необычные факты, примерыуспешныхлюдейвпрофессии)опрофессиях(традиционных, актуальных, профессиях будущего), которая вкладывается в журнал\*. Информационные памятки с профессиями могут быть одинаковыми для отрядов.

Информацияопрофессияхподбираетсяисходяизтематикидняили события: спорт, наука, творчество, экология и прочее.

Кроме того, факультет ежедневно готовит краткий отчет о деятель- ностисвоегоколлектива(участиевклубах,образовательнойпрограмме, общелагерных делах, полезные дела и пр.). В начале дня каждый фа- культет принимает решение, какой из других факультетов они хотели бы отметить стикером отличника.

НаутреннемсборечленыКоординационногоСоветавручаютзначки (знаки отличия) лучшему факультету.

|  |  |
| --- | --- |
| Участиевобщелагерныхделах | 1место–3информационныхсообщения2место-2информационныхсообщения1место-1информационноесообщение |
| Помощь в организации дел, полезные акции, сюрпризы по просьбе кураторов, деканов, ректора, Координационного Совет | 1 или 2 информационных сообщения (по реше- нию Координационного Совета) |
| Помощь в организации дел, полезные акции, сюрпризы по собственной инициативе факультетов | 3информационныхсообщения |
| Отчет о деятельности своего коллектива | «Стикеротличника» |

\* Пример информации о профессии (источник: https://bvbinfo.ru/catalog/nanotekhnolog)

*«Профессиянанотехнолог»*

Нанотехнологияпредполагаетработуснаночастицами–объ-ектаминастолькомаленькими,чтоничегоменьшегобытьнеможет.

Говоря о наночастицах, обычно подразумевают размеры от 0,1 до 100 нанометров.Представьте:онив75разменьшенашейклеткикрови и в 1000 раз меньше толщины человеческого волоса! Нанотехнолог – это ученый, который создаёт материалы и другие объекты, используя при этом наночастицы, как кирпичи при строительстве дома. Данный специалист придумывает, как уложить эти частицы-кирпичи, чтобы появился абсолютно новый материал, которого не было ранее и кото- рый очень полезен человечеству. Работа с наночастицами возможна, благодаря мощным электронным микроскопам высокого разрешения. Нанотехнологиработаютнадсовершенствованиемсолнечныхбатарей длякосмическихаппаратов,созданиемсмарт-карт,суперкомпьютеров, новых упаковочных материалов, медицинских приборов, бытовой химии ит.п.Аещеестьнанороботыинаномашиныразмеромсмолекулу!–над их разработкой тоже трудятся нанотехнологи. Сфера нанотехнологий развивается очень стремительно, потому что они наделяют материалы ипредметытакимисвойствами,которыхневозможнодобитьсядругими способами. Благодаря этому профессия нанотехнолога становится все более востребована на рынке труда.

Чтобы стать успешным специалистом в сфере нанотехнологий, необходимы знания химии, физики, биологии и математики. Нанотех- нолог должен отлично владеть современной лабораторной техникой (мощными электронными микроскопами) и быть продвинутым поль- зователем персонального компьютера. Создаваемые специалистом материалы применяются в промышленности, поэтому нанотехнолог должен иметь представление о менеджменте и экономике предпри- ятий. Данный специалист не только создает наноматериалы и нано- роботов, это, прежде всего, ученый, который работает в коллективе единомышленников. Ему необходимо уметь сотрудничать в команде. Длянанотехнологаважносвободноевладениеанглийскимязыком–этонеобходимодляизучениязарубежнойлитературыиобщения с коллегами из других стран.

Задачакаждогофакультетанабратькакможнобольшеинформации и «стикеров отличника» в свой журнал достижений.

Все журналы достижений представлены наглядно для всех студен- товАкадемии(оформлениенастендеилипомещении).Передзапуском системы стимулирования каждый факультет оформляет его (эмблема факультета и автопортрет, название и девиз и т.д.).

### Система деятельности, обеспечивающаябезопасностьдетей

### ипрофилактикудевиантногоповедения

Инструктажпотехникебезопасностивключаетобщиевопросыжиз- недеятельности с опорой на санитарно-гигиенические нормы, технику обращениясэлектроприборами,пожарнойбезопасности,обращение с колющими и режущими предметами, соблюдение питьевого и тем- пературного режима (одежда по погоде), правила гигиены в комнате,в столовой, правила личной гигиены. Дополнительные инструктажипо технике безопасности должны проводиться перед спортивными мероприятиями и играм на местности.

В течение всей смены организуется мероприятия, обеспечивающие профилактикудевиантногоповедения:спортивныеиоздоровительные мероприятия,ориентированынаразвитиеудетейиподростковнавыков здоровогообразажизни,выстраиваниерациональногорежимаотдыха, питания, физических нагрузок, занятия, формирующие навыки заботы особственномздоровье,выработкусанитарно-гигиеническихнавыков и привычек; досуговые мероприятия, предполагают эффективную ор- ганизацию свободного времени детей и подростков, развитие навыков самоорганизации;нравственноориентированныебеседыидела,направ- ленные на формирование нравственного сознания, оценок и правильного поведения, гуманного отношения к окружающим, культуры общения; проведение работы по воспитанию сознательной дисциплины.

### Диагностическийкомпонентреализации программы

Система диагностики в процессе реализации профильной смены предполагает:

1. *Проведениевходящейиитоговойдиагностикиразвитияколлекти- вов* с помощью классических методик диагностики «Самоаттестация»,

«Мойотряд»,атакжеразличныхметодическихприемов,используемых наанализеделаианализедня(описаниепредставленовсобытияхдней смены).

1. Проведение входящей диагностики индивидуальных предпочтений участников,их знанийи опытдеятельности.Диагностическая информация,которуюможнополучитьспомощьюопросныхметодов. Ванкетеможетбытьвопросотом,какиепорученияподросток выполняетвшколеприорганизациисоциальнополезныхдел;какую

позициюончащезанимаетвделе;каковыценностныеориентирыпод- ростка, соответствуют ли они ценностям, принятым в современном обществе,вмолодежномсообществе,ДвиженииПервых.Можнопред- ложить проранжировать разные виды профильной деятельности, отвечая на вопрос: «Что у тебя получается делать лучше?»

На начальных этапах смены нужно провести анкетирование участ- ников:

1. Вкакихделах/проектаДвиженияпервыхпринималучастие? Какой направленности?
2. Какуюпозициюзанимал:исполнитель,организатор,руководитель проекта? Какую хотел бы занимать?
3. Образсобственногобудущего?Какиекачествахотелбыразвить, какой опыт приобрести?

3.Исследованиерезультативности,готовностиучастниковперенести полученный опыт в деятельность первичного отделения:

Вопросы:

1. ЧтоновогоузналиучастникиопроектахДвиженияпервых?
2. КакиеценностиДвижениядлятебяближевсего?Почему?
3. Какие события дали больше информации о проектах Движения первых?
4. Какие события смены для тебя стали важными и что ты о них расскажешь своим друзьям в школе?
5. *Оценку эффективности организованных мероприятий по про- фессиональнойориентацииисамоопределению*можнопроизводитьпо средствам беседы с участниками смены:

Участниковсменыпросятответитьнавопросы(дляподростков):

1. Что такое профессия и созидательный труд? Участники имеют представление о различных сферах профессиональной деятельности (кем я могу стать, если мне интересна техника, природа, знаки и символы, какиепрофессииязнаю,какиепрофессиибудущегомнеизвестныидр.).
2. Какиеличностныекачестваинавыкимненеобходимыдляэтого? Участники осознают, какими качествами и компетенциями должен обладатьсовременныймолодойчеловек,чтобысделатьуспешныйпро- фессиональный выбор и построить профессиональную траекторию; хотят ими овладеть.
3. *Кудапойтиучиться?*Участникипонимаютнеобходимостьполу- чения образования, развития себя как личности для реализации своих профессиональных интересов, способностей.

*Участников смены просят ответить на вопросы (для младших школьников):*

1. Можетрассказать,почемутрудипрофессия-этоценность,и объяснить, как профессиональная деятельность связана с жизнью человека.
2. Уважительно относится к представителям разных профессио- нальных сфер.
3. Может в общих чертах описать разные профессии, рассказать, для чего они нужны и где работают их представители. Может назвать несколько важных личных качеств для реализации профессиональ-ной деятельности. Различает сферы труда и знает о существующих направлениях, а также о профессиях будущего.
4. *Методики диагностики профессиональных склонностей и инте- ресов, готовности к профессиональному выбору:*

Методика изучения статусов профессиона льной идентичности (А.А. Азбель, А.Г. Грецов)

Методика изучения статусов профессиональной идентичности (А.А. Азбель, А.Г. Грецов)

Методика«Матрицавыборапрофессии»

Дифференциально-диагностический опросник (Е.А. Климов) и др. Среди эффективных диагностических методик профессиональных предпочтенийдетеймладшегошкольноговозрастамогутбыть

использованы:

Общиепроективныеметодикинаассоциацииспрофессиями.

### Условияреализациипрограммы профильной смены

Кадровыересурсы:

Педагогическийколлективпрофильнойсменыдолженвключать в себя: вожатые (из расчета 2 человека на 25 детей), воспитатель, методическаяслужба(организацияобщелагерныхдел,консультирование вожатых, методическое сопровождение образовательной программыидр.),начальниксмены,инструкторпофизическойкультуре.Главным требованиемкпедагогическомуколлективуявляетсяихтеоретическая и практическая подготовка, наличие документа, подтверждающего наличие специальной подготовки. Можно рассмотреть возможность участия психолога.

Информационно-методическиересурсы:наличиепрограммысмены, план-сетки, методических разработок общелагерных дел, портфолио вожатыхпоотряднойработе,дополнительнуюлитературупоосновным направлениям деятельности Движения первых, презентации и иные цифровые методические материалы.

Материально-техническиересурсы:оптимальныеусловияиплощадки дляпроведенияразличныхделиактивностейучастников;мультимедиа аппаратуры; звуковая и световая техника; компьютер, принтер (черно- белый, цветной), ноутбук, колонки; флипчаты, магнитные доски.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество |
| 1.Общаяимиджеваяпродукция |
| Футболкиучастникамсмены | 250шт. макс. |
| Футболкипедагогическомуотряду | 25шт.макс. |
| Значки«Отличникдня» | 60шт. макс. |
| Значки«СтудентАкадемии»(посвящениенаЛинейкеоткрытия смены) | 250шт. макс. |
| Флаг Академии | 1 шт. |
| Ленточкипоцветамфутболокотрядов | 250шт. макс. |
| 2.Длясистемыстимулирования |
| Дипломызаучастиевключевыхсобытиях | 500шт. макс. |
| Листовкисинформацияхопрофессиях | 500шт. макс. |
| Стикерыотличника(наклейки) | 30шт.макс. |
| КубокЛидерасмены | 3 шт. |
| 3.Дляотряднойработы |  |
| Ватман | 300шт. |
| Гуашь/краски | 60уп. |
| Ножницы | 40шт. |
| Клей | 40шт. |
| Скотч | 40шт. |
| Цветнаябумага | 120шт. |
| БумагаА4 | 7 уп. |
| Фломастеры | 60уп. |
| Кнопки | 30уп. |
| Иглы | 30уп. |
| Бланкисамоаттестации(входящаяиитоговая) | 500шт. |
| 3.Дляобразовательнойпрограммы |
| Ватман/бумагадляфлипчатов | 100шт./7уп. |
| Маркеры | 30уп. |
| БумагаА4 | 20 уп. |
| Ножницы | 40шт. |

|  |  |
| --- | --- |
| Клей | 40шт. |
| Фломастеры | 60уп. |
| Файлы | 3 уп. |
| Бланкидиагностик(входящаяиитоговая) | 500шт. |
| Спортивныйинвентарь(мячи,ракетки,шахматыипр.) | по 3 копм. |
| Распечаткистекстомизобретательскихзадач | 50шт. |
| Картотекафильмов | 10шт. |
| Наборыдлярукоделия(цветнаябумага,клей,бисер,иглы,пластилин, нити для фенечек и пр.) | по 6 комп. |
| Комплектнастольныхигр(Элиас,Крокодил,Имаджинариумит.д.) | по 1 шт. |
| Настольные профориентационные игры: Территория, Десятое ко- ролевство и пр. | по 1 шт. |
| 4.Дляобщелагерныхдел |
| Ватман | 300шт. |
| Гуашь/краски | 60уп. |
| Ножницы | 40шт. |
| Клей | 40шт. |
| Кнопки | 30уп. |
| Иглы | 30уп. |
| БаннерыслоготипомДвиженияПервых | 2 шт. |
| Баннерыслоготипомсмены | 1 шт. |
| Тканидляоформлениязала(разногоцвета) | 6 шт. |
| Триколлоридругаягосударственнаяатрибутика | 1 комп. |
| Флешка | 3 шт. |

# ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ

### План-сеткапрофильнойсмены

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утро | День | Вечер |
| **1день«Академия.Старт»** |
| ЗаездИгровой практикум Хозяйственный сбор | Малая форма работы «Аттракцион талантов»Маршрутнаяигра«Естьконтакт» | Огонёкзнакомств«Будьсобой!Будь первым!» |
| 2день«Академия.Старт» |
| Утренний сбор Игровой практикум Самоаттестация | Организационный сбор Линейка открытия сменыПодготовкакобщелагерномуделу | Вечер«Здравствуйте» Анализ дня |

|  |
| --- |
| 3деньТематическийдень«БытьсРоссией» |
| Торжественная ли- нейка«ЭтомояРос- сия»ТематическоеПЧП«О главном»Акция«Письмодру- гу» | КласснаявстречаЯрмарка «Многообразие в един- стве» | Праздничная кон- цертнаяпрограмма«Россия – мой дом» Вечерний сбор отряда «Мы вместе» |
| 4деньТематическийдень«БытьвДвижении» |
| Торжественнаяли- нейка Первых Классная встреча | Проектная сессия «Открывая го- ризонты»Коллективноетворческоедело«МывДвижении» | Посвящение в ПервыеВечерний сбор отряда «Быть Первым–труднее и легче» |
| 5деньТематическийдень«Человек-природа» |
| Утренний сборКлубы Образовательная программа «Террито- риямоегобудущего» | Фото – кросс «Природа с нами» Отрядное дело «Мой дом» | Игра-путешествие«Человек.Природа. Профессия.»Анализ дня |
| 6деньТематическийдень«Человек-техника» |
| 6 день Утреннийсбор КлубыОбразовательная программа «Террито- риямоегобудущего» | Отрядное дело «Рисуем свой город»Интеллектуальный квиз «Мы и техника» | Музыкальнаяигра «Профессия будущего–наука и техника» Анализ дня |
| 7деньТематическийдень«Человек–знаковыесистемы» |
| Утренний сборКлубы Образовательная программа «Террито- риямоегобудущего» | Отрядное дело «Детективы» Подготовка к общелагерному делу | Игранаместности«Путькуспеху» Анализ дня |
| 8деньТематическийдень«Человек-человек» |
| Утренний сборКлубы Образовательная программа «Террито- риямоегобудущего» | Отрядное дело «Два капитана» Подготовка к общелагерному делу | Кинофестиваль«Академия веселых наук»Анализдня |

|  |
| --- |
| 9деньТематическийдень«Человек–художественныйобраз» |
| Утренний сбор Клубы Образовательная программа«Территориямоегобудущего» | Отряд в гостях у отряда «Золотое кольцо Движения первых» Отрядное дело «Новый Архимед» | Концертная программа «Арт- фестиваль» Анализ дня |
| **10деньТематический день«**Территория\_профинициатив» |
| Утренний сборКлубы Образовательная про грамма «Территория моего будущего» | Разведка полезных делПодготовка к общелагерному делу | Конкурс агитбригад Анализ дня |
| **11деньТематический день«**Территория\_профинициатив» |
| Утреннийсбор КлубыИгровойпрактикум | Линейка открытия спартакиады Спортивные соревнования | Игра-поход«Скаутинг» Анализдня |
| **12деньТематическийдень«**Территория\_профинициатив» |
| Утреннийсбор Клубы | Итоговые мероприятия образовательной программы«Территориямоегобудущего» | Коллективно- творческоедело«Городмастеров»Анализдня |
| **13деньТематическийдень«**Территория\_профинициатив» |
| Утреннийсбор Отрядноедело«Башня» | Организационно-деятельностная игра «Будь вкурсе!» (знакомство с флагманскими проектами Движения первых)Презентацияпроекта«Первыевпрофессии» | Открытое пространство «Есть идея!»Анализдня |
| **14 день Тематический день «**Территория\_профинициатив» День открытых дверей |
| Утреннийсбор. КлубыВстречиспредстави телями разных профессийнафакультетах | Дискуссионная площадка с пред- ставителями разных профессий Конкурс спитчей «Культура – ве- ликий учитель» | Литературное кафе Анализ дня |
| **15деньТематическийдень«**Территория\_профинициатив» |
| Утреннийсбор Клубы | АрбаттворчестваПодготовкакобщелагерномуделу | Коллективно- творческоедело«Горизонтысобытий» Анализ дня |

|  |
| --- |
| 16деньТематическийдень«Академиямоихдостижений» |
| Утренний сбор Коллективно-творче- ское дело «Чемодан достижений» | Конкурсная программа «Если вы есть, будьте первыми» | Концертвожатых Анализ дня |
| 17деньТематическийдень«Виват,Выпускникам!» |
| Утренний сбор Самоаттестация от- ряда | Итоговый сбор «На встречу буду- щего»Линейказакрытиясмены | Итоговыйогонек Анализ дня |
| 18деньОтъезд |
| Организационные сборыПесенныйкруг | Отъезд |  |

### Примерныйраспорядокдняиключевыедела

Примерный распорядокдня:

7.45–подъем

8.15–зарядка

8.30-утренниережимныемоменты

8.50–линейка(утреннийобщийсбор)

9.00–завтрак

9.30 – отрядные сборы

9.45–уборкатерритории

10.00–клубы

11.00. – отрядное дело / образовательная программа «Территория твоего будущего»

12.00–отрядноевремя,прогулки

13.30–обед

14.00–16.00–тихийчас

16.30-полдник

17.00–18.00–отрядноевремя

18.00-19.00-общелагерныемероприятия

19.00–ужин

19.30–общелагерные/отрядныедела

21.00–анализдня

21.30–вечернийобщийкруг

22.00–вечерниережимныемоменты

22.30–отбой

### Логика дня

1. *Утреннийсбор,*проводитсявцеляхсозданияэмоционального исодержательногонастрояучастниковсменынадень.Проводится с использование различных творческих приемов. Важно обеспечить: целевую установку на день через цитату дня, объяснить ребятам основные задачи и смыслы. В качестве традиции предлагается на- чинать утро с бодрой танцевальной зарядки и пожеланий друг другу продуктивного дня.
2. *Отрядноедело–*этомероприятия,позволяющиераскрыватьпотен- циальную сферу отряда, направленные на взаимодействие всего детского коллектива. проводится в целях активизации взаимодействия, настроя наколлективнуютворческуюиполезнуюдеятельностьнакаждыйдень. Этомогутбытьигровыепрактикумы,малыеформыработы,игры-диа- гностики, игры с элементами тренинга, коллективно-творческие дела.

*Ключевыедела:*

Игровойпрактикум,проводитсявцеляхзнакомстваребятдругс другом, активизация внутригруппового взаимодействия.

Хозяйственный сбор – первый сбор, в ходе которого вожатый зна- комит участников смены с правилами, нормами проживания в лагере, задаются единые педагогические требования; отрядом определяются собственные правила жизнедеятельности; формируется кодекс жизни коллектива.

Организационный сбор. Основными задачами организационного сбора являются: имиджевое оформление отрядов, выбор органов са- моуправления в отряде, определение творческих микрогрупп, запуск отрядной системы стимулирования, определение традиций и фишек отрядов, формулирование «вызова на смену», планирование деятель- ности отряда на смену.

Самоаттестация отряда, предполагает оценку внутригрупповой структуры взаимодействия коллектива, его перспектив развития.

Малаяформаработы«Аттракционталантов»,короткоеповремени подготовки и проведению дело в отряде. Вожатым заранее готовится блок творческих заданий, включающий в себя задания на выявление творческих способностей участников смены, самопрезентацию опыта общественнойжизнивклассе,школе,общественнойорганизации;рас- сказ о своих достижениях и ожиданиях от смены.

Отрядноедело«Мывместе».Проводитсявформеигры«Мойдом», направленная на взаимодействие и сплочение участников смены.

Отрядное дело «Рисуем свой город». Дело направлено на актуали- зацию знаний о своем родном городе, сплочение коллектива, развитие творческих навыков участников смены.

Игра«Башня».Цель:отработатьнавыкиработывкомандеисхемы командного взаимодействия.

Игра «Детективы», в которой учащиеся академии становятся на- стоящими детективами и им нужно собрать части книги.

Отрядное дело «Два капитана». Проводиться на местности, позво- ляет активно провести время на улице, активизировать коллективное мышление и навык работы в команде.

Отрядное дело «Новый Архимед». Проводится ф форме интеллек- туальной игры, направленной на развитие мышления и ораторского мастерства.

Разведкаполезныхдел-этоигра,гдекаждыйразведчик.Группараз- бивается на группы. Каждая подгруппа получает конверт с секретным заданием – найти полезное дело для отряда по маршруту «Академи- сты-художники»,«СтудАктив»,«Танцевальноеобъединение«Ритм»,

«Студенческий театр «Ученая труппа» и т.д. Позже отряд выбирает дело, которое будет реализовывать.

Отрядноедело«Естьконтакт».Проводитсявформеигры«Башни», позволяющейнастроитьучастниковнаколлективнуюработу,активизи- ровать навыки постановки командных задач, поиск путей их решения, умений выстраивать коммуникацию в группе и др.

1. *Общелагерные дела.* Содержание общелагерных дел завит от пе- риода смены и игрового сюжета. Основное назначение общелагерных дел организационно периода является: погружение участников смены в игровую модель, презентация отрядов друг другу, выявление потен- циальныхинтересовивозможностейучастниковсмены,запусксистемы стимулирования, определение участниками смены точек движения коллектива.
2. *Анализ дня,* направлен на активизацию индивидуальной и групповой деятельности детей в коллективе, создание конструктивной и эмоцио- нальной среды в отряде. В ходе обсуждения прошедшего дня ребята учатсязамечатьположительныемоментывсвоейигрупповойдеятель- ностииобщении,конструктивнореагироватьнанедочеты,благодарить других за добрые дела и поступки.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№1**

**МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫ**

**ДЛЯРАБОТЫКЛУБОВПО ИНТЕРЕСАМ**

Клубыпроводятсякаждыйдень.Участникисменывыбираютклубпо интересам. Времяработыклуба–1час.Проводитсявутреннеевремя.

Описаниеклубов.

1. *Клуб«ТРИЗ»(«Человек-техника»).*Восновесодержаниядеятель- ности – технология решения изобретательских задач.

Примеры ТРИЗ:

1. *СоперникЛевши.*ЗнаменитыйтульскийЛевша,какизвестно,смог подковатьблоху.Ивнашевремямастера-миниатюристымогутделать поразительныеминиатюрныеизделия.Обычныйчеловекможетувидеть мастерство мастера только через достаточно сильную лупу. Однажды миниатюрист М.Г. Маслюк делал модель паровоза. Его микроскоп позволял увидеть детали размером до сотой доли миллиметра. Но ко- леса паровоза для соблюдения пропорций должны были быть в 3 раза меньше.Каквырезатьто,чегоиглядявмикроскопглазомнезаметить? Что придумал мастер?
2. *«Неустрашимый».* Во время Отечественной войны в Северном море встретились немецкий крейсер, который шел обстреливать нашу базу, иотрядсоветскихторпедныхкатеров.Катерарасстрелялисвойбоезапас торпед,но несмогли остановить движениекрейсера. Командиркатера

«Неустрашимый» не мог смириться с таким бесславным результатом встречи.Онвспомнил,чтонакатереимеетсязапасглубинныхбомб, и решил рискнуть... Катер на огромной скорости помчался к крейсеру. Немцынедооценилипротивника.Онирешили,чтобезумныйкомандир решилпойтинатаран.Номаленькийкатернемогнанестиособоговреда огромному крейсеру, и немцы не предприняли надлежащих мер защи- ты. В результате крейсер был потоплен, а экипаж катера с триумфом встретили на родной базе. Что придумал командир? [15].

Участникисменывначалеработыклубов(2-3раза)решаютзадачи, предложенныепедагогом,затемпредлагаютсвои,либоихпридумывают. В процессе взаимодействия и поиска решений участники осваивают при- емытворческогомышления(мозговойштурм,морфологическийанализ, волшебныйтреугольникидр.).Итогомработыклубастановится–под- готовкапамятокдляучастниковсменыотом,какпридуматьидею,как организоватьтворческийпроцесс,какстимулироватьтворческоевооб- ражение и др.

1. *Киноклуб(«Человек-человек»).*Врамкахклуба,участникампред- лагаются к просмотру кино и мультфильмы (документальные, худо- жественные и пр.) с дальнейшим обсуждением. Главным требованием квидеоматериаламявляетсясоответствиевозрастномуцензуиналичие социально-нравственного контекста сюжета. Примеры фильма: «#Герои- есть»(фильм создан набазе Фонда развитиякультуры и кинематографии

«Страна» творческой командой из Екатеринбурга). Каждый просмотр должен сопровождаться анализом сюжета, поведения и личностных качеств героев. Кроме того, важно получить обратную связь от участ- ников клуба: какие эмоции испытали, как бы поступили, чья позиция (героя/персонажа) наиболее близка и т.д.

Итогомклубнойработыстановитсясозданиесобственныхавторских видеосюжетов об участниках смены, жизни факультетов и Академии, которыемогутдополнятьключевыеделасмены,либобытьоформлены как отдельное общелагерное дело.

1. *«Фотоклуб» («Человек-природа»).* Основное содержание клуба разворачивается вокруг создания тематической фотогалереии и фото- коллажей о природе и месте человека в окружающей среде, а также обучение ребят ориентированию в природе (разжечь костер, техники работыскартойикомпасом,каксмастеритьудочкуидр.).Итогклубной работы–созданиефотозаставок,фотовыставки,проведениедлядругих участников смены мастер-класса по природному ориентированию.
2. *«Творчество без границ» («Человек - художественный образ»).* Со- держаниеработыпредусматриваетзнакомствоучастниковсосновными видамитворческойдеятельности,формированиенавыковсозданиятвор- ческихпродуктов,реализациявокальныхихореографическихинтересов подростков. Данный клуб подразумевает такие направления работы: вокальное (разучивание песен, игра на гитаре и др. инструментах), хореографическое (придумывание и разучивание танцев), поэтическое (придумывание стихов, текстов), рукоделие (создание открыток, поделок ипр.).Итогомклубнойработыстановится–выступлениенаобщелагер- ных делах, подготовка сюрпризов для участников смены, проведение танцевальных физкультминуток и зарядки. По итогам смены, можно издатьсборник(электронный)савторскимитворческиминаработками (стихи,песниипр.).Участниковэтогоклубаможнопривлекать,например, дляподготовкиафишикобщелагернымделам,оформлениюсценыипр.
3. *«Пресс-центр» («Человек - знаковые системы»),* объединение детей- корреспондентов,цельюкоторогоявляетсяосвещениежизнедеятельности

лагеря. Направления деятельности центра следующие: выпуск опера- тивных информационных листов; создание видео сюжетов о жизни лагеря; ведение странички лагеря в соцсетях (по возможности), под- готовкаинтервьюпоопределеннойтематикиипр.Данныйклубимеет ежедневный результат.

1. *Клубнастольныхигр,*направленнаразвитиемышления,фантазии, усидчивости,ответственности,навыковвосприятияианализаполучен- нойинформации,атакжеразвитиесоциальныхнавыковуобучающихся посредством настольных игр. В рамках клуба участникам предлага- ются различные настольные игры: экономические, дидактические, на развитие творческих способностей. Итогом работы клуба – турнир по настольным играм.
2. *Спортивный клуб,* ориентирован на реализацию физической ак- тивностиучастниковсмены,формированиеценностногоотношения кздоровью.Врамкахклубамогутпроходитспортивныесоревнования по различным видам спорта: футбол, волейбол, шахматы. Итогом ра- боты клуба может стать – подготовка листовок о значимости здоровья ифизическойактивности,участиечленовклубаворганизацииспортив- ных соревнований на уровне лагеря; проведение ежедневных зарядоки активностей между событиями дня.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№2 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**

**ПРОГРАММЫ«ТЕРРИТОРИЯМОЕГОБУДУЩЕГО»**

#### Примерныйпланобразовательнойпрограммы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Название | Кол-во часов |
| 1. | «Познаю себя» (анализ собственных интересов и возможностей, профессиональныхпредпочтений,разборличностныхкачестви имеющегося социального опыта и др.) | 1 |
| 2. | «Профессия? Профессия! Профессия…» (актуализация проблемы выбора профессии,осознаниепрофессиональных интересов; расширение представлений о мире профессий и их особенностях; научитьаргументировано,отстаиватьсвойпрофессиональныйвыбор и др.) |  |
| 3. | «Успешный старт» (дать возможность участникам соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания друг о друге, своихблизких,знакомых;познакомитьучастниковсосхемойанализа профессий; актуализировать необходимость планирования своего профессионального выбора, необходимости саморазвития и др.) | 1 |
| 4. | «Вмиребудущего»(знакомствоучастниковспрофессиямибудущего, основными ресурсами, которыми можно пользоваться при знакомстве с профессиями будущего и др.) | 1 |
| 5. | «Формулапрофессионала»(обучениенавыкампланирования и целеполагания в профессиональном самоопределении) | 1 |
| 6. | «Время действовать» (демонстрация полученных знаний, а такжеопыта организаторской работы) | 1 |
| 7. | Проведение дела между отрядами (демонстрация полученных знаний, а также опыта организаторской работы) |  |

##### Занятие№1.«Познаюсебя»

1. *Организационныймомент(1 минута).*

Задача педагога – настроить ребят на разговор, разделить отряд на микрогруппы.

1. *Вводноесловокзанятию(5 минут).*

Примерный текст: «С тех пор как живет человечество, существует ипроблемавыборазанятий,трудовойдеятельности,профессиональной карьеры.Ученыеещеневыяснилиточно,когдавпервыепоявилосьслово

«профессия», но поиски разных видов труда, жизненного выбора, что утвердилчеловеканаЗемлекаквысшеетворениеприроды,подтверждают

древниепамятки,найденныеархеологами,лингвистамииисториками. До сих пор остается открытым вопрос о том, как же человек выбирает тот или иной вид профессии и как он становится успешным...»

И сегодня мы с вами будем исследовать себя и свои интересы как будущих профессионалов? Для начала давайте немного разомнемся.

*Разминка.*

* для младших школьников: игра по принципу «съедобное-несъе- добное»(называютсякачестваличности,задачаребятсказатьберутони себе это качество или нет).
* для подростков: игра-разминка «Крокодил» наоборот» (среди участников выбирается водящий. Втайне от него группа загадывает качество личности и без слов, а используя только мимику и жесты, пытается объяснить загаданное слово водящему).

Послеигрыанализируютсякакиекачествакаждыйизребятвзялсебе в копилку (участники в свободном режиме делятся знаниями)

1. *Основная часть занятия (упражнения подобраны с учетом воз- раста).*

Сегодня мы с вами попробуем исследовать свои качества, возмож- ности, которые пригодятся нам в выборе профессии или позволят от- крытьдлясебяновыегоризонты.Япредлагаювамвыполнитьзадания, которые покажут, насколько вы знакомы с собой.

*Задание*: В течение 5 минут десять раз по-разному ответьте на во- прос:«КтоЯ?»Записывайтеответытак,какониприходятвамвголову.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями). Здесь проговаривается на- сколько все уникальны, но есть характеристики личности, которые свойственный всем.

*Задание*.Успех–это….Втечении3-хминутпо-разномуответьтена вопрос: «Что такое успех?» Записывайте ответы так, как они приходят вамвголову(дляребятизмладшегоотрядаважнопроговоритьчтоони знают про успешность).

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями). После этого педагог делить отряд на 4 подгруппы и ребята должны составить общий список того, что составляет успех.

*Задание*. «Да-Нет». Определяются два противоположных полюса: один называется «согласен», второй - «не согласен», посередине - «со- мневаюсь».Педагогзачитываетутвержденияпоодному,ребятапереходят

на тот полюс, с которым они согласны и обосновывают свою точку зрения(можнозадаватьуточняющиевопросы).Важноподчеркнутьдля участников, что нет правильных и неправильных точек зрения, есть лишьразныемысли.Утверждения:учебадаетнужныезнанияинавыки, необходимыедляуспеха;профессиявыбираетсяразинавсегда;нужно найти ту профессию, в которой ты будешь лучшим; профессия пред- назначеначеловекуотрождения;профессиюможновыбрать,опираясь на знания родителей и друзей; профессию следует выбирать, уже став взрослым и др.

После упражнения анализируются результаты работы (участникивсвободномрежимеделятсязнаниями).Сподросткамиможнопродол- жить игру, только попросить их называть утверждения.

Далееидетблокдиагностикипрофессиональныхинтересов,возмож- ностей, наличие затруднений в профессиональном выборе.

Методикидиагностики,которыеможноиспользовать(навыбор):

Методика изучения статусов профессиональной идентичности (А.А. Азбель, А.Г. Грецов)

Методика«Матрицавыборапрофессии»

Дифференциально-диагностический опросник (Е.А. Климов) и др. Можно предложить ребятам исследовать свой тип темперамента.

Длядетеймладшегошкольноговозрастаможноиспользоватьтакие методики:

Методика «Составление расписания на неделю» (С.Я. Рубинштейн в модификации В. Ф.Моргуна)

Методикадиагностикинавыявлениеинтересовмладшихшкольников *Задание*. Нарисовать свой автопортрет, на котором написать свои личностные качества которыми он обладает и один предмет, который отражаетихличность.Далеепроанализироватьпочемуименноэтот

предметбылвыбран.

1. *Подведениеитоговзанятия(7минут).*«Укаждогостудентаесть своя мечта, которую предстоит достичь. Пусть ваши сбудутся мечтыиоправдаютсянадежды!Мечтысбываются,самоеглавноевнихверить». Притча«Всевтвоихруках».Водномгородежилучитель,окруженный учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос,накоторыйнашучительнесмогбыдатьответа?».Онпошелна луг, поймал красивую бабочку и спрятал ее между ладонями. Улыба- ясь,онподошелкучителюиспросил:–Скажите,какаябабочкауменя вруках:живая?Онкрепкодержалбабочкувсомкнутыхладоняхибыл

готоввлюбоемгновениесжатьихрадисвоейистины.Неглядянаруки ученика, учитель ответил: – Всё в твоих руках.

«Что нового для себя, вы сегодня узнали?». Какие новые открытия про себя сделали? Как знание себя помогает в выборе профессии?

##### Занятие№ 2. «Профессия? Профессия!Профессия…»

1. *Организационныймомент(1 минута).*

Задачапедагога–настроитьребятнаразговор.

Разминка. «Покажи, кто он?» На ватмане записываются 5-6 нравя- щихсяучастникампрофессий(длямладшихшкольниковзаписываются те,которыеонизнают).Ведущийназываеткаждуюизвыбранныхпро- фессий и говорит: «Покажи, кто он?». Все показывают на того, кому больше всего подходит данная профессия.

Послеигрыанализируютсякакиекачествакаждыйизребятвзялсебе в копилку (участники в свободном режиме делятся знаниями)

1. *Вводноесловокзанятию(5 минут).*

Примерный текст: «Предмет труда это то, с чем или с кем чело-век имеет дело в процессе работы. Выделяют пять предметов труда: человек,техника,знак,художественныйобраз,природа.Каждомуиз них соответствует определенный тип профессий. Один работает преимущественно с людьми (обучает, воспитывает, управляет). Это профессии типа «человек– человек». Другие работают с техникой, механизмами, устройствами, различными материалами. Этот тип на- зывается «человек – техника». Есть люди, преимущественно занятыевпроцессесвоейработысразличнымичертежами,знаками,таблицами, схемами,программами.Этопрофессиитипа«человек–знак».Особенно одаренныехудожественнымиспособностямикаждодневноимеютдело с построением образов, композиций, произведений искусства – «чело- век – художественный образ». А если человек работает с животными, микроорганизмами,спочвой,словом,сприродой,тоеготиппрофессий называется«человек–природа».Такимобразом,существуетпятьпред- метов труда и соответствующих им пять сфер деятельности».

1. *Основная часть занятия (упражнения подобраны с учетом воз- раста).*

*Задание «Аукцион»* (для подростков).Педагог распределяет участ- никовна3группы.Каждойгруппенужнонаписать,какможноболь- шепрофессийпочетыремтипам(«человек-природа»,«человек-знак»,

«человек-художественный образ», «человек-техника»). На эту работу дается3минуты.Тагруппа,укоторойбольшееколичествовариантов

в названной ведущим колонке, зачитывает профессии, другие группы называюттепрофессии,которыенебылиозвучены.Педагогдополняет число профессий.

*Задание«Бюронаходок»*(длямладшихшкольников).Вбюронаходок поступиломноговещей.Каквыдумаете,ктоихпотерял?Назовитепро- фессию владельца этих предметов: колесо, кисточка, таблетки, нитки, мел, ножницы и др.

Далееидетобсуждениеоботнесениимногихсовременныхпрофес- сий к разным типам.

*Задание «Защити свои интересы»* (для подростков). Между участ- никами распределяются роли: ребенок, родители или родственники(мама, папа, бабушка, старшая сестра и т.д.). Ведущий: «Представьте, что учащийся приходит домой и заявляет о своих профессиональных намерениях.Родителинесогласныспозициейучащегосяипытаютсяего отговорить.Разыгрываетсядомашнийконфликт,приэтомвыигрывает тот,чьи аргументыубедительнее. Старайтесьне прибегатьк конфликтам».

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

*Задание«Мечта»*(длямладшихшкольников).Ребятасидяпокругу и пытаются представить себе будущую профессию. Дается 1 минут. Каждый участник группы делится своими впечатлениями. Педагог обобщает сказанное. Говорит о том, что у каждого участника группы есть своя мечта, цель, которую предстоит достичь.

*Задание«Самая-Самая»*(дляподростков).Времяпроведения–15-30 минут.Сейчасвамбудутпредлагатьсянекоторыенеобычныехаракте- ристики профессий, а вы должны по очереди называть те профессии, которые, по вашему мнению, а наибольшей степени данной характе- ристикесоответствуют.Педагогназываетпервуюхарактеристику, аучастникисразужепоочереди(покругу)предлагаютсвоиварианты профессий.Еслиукого-товозникаютсомнения,чтоназванасамая-самая подходящая к данной характеристике профессии, то можно задавать уточняющиевопросы.Далееназываетсяследующаяхарактеристика и т.д. Всего таких характеристик должно быть не более 5-7.

*Задание«Самая-Самая»*(длямладшихшкольников).Атеперьвыот- ветитенавопросы.Назовитепрофессии:самаязелёная(садовод,лесник, цветовод-декоратор);самаясладкая(кондитер,продавецвкондитерском отделе); самая денежная (банкир, профессиональные спортсмены); самаядетская(воспитатель,педиатр,учитель);самаясмешная(клоун,

пародист)самаяобщительная(журналист,экскурсовод,учитель...);самая серьёзная (сапер, хирург, разведчик, милиционер)

Далее идет обсуждение о современных профессиях (с младшими школьниками можно поговорить о том, кем работают родители или знакомые, которых они знают).

1. *Подведение итоговзанятия (7минут).*

*Задание«Мячплюспрофессияиликтоназоветбольшепрофессий?».* Все встают в круг. Участники, бросая мяч друг другу, называют про- фессию. Побеждает тот, кто назовет большее количество профессий. Нельзядваждыподрядбросатьмячодномуитомужеигроку,повторять уже названную профессию и держать мяч более трех секунд».

##### Занятие№3.«Успешныйстарт»

1. *Организационныймомент(1 минута).*

Задачапедагога–настроитьребятнаразговор.

*Разминка«ДелайкакЯ!».*Всевстаютвшеренгузаведущим,который начинает двигаться по кругу со словами: «Делай как Я!» и показыва- ет движение. Все повторяют это движение, пока один из участниковне скажет: «Делай как Я!» и предложит новое движение. Желательно каждому участнику что-то новое предложить для всех.

1. *Вводноесловокзанятию(5 минут).*

Примерныйтекст(дляподростков):«Жизньчеловека-чередамного- численных выборов. Серьезных, от которых зависит будущее, повсед- невных,бытовых.Выборпрофессииможноотнести,пожалуй,ксамому сложному выбору. От него зависит успех в работе. Как вы знаете есть многолюдей,которыесталиуспешнывсвоейпрофессии,нодляэтого ониприложилимаксимумусилий.Исегоднямысвамипопробуемраз- работать рецепты успешного старта в профессию…».

Примерный текст (для младших школьников): Профессия - это род занятий, требующий специальных теоретических знаний и практи- ческих навыков, любимое дело, всей жизни. А потому любимое дело выбирается один раз и на всю жизнь. Но как бывает тяжело выбирать! Ведь и врачом хочется стать, и водителем, космонавтом и водолазом, учителем и артистом.

1. *Основная часть занятия (упражнения подобраны с учетом воз- раста).*

*Задание «Диалог о профессиях»* (для подростков).Участники де- лятсянапары.Вкаждойпаревыбираютпрофессию,которуюхотелбы иметьвбудущемодинизучастников.Задачазаключаетсявтом,чтобы

обосноватьсвойвыбор.Диалогстроитсяпопринципу«да,но…»:Пер- вый:«Мненравитсяпрофессия…,потому,что…».Второй:«Да,но…». Кто сможет аргументировано доказать, насколько данная профессия подошла бы к выбравшему ее участнику? Затем – обмен ролями.

Обсуждениев круге.Впечатленияосостоявшемсядиалоге.

*Задание «Кто есть, кто?»* (для младших школьников). «Сейчас я будуназыватьпрофессии,каждыйвтечениенесколькихсекунддолжен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия по- дойдетвнаибольшейстепени.Далееяхлопнувладошиивсепокоманде одновременнодолжныпоказатьрукойнавыбранногочеловека(наиболее подходящего для названной профессии)».

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

*Задание«Коллаж»*(дляподростков).Подросткампредлагаетсоставить коллеж человека успешного в своей карьере (заранее приготовленные картинки из журналов). Коллектив делиться на четыре микрогруппы. Задача каждой команды придумать историю успеха этого человека.

*Задание«Мечта»*(длямладшихшкольников).Длязакреплениязна- ний,полученныхопрофессия,ребятампредлагаетсясоставитьрассказ о профессии, о которой они мечтают. Рассказ называется «Один день из жизни...». На обсуждение коллективу предлагается послушать рас- сказы2-3ребят.Есливрассказедопущенынеточности,ведущийидети поправляют их. Далее составляется единый рассказ о представителе какой-либо профессии.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

*Задание «Машина времени»* (для подростков). Представьте, что вы перенеслисьнанескольколетвперед.Какимвыпредставляетесебесвое профессиональное будущее? Где и кем вы работаете? Опишите свой рабочий день. Какие отношения сложились с коллегами? Все ли вас устраивает? Какие препятствия вам пришлось преодолеть (получение специальности,поискработы)икакимобразом?Ктоикакпомогалвам в осуществлении ваших планов? Какие личные качества и навыки по- могли вам реализовать свои профессиональные планы?

Если вам удалось хотя бы мысленно ответить на эти вопросы, по- думайте:Осуществимлиэтотобразбудущего?Стоитлитратитьвремя и энергию на его осуществление? Действительно ли я хочу его осуще- ствить?Запишите,какимвыхотитевидетьвашепрофессиональное

будущее-конкретно,реалистично,позитивноикопределенномусроку (отшестимесяцевдопятилет).Атеперьсамоеглавное,напишитесписок 5 самых важных шагов для успешной карьеры.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

1. *Подведение итоговзанятия (7минут).*

*Задание«Моидостоинства».*«Бросаяпоочередидругдругуэтотмяч, будем говорить о безусловных достоинствах, сильных сторонах того, комубросаеммяч.Будемвнимательны,чтобымячпобывалукаждого».

«Что нового для себя, вы сегодня узнали?». Какие новые открытия пропрофессиисделали?Назовитепримертого,когосчитаетеуспешным профессионалом и почему? Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы правильно выбрать профессию и стать успешным в ней?

##### Занятие№4.«Вмиребудущего»

1. *Организационныймомент(1 минута).*

Задачапедагога–настроитьребятнаразговор.

*Разминка «Реклама».* Участникам тренинга дается 1 минута на то, чтобы придумать рекламу какого-нибудь предмета и предъявить ее группе». Обсуждение.

1. *Вводноесловокзанятию(5 минут).*

Примерный текст: «Если 5-10 лет назад требовались специалистысэкономическимиюридическимобразованием,тосейчасрыноктруда переполненпредставителямиподобныхпрофессий,иумногихвозникает вопрос, какие профессии будут самыми востребованными в будущем, и какое образование получать. Операторы беспилотников и космобио- логи, генные инженеры, строители «умных дорог» и метеоэнергетики – мы даже представить себе не могли подобные профессии всего лет 15-20 назад. Как сориентироваться в стремительно меняющемся мире профессийизаранеенацелитьсянато,чтостанетперспективнымчерез несколько лет?».

Давайтепоговоримпропрофессиибудущего–новыеиперспектив- ные. Потому что задуматься о них стоит уже сейчас.

Какимвывидитебудущеечеловека?

1. *Основная часть занятия (упражнения подобраны с учетом воз- раста).*

*Задание «Профессии будущего»* (для подростков).Центр россий- скихинноваций«Сколково»выпустил«Атласновыхпрофессий» ивыделилиследующиеперспективныепрофессиинаближайшие10

лет: дизайнер виртуальной среды обитания; адвокат по робоэтике; digital-комментатор культуры; биохакер на фрилансе; аналитик дан- ных «Интернета вещей»; космический гид; куратор личных данных; инженер по восстановлению окружающей среды; разработчик средств постоянного питания; дизайнер человеческого тела и др. Педагогделит коллектив на 10 микрогрупп и просит выполнить следующие задания: чем занимается представитель профессии, какими навы-ками обладает.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

*Задание«Путешествиевбудущее»*(длямладшихшкольников).«Ре- бята,давайтесвамипофантазируемипопробуемпридумать,чембудет заниматься врач (учитель, водитель и пр.) в будущем?». Как вы счита- ете, что это означает для людей, которым предстоит жить в будущем? Педагогпоказываеткартинкиспрофессиямибудущегоирассказывает ребятам наиболее популярные.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

*Задание«Письмовпрошлое»*(дляподростков).Ребятампредлагается написать письмо в прошлое. Основная задача заключается в том, что каждый придумывает себе профессию будущего и от лица обладателя данной профессии пишет письмо предкам о том, чем он занимается, какими качествами обладает.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

*Задание «Дом, в котором…»* (для младших школьников). «Ребята, мы с вами придумали разные профессии, а теперь давайте нарисуем дом,вкоторомживетчеловекобладающийэтойпрофессиейисочиним рассказ как возникла эта профессия и чем занимается этот человек».

1. *Подведение итоговзанятия (7минут).*

*Задание «Скульптор».* Работа в парах. «Скульптор» «лепит» из участ- никагруппыпредставителятойпрофессии,котораясеготочкизрения, будет в будущем и подходит ему. Затем – обмен ролями.

«Что нового для себя, вы сегодня узнали?». Какие новые открытия про профессии сделали? Назовите пример той профессии будущего, которую сегодня не обсудили, но вы о ней слышали или считаете ее перспективной? Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы уже сейчас готовиться к профессии будущего?

##### Занятие№5.«Формулапрофессионала»

1. *Организационныймомент(1 минута).*

Задачапедагога–настроитьребятнаразговор.

*Разминка «Встреча»* (для подростков). Все участники делятся на пары. Ведущий говорит: «Давайте переведем часы на 10 лет вперед. Теперь мы в 2034 году. В вашей жизни многое изменилось. Сейчас вы вотпуске.Лето.Приехаливгород,гдеучилисьвшколе.Идетепоулице ивстречаетеодноклассника.Междувамивозникаетоживленнаябеседа отом,чтопроизошлозаэтигоды,чемзанимаетесь.Вамдается5минут». Когда беседа закончена, все садятся по кругу и представляют каждого участника всей группе.

*Разминка «Встреча»* (для младших школьников). Наш разговор сегодня пойдёт о необычных путешествиях, но сначала давайте раз- берёмся с путешествиями самыми обыкновенными. Представьте себе, чтовыкапитанпарусногокорабля.Каквыдумаете,чтовамнеобходимо сделать, чтобы отправиться в путешествие?

Обсуждение.

1. *Вводноесловокзанятию(5 минут).*

Примерныйтекст:«Сегоднямыпоговоримсвамиотом,вчемсекрет успешности человека в профессии. Что необходимо сделать, что выбрать профессиюимаксимальновнейстатьуспешным».Сейчас-какразтосамое время,когданастоящеепрямонанашихглазахпревращаетсявбудущее.

1. *Основная часть занятия (упражнения подобраны с учетом воз- раста).*

*Задание «Хочу. Могу. Надо»* (для подростков).Правильный выбор профессии позволяет реализовать свой творческий потенциал, избежать разочарования,оградитьсебяоттрудностейинеуверенностивзавтраш- немдне.Какойвыборможносчитатьправильным?Во-первых,будущая работа должна быть в радость, а не в тягость (ХОЧУ). Во-вторых, вы должны обладать набором профессионально важных для этой работы качеств: интеллектуальных, физических, психологических (МОГУ).В-третьих,этапрофессиядолжнапользоватьсяспросомнарынкетруда (НАДО). Представим три слагаемых правильного выбора в виде трех окружностей.Рисуютсятрикруга.Далееобсуждаетсясчелоначинается путь в профессию. Обсуждение цели – зачем и чего хочу.

Выборпрофессии,какилюбоедело,начинаетсяспостановкицели, илицелеполагания:капризноеирасплывчатое«хочу»должнообрести скульптурные формы.

Цели должны быть: конкретными (хочу получить Нобелевскую премию в области литературы, купить домик в деревне на берегу Оки, статьсамымкрутымбизнесменомвнашемподъезде);реалистичными, тоестьсоотнесеннымиссобственнымивозможностями:физическими, интеллектуальными, финансовыми, возрастными и др.; позитивными (идти не от чего-то - «не хочу прозябать в нищете и безвестности», а к чему-то-«хочуденегиславы»);ограниченнымивовремени(цель-это мечта, которая должна осуществиться точно к назначенному сроку).

Ребятам предлагается написать цель, которой они хотят достичь в профессии. После упражнения анализируются результаты работы (участники в свободном режиме делятся знаниями).

*Задание «Шаги к успеху»* (для подростков). Цели должны быть обеспечены внутренними ресурсами: личностными особенностями, склонностями,способностями,профессиональноважнымикачествами, а не внешними: деньги, связи, случай.

При планировании профессиональной карьеры необходимо выделить следующиемоменты:главнаяцель(кемхочустать,чегохочудостичь, каким хочу быть); цепочка ближних и дальних конкретных целей (занятия в кружках, секциях, знакомство с будущей профессией, с возможным местом учебы или работы); пути и средства достижения целей (для кого-то — знания и умения, для кого-то — связи и деньги); внешние условия достижения целей (выбор места учебы или работы, возможные препятствия и пути их преодоления); внутренние условия достиженияцелей(способности,силаволи,здоровье);запасныеварианты и пути их достижения (это как запасной парашют).

Ребятампредлагаетсязаполнитькаждуюстрочкусвоимимыслями. После упражнения анализируются результаты работы (участники в свободном режиме делятся знаниями).

*Задание «Планирование профессиональной карьеры»* (для подростков).Вбизнесеиспользуетсяметод,которыйназывается«аудит исходного состояния» по четырём направлениям: Сила, Слабость, Возможности, Угрозы. Попробуем применить этот метод, чтобы обобщитьипроанализироватьполученнуюинформациюдляпланирования профессиональной карьеры.

Ребятам предлагается заполнить таблицу, где: достоинства – это личностные качества, склонности, способности, знания и умения, которые помогут вам в достижении поставленных целей; недостатки – это

вредныепривычки,отсутствиеопыта,знанийинавыков,которыемогут затруднитьдостижениепоставленныхцелей.Одниитежекачествамогут рассматриватьсяикаксильные,икакслабые,например,молодостьизре- лость, авантюризм и осторожность; возможности – это благоприятные внешние условия; препятствия – неблагоприятные внешние условия.Квнешнимусловиямможноотнестиситуациюнарынкетруда,состояние экономики,наличиеилиотсутствиедрузейиединомышленниковипр. Взвесьте все «за» и «против», чтобы принять окончательное решениео своей профессиональной карьере.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

Послечего,ребятамнеобходимосоставитьчек-листпоразвитию у себя необходимых качеств.

*Задание«Волшебныймешочек»*(длямладшихшкольников).Вмешочек складываютсяразличныепредметы(ручка,линейка,тетрадь,мяч и др.) Вытаскивая предмет, участник должен назвать чем полезен этот предмет в профессии.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

*Задание «Пословицы»* (для младших школьников). Чтобы стать успешным в профессии, нужно учиться, не бросать дело на пол пути. Ребятам предлагается составить пословицы. Кто быстрее поднимет таблички - имеет право отвечать. Пример: кончил дело - гуляй смело; терпение и труд всё перетрут; глаза страшатся, а руки делают; не игла шьёт, а руки и др.

*Задание «Экскурсия»* (для младших школьников). Ребятам пред- лагает придумать экскурсию в любое учреждение, где работают люди. Рассказать о том, чем они занимаются и как важен их труд.

После упражнения анализируются результаты работы (участникив свободном режиме делятся знаниями).

1. *Подведение итоговзанятия (7минут).*

*Задание «Приемная комиссия»* (для подростков). Вы все будете обязательно где-то получать образование, чтобы устроится на работу. Давайте пофантазируем и представим, что для поступления не нужно сдавать никаких экзаменов, а достаточно пройти собеседование с при- емнойкомиссией,котораярешит,зачислятьвасилинезачислять.При- емнаякомиссиябудетсостоятьиз5человек.Остальныебудутпытаться пройтисобеседование.Посмотрим,многимлиудастсяпоступить?

Поступающийназываетучебноезаведениеилипредприятие,вкотором он собирается учиться (работать). На подготовку отводится 3 минуты. На попытку пройти собеседование – 5».

*Задание«Хвастовство»*(длямладшихшкольников).Покругукаж- дый участник говорит: «Я лучше всех знаю…, умею…» и т.д. до сих пор, пока не останется самый большой хвастунишка.

«Что нового для себя, вы сегодня узнали?». Какие новые открытия пропрофессииисебясделали?Назовитетриглавныхшаганапути кпрофессии?Каквыдумаете,чтоещеможетстатьважнымпривыборе профессии и построении карьеры?

##### Занятие№6.«Времядействовать»

1. *Организационныймомент(1 минута).*

Задача педагога – настроить ребят на разговор и совместную дея- тельность.

*Разминка«Сядемвместе,сядемрядом».*Всеучастникиобнимаются заплечииодновременномедленносадятся,лицомкцентрукруга.Затем встают, также держась за плечи друг друга?

*Разминка.*Участникамнеобходимовыстроитьсяводнушеренгупо различным признакам: по росту (от высокого к низкому); по размеру обуви(отбольшогокмаленькому);поцветуглаз/волос(отсветлого к темному); по дате рождения (от старшего к младшему.

1. *Вводноесловокзанятию(5 минут).*

Примерный текст: «Ребята, мы много успели узнать о профессиях, о том, как сделать так, чтобы стать успешным, какие качества нужно иметь и развивать. Теперь настало время делиться опытом с другими. И нам необходимо придумать и провести для ребят с других факуль- тетовполезноетворческоеипознавательноедело,котороепозволитим познакомитсяссекретаминастоящегопрофессионала,открытьдлясебя что-то новое и возможно, принять решение о своем будущем.

1. *Основная часть занятия.* Данное занятие направлено на разра- боткунебольшогоповременимероприятиядлядругогоотряда.Данное занятиестроитсяпотехнологииколлективно-творческойдеятельности и включает в себя следующие этапы работы.

*1этап.*Коллективноецелеполагание.Детскийколлективвспоминает, чтобылосделаноим,вкакихсобытияхпринималиучастия,насколько успешно,чтополучилось/чтонет(делаетпредположения,предъявляет известную информацию). Главное резюме к которому долен прийти детскийколлектив–осознание:-важностиорганизованныхсобытий

длясебя(каждогоивсегоколлектива).значимостиполученногоопыта иприобретенныхумений,навыков,социальныхконтактов;готовности действоватьдальше,иметьсозидательнуюпозициюпоотношениюк окружающей действительности.

Важнообсудитькакуюцельребятаставяторганизуяэтодело,длякого онихотелибыегопровести(сверстников,ребятизмладшихотрядов). *2 этап.* Коллективное планирование. Совместно с ребятами необхо- димоопределитьтипиформудела,котороепланируетсякорганизации. Можно использовать различные приемы: коллективное общение,

«продажа идей», «мозговой штурм» (атака), когда предлагается много невероятных идей. Этап коллективного планирования – это ответ на вопросы: Что? Кто? Когда? Где? С кем?

*3 этап.* Коллективная подготовка. Определение творческих микро- группиглавныхорганизаторов.Можнопростоспросить,кточемхочет заниматься.Однако,мырекомендуемвыбраннуюформуделаобсудить сточкизренияпроцессаподготовки.Впроцессеподготовкиребятамогут найти себе помощников, чтобы продумать сценарный ход мероприятия, решитьорганизационныемоменты.Впроцессеподготовкиоченьважно поддерживатьактивностьребят,вовремязамечатьтрудности.Этитруд- ности могут возникнуть как у главного организатора, в микрогуппах, коллективе в целом. Внимательно следим за настроением коллектива, ихвзаимодействиемдругсдругом.Можетслучитсятак,чтонекоторые ребятазахотятсменитьвиддеятельности,перейдяизоднойтворческой микрогруппы в другу. Здесь важно оценить ситуацию! Не осталась ли микрогруппы в составе из 2-3 человек, которые никак не смогут вы- полнить все задачи.

1. *Подведение итоговзанятия (7минут).*

Поитогамработынеобходимообсудитьто,чтосделано,чтонеобхо- димосделать,естьлизатруднения,составитьпланближайшихдействий и что еще необходимо сделать (подобрать информацию, пригласить участников, договориться о встрече и т.д.).

**ПРИЛОЖЕНИЕ№3 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ 1 ДНЯ СМЕНЫ**

*Цитатадня:«Если выесть–будьте первыми»*

Целевые ориентиры: адаптация участников смены к условиям ла- геря,созданиесодержательногоиэмоциональногонастрояподростков насовместнуюдеятельностьвсмене,знакомствоучастниковсмены сосновнымитребованиямиинормамипроживанияивзаимодействия.

Распорядокдня:

Заезд

Игровой практикум Хозяйственныйсбор

Малая форма работы «Аттракцион талантов» Маршрутная игра «Есть контакт»

Огонёкзнакомств«Будьсобой!Будьпервым!»

*Игровойпрактикум*

Передначаломигровогопрактикумавожатыйпроситребятоформить бейджи (написать имя).

«Здравствуйте».Всевстаютвкруглицомплечомкплечу.Водящий идет по внешней стороне круга и дотрагивается до одного из играю- щих. Водящий и играющий, которого задели, бегут в разные стороны по внешней стороне круга. Встретившись, они пожимают друг другу руки и говорят: «Здравствуйте» и называют своё имя. Потом тот, кто был водящим, встаёт в круг. Игрок, которого выбрали вначале, стано- вится водящим.

«Утка».Всеучастникистановятсявкругикладутрукинаплечидруг друга.Ведущий,проходямимокаждогоигрока,произноситшёпотом:

«Утка (гусь), при этом слово «утка» должно быть сказано большему количеству участников. После этого поясняются условия игры: при слове«гусь»игроки,которымонобылосказано,поджимаютоднуногу, а игроки, которым было сказано слово «утка», поджимают обе ноги: смех и веселье вам гарантированы.

«Дрозд». Участники образуют два круга – внутренний и внешний, равныепочисленности.Игрокивнутреннегокругаразворачиваютсяспиной вцентр,образуютсяпары.Далеевместесведущимпроизносят:«Ядрозд, тыдрозд,уменяносиутебянос,уменящёчкиаленькиеиутебящёчки аленькие.Мыстобойдвадруга.Любиммыдругдруга».Приэтомпары выполняютдвижения:открытойладоньюпоказываютнасебяисоседа,

прикасаютсякончикамипальцевксвоемуносуикносусоседа,кщёчкам, обнимаются или пожимают руку, называя свои имена. Затем внешний кругделаетшагвправо,иобразуютсяновыепары;играпродолжается.

«Знакизодиака».Игрокигруппируютсяпознакамзодиака.Готовят о себе сообщения для других игроков об особенностях своих характе- ров.Можнопользоватьсяпопулярнойлитературой.Главное,чтобывсе выступления были оригинальными и в каждом принимали участие все члены команды.

«Постройсяпо…».Вожатыйзадаетдетямпризнак,покоторомуони должныпостроитьсявшеренгу.Признаки:отсамоговысокогоксамому низкому,отсамоготемноволосогоксамомусветлому,податеднярож- денияиливозрастуит.д.–вожатыйпридумываетсам.Послекаждого

«построения» ведущий меняется.От простого к сложному заданию. Задание выполняется молча.

«Семейная фотография». Предлагается, чтобы ребята представили, что они все - большая семья и нужно всем вместе сфотографироваться длясемейногоальбома.Необходимовыбрать«фотографа».Ондолжен расположить всю семью для фотографирования. Первым из семьи вы- бирается«дедушка».Онтожеможетучаствоватьврасстановкечленов

«семьи».Болееникакихустановокдлядетейнедается.Онидолжнысами решить, кому кем быть и где стоять. А вы постойте и понаблюдайте за этой занимательной картиной. Роль «фотографа» и «дедушек» обычно берутсяисполнятьстремящиесяклидерствуребята.Но,однако,неис- ключены элементы руководства и других «членов семьи».Вам будет очень интересно понаблюдать за распределением ролей, активностью- пассивностью в выборе месторасположения задания.

**Хозяйственныйсборотряда**

Продолжительность:60минут.

Необходимые ресурсы: листы А4, фломастеры, полватмана, клей или скотч, музыкальное сопровождение.

Предварительнаяподготовка:знаниесводаправилбазы,разработка требований к отряду, заготовка отрядного стенда.

Содержание: в начале встречи вожатый рассказывает ребятам план надень,указываетнаважностьсоблюденияточностивовремени.После того как с отрядом были определены основные правила на день, вожатый предлагает ребятам более детально познакомиться с особенностями жизнедеятельности в лагере и отряде. В начале хозяйственного сбора вожатыйделитребятнанесколькоподгруппспомощьюцветныхпазлов.

Примернаясхемапроведения:творческаяразминка,знакомствосрежимомдня,рассказвожатогоозаконахлагеря,правилахжизни в отряде, ритуале завершения.

1. Творческая разминка. Ребята делятся на группы, которым дается задание придумать историю про лагерь, отвечая на вопрос «Я знаю, что в этом лагере…». Затем вожатый рассказывает о лагере (краткая история, кто директор).
2. Знакомство с режимом дня. Подгруппам дается задание на- рисовать символ одного из режимных моментов (подъем, утренние режимные моменты, завтрак, тихий час, полдник, ужин, вечерние режимные моменты, общелагерное дело, отбой). После этого полу- чившиеся рисунки наклеиваются на общий лист с заранее подготов- ленным режимом дня.
3. Знакомство с законами лагеря. Вожатый рассказывает о законах лагеря (законы в письменном виде вывешиваются в отрядный уголок), далееребятаотвечаютнавопрос,зачемнужнособлюдатьзаконы,икакие законы они могли бы предложить в качестве отрядных.

##### Пример законов иправил:

Правилодоброжелательности.Общайсяспокойноивежливо,чтобы нислучилось.Всегдапомни-всемылюди,всемыошибаемся.Прежде чем обвинить соседа найди свою вину. Человек - самое главное.

Отвергаешь–предлагай.Малопростораскритиковатьидеюсоседа, предложи ей достойную замену.

Предлагаешь – не отходи в сторону. Каждое предложение нужно воплотить в дело, а кто сделает его лучше Тебя!?

Увиделдело–делай.Нежди,когдатебянайдеткомандиризаставит. Придумай себе дело, полезное окружающим. Ни дня без доброго дела. Правило песни. Песня, которую запели, – должна быть закончена.

Запеваяпесню, подумай(!),уместна лионавэтом месте,вэтовремя.

Правило круга. Собравшиеся в круг для обсуждения равны между собой.Каждыйизнихимеетправобытьвыслушанным.Каждыйобязан выслушать остальных.

Правило«Ноль-ноль».Все,чтопредполагалось,должнобытьначато изаконченововремя.Все,ктодолжныприйти,–должныприйтивовремя.

Правило «Зеленого друга». Береги природу, не рви бездумно ветки и листья.

Правило поднятой руки. Для окружающих человек, поднявший руку,требуеттишиныивнимания.Егонужновыслушать.Длясебя:

если яподнял руку, хочу сказать что-то новое и важное. Я заранее сформулирую свою мысль.

Уважайсимволы,традициииритуалы.Этовсёоченьважновлагере, и эти правила едины для всех.

Далее вожатый предлагает группам придумать по три правила: правила посещения столовой: как идем в столовую, время, поведение; правила чистоты в комнате и корпусе; правила дежурства: по террито- рии и в корпусе; правила режима дня; правила личной гигиены и др.

Завершает хозяйственный сбор отрядный ритуал. Вожатый пред- лагаетребятвстатьвобщийкруг.Каждыйизребятскладываетладони ипридумывает,чтобыонхотелподаритьсоседусправа.Затемкаждый покругуназываетпоимениидаритневидимыйподарок(например,

«Саша,ядарютебеулыбку»).

**МАЛАЯФОРМАРАБОТЫ«АТТРАКЦИОНТАЛАНТОВ»**

Продолжительность:60мин.

Необходимые материалы: листы А4, фломастеры, клей, ножницы, заготовки с заданиями.

Содержание:вступительноеслововожатого(ведущего),разбивкана микрогруппы, погружение в игровой сюжет, выполнение творческих заданий в микрогруппах (1-2 минуты), награждение, подведение ито- гов(анализ),заключительноеслововедущего.Вожатыйпроводитигру

«атомы-молекулы»(отрядразбиваетсянатригруппы).

Примерныйтекстведущего:Ребята,каждыйизвасвжизнинеодин разбывалвцирке.Давайтесейчаспредставим,чтомыявляемсяработ- никамицирка.Нокаждаягруппапредставляетсобойколлективыразных цирков,которыерешилипровестимеждусобойсоревнованиеназвание лучшегоцирка.Ввыполнениизаданийдолжнаучаствоватьвсякоманда.

Переченьзаданий:

1. Придуматьназваниецирка.Времявыполнения1минута.
2. Придумать рекламу цирка и нарисовать афишу. Время выпол- нения 3 минуты.
3. Показатьцирковойномер(сценка).Времявыполнения3минуты.
4. Придумать 2 четверостишия про цирк, используя следующие слова:колбаса,гвозди,купол,арена,трюк,фанфары.Времявыполнения 3 минуты.
5. Вциркенедавнооткрылоськафе«Маленькийслоник».Приду- мать,какиеэкзотическиеблюдатамбудутпродаваться,чтобыпривлечь посетителей. Время выполнения 2 минуты.

Взавершениивожатыйговоритотом,чтопобедиладружба,ивручает заранее подготовленные сюрпризки для каждого из ребят.

Послезавершениявожатыйсотрядомобсуждает,какиежеталанты есть у каждого члена отряда, и рисуется общий автопортрет отряда.

**МАРШРУТНАЯИГРА**

**«ЕСТЬКОНТАКТ»**

Продолжительность:60минут.

Необходимыематериалы:фломастеры,листыА4,ручки,пластинка, реквизит для оформления чердака.

Предварительная подготовка: заготовка заданий (список эмоций, картинки); маршрутные листы, музыкальное сопровождение.

Содержание:подмузыкувыходятсфонарикомлюдиичто-тоищут. Находятразныепредметы:сапоги,сундук,мячит.д.Находяткартуиду- мают:чтожеснейделать?Последолгогообсуждениянаходятинструк- цию.Инструкциянапластинке.Включаютпластинку.Прослушивают. Звучитзакулисныйтекст:«1,2,3,4,5-начинаеммыиграть!Мойдорогой друг!Сегоднямыотправляемсястобойвпутешествиедлясовершения нового открытия. Путешествие будет загадочным, увлекательным, на- полненным новыми впечатлениями. Это путешествие можно пройти, еслипроявитевсесвоисамыеяркиекачества.Вконцеприключениянас ждетбилетвбудущее.Этотбилетпригодитсявамдля…»(лентаобры- вается,зажёвывается).Ведущиеприглашаютучастниковпомочьнайти таинственныйбилет.Установканаправила:Вовремяпутешествиявам необходимо пройти 6 испытаний. За каждое испытание вы получаете элемент билета. На каждом испытании вы можете заработать драгоценные баллы.Максимум5баллов.Настанцию7минут,напереход2минуты. Переходбудетобозначатьсязвуковымсигналам(музыка).Просимподойти по представителю от отряда за кубиком и маршрутным листом.

*Станции:*

* Спортивная:целеустремленность–«Ктодальше?»(отрядделится надвекоманды).Первыйучастникпрыгает,второйпрыгаетсместапри- земления первого; третий прыгает с места приземления второго и т.д.
* Оформительская: инициативность – «Портрет отряда». Каждый участникподходитиможетнарисоватьтолькооднудеталь.Вконце с ребятами анализируется, что они нарисовали.
* Песенная: эрудированность – «Песенный баттл». Задача отряда вспомнить песни про различные профессии, труд и его важность.
* Диагностическая: организованность – «Умная геометрия». Веду- щий просит выстроиться ребят в форме треугольника, квадрата, круга и т.д. Задание выполняется с закрытыми глазами.
* Танцевальная: общительность – «эмоциональный перепляс». От- ряд делится на две команды (рандомно), каждой подгруппе выдаются листочки с эмоциями. Задача команд под музыку показывать эмоции по принципу «одни показывают, другие повторяют».
* Сочинительская:ответственность–придуматьназваниядлякартин. Послетогокаквсезаданиявыполнены,отрядысобираютбилет.

На билете написано, что они успешно зачислены в Академию первых. Далее ведущие погружают отряды в игровую модель смены, общела- герную систему стимулирования.

По итогам дела необходимо проговорить с отрядом о том, как они поняли игровой сюжет, оформить свои «странички».

**ОГОНЁКЗНАКОМСТВ«БУДЬСОБОЙ!БУДЬПЕРВЫМ!»**

Продолжительность:60минут.

Необходимые материалы:звёздысвопросами,сюрпризки.

Предварительная подготовка: подготовить звёзды с вопросами для ребят, сделать первые сюрпризки.

Содержание: ребята заходят в помещение с выключенным светом,у вожатого в руках свечка, вокруг гирлянды, детям предлагают сестьв круг. Вожатый просит детей закрыть глаза и читает легенду.

Пример легенды. Далеко-далеко на Небе жила одинокая Звезда. Ей былохолодноигрустноодной,ионамногопутешествовалавнадежде найтидрузей.Однажды,двигаясьвночномбезмолвииКосмоса,далеко внизу,наЗемле,онаувиделазадорныхибеспокойныхлюдей.Этилюди возводили на берегу моря детский лагерь. По вечерам их вдохновляли мечты о том, как сюда приедут дети, и как их веселый звонкий смех будетбудоражитьвековуютайгуисуровыемолчаливыесопки.Позже, среди шума прибоя и пения птиц, Звезда услышала звонкие голоса детей. На борту белоснежного лагеря играли дети. О, как захотелось ЗвездеспуститьсянаЗемлюистатьсвидетельницейэтогоземногочуда, родившегосянаберегуТихогоокеана!НосуровзаконКосмоса!Звездам нельзяопускатьсянаЗемлю,иначеонипогибнут,непременнопогибнут! Однакожеланиебылосильней,иЗвездаустремиласькЗемле.Стехпор прошломноголет.Лагерькаждуюсменунаполняетсявеселымидетскими голосами,икаждыйразотправляетсявудивительноепутешествие,

а Звезда ... Нет, она не погибла. Достигнув детской страны, Звезда разлетелась на тысячи мелких осколков, которые приносят людям счастье. И эти самые осколки сейчас оказались перед Вами. Во время чтения легенды вожатый кладет в круг большой фонарик. Далее идет передача«фонарика»покругу(какзовут,откудаприехал,чемзанимается в учебном заведении, имел ли опыт в организаторской деятельности, кем бы хотел стать).

Далеевожатыйраздаетребятамзвезды,накоторыхнаписанывопросы. Примеры вопросов: какой день из твоей жизни ты хотел бы прожить ещераз?самыйлучшийподарок,какойбытыхотелполучить?накогоиз известныхлюдейтебехотелосьбыбытьпохожим?самаябезумнаяидея твоейжизни?какимдолженбытьтвойдруг?кактыдумаешь,чтолюди ценятвтебе?чемтылюбишьзаниматьсявсвободноевремя?многоли тебе надо для счастья? можно ли быть счастливым всегда? что нового тыоткрылвсебезапоследнийгод?кемтымечтаешьстать?твоясамая заветнаямечта?кактыдумаешь,чтотакоеуспех?представьсебячерез 5-10лет.Чтовтебеизменилось?чтоосталосьпрежним?чтоизтого,что

у тебя есть сейчас тебе бы хотелось взять с собой в завтрашний день? Вконцеребятапишутожиданияотсменыискладываютихконверт.

Вожатыйдаритребятамсюрпризки.

Обсуждаяпрошедшийдень,важночтобыребятаответилина следующие вопросы формате незаконченных предложений.

Я чувствую… Мнеудалось… Я хотел бы … Мой отряд …

Вожатыйрассказывает,чтокаждыйденьотрядомбудутанализиро- ваться события в смене. Достижения, успехи и промахи, новые знания и опыт.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№4 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ**

**2ДНЯ СМЕНЫ**

*Цитатадня:«Лучшийдень,чтобыначать...»* Целевые ориентиры: формирование организационной структуры от- рядов;погружениевтематикусмены;определениеперспективразвития

отрядов;целеполаганиеипланированиедеятельностивнутриотряда.

Распорядокдня: Заезд

Игровой практикум Самоаттестация Организационный сбор Линейка открытия смены Вечер «Здравствуйте» Анализ дня

*Игровойпрактикум*

*Примерыигрыдляпервогоигровогопрактикума.*

«Молчащее зеркало, говорящее зеркало». Выбираются два человека, которыебудутзеркалами–молчащимиговорящим.Выбираетсяведу- щий, он становится лицом к зеркалам. За его спиной встает любой из присутствующих. Задача молчащего зеркала показать пантомимикой этогочеловека,задачаговорящего–говоритьассоциациисэтимчело- веком.Ведущийможетобратитьсяклюбомуиззеркал,чтобыотгадать, кто стоит за его спиной.

«Подставлюдругуколено».Ребятастоятвкругу,глядяспинавспину. Необходимоприсестьнаколеносзадистоящего,непадая.Далеегруппа должнасделатьтри(наусмотрение)шагавперед,одинвсторону.Итак далее.

Игрынавзаимодействие.

«Слепойпаровоз».Участникивнутрисвоейкомандыразбиваютсяпо 3-5человекиобразуютсвоеобразный«поезд»,цепляясьзаталиювпереди стоящего «вагончика». Видит путь только ребенок, изображающий последнийвагон,уостальныхзавязаны(закрыты)глаза.Задача

«паровозика» — под руководством зрячего дойти до нужного места,не сбившись с дороги.

«Копилка». Каждому участнику можно перемещаться в пределах комнаты,выбиратьсебепартнерапообщениюипроситьунегокакие- либопредметы,вещи,украшения.Важноубедитьтоварищейвтом,

что без этого предмета ваша жизнь потеряет всякий смысл, что вещь для вас жизненно необходима. Запрещено обманывать или насильно отбирать вещи друг у друга. Передача может происходить только на добровольной основе.

*Игры навыявлениелидера.*

«Карабас». Все сидят. Ведущий показывает определенное количество пальцевнавытянутойруке.Недоговариваясь,должнывстатьсостульев столько же человек, сколько пальцев было показано.

«Шагвперёд!»Ребятастановятсявширокийкруг,покомандеделают шагвперед,приэтомведущийограничиваетколичествошагающих:«10 человек–шагвперед!5человек–шагвперед!»Лидеры-организаторы сразу хорошо видны.

*Самоаттестацияотряда*

Продолжительность:30минут.

Необходимые материалы: бланки диагностик, ватман, маркеры. Предварительнаяподготовка:распечататьбланкиметодикдиагностики

«Социометрия».

Содержание:вовступительномсловеведущийговоритоместеизначенииколлективавжизникаждогочеловека,обособенностяхего становления, выделяет задачи самоаттестации, знакомит с описанием ступеней роста коллектива, объявляет порядок проведения разговора. Очень важно создать непринужденную, доброжелательную и в то же время деловую, принципиальную атмосферу предстоящего обсужде- ния.Задаетребятамвопросы:чтотакоеколлектив?Какимонисчитают значимым коллектив для себя? Какие характеристики говорят о том, чтоколлективработаетслаженно?Чтомешаетразвиватьсяколлективу? Что нужно сделать, чтобы коллектив развивался и был успешным?

После обсуждения вопросов вожатый просит каждого из ребят ответить на вопросы по методике «Социометрия»:

* КогобыВыпозвалинаденьрождения(впервую,вовторуюитре- тью очередь)?
* КогобыВывзялиорганизовыватьдело(впервую,вовторую и третью очередь)?

Важно, чтобы ребята были в бейджах и выполняли задание само- стоятельно.

После этого вожатый предлагает нарисовать ребятам корабль и от- метитьнанем,ктокакуюфункциюнакораблевыполняетипочему.

Позавершенииработыкаждыйизребятпокругупродолжаетфразу

«Яхочу,чтобы мойотряд …».

*Организационный сбор*

Продолжительность:60минут.

Необходимыематериалы:ватман,маркеры,листыА4,музыкальное сопровождение.

Предварительнаяподготовка:нетребуется.

Содержание*:*Передначаломигровогопрактикумавожатыйещераз проговариваетсотрядомигровуюмодельсмены,напоминаетребятамоб игровых роляхинеобходимости ведения«страничкижизнифакультета».

Примернаясхемапроведения:творческаяразминка,погружение втематикусмены,выборназванияидевизаотряда,командирагруппы, обсуждение целей и планов жизни коллектива, ритуал завершения.

1. Творческаяразминка.Проводятсятринебольшиеигры.

*Шаг вперед.* Ребята становятся в шеренгу пошире, по команде делают шагвперед,приэтомведущийограничиваетколичествошагающих:«10 человек–шагвперед!5человек–шагвперед!».Лидеры-организаторы сразу хорошо видны.

*Кто Быстрее.*Участвуют 2 команды. По хлопку ведущего должны построиться по: цвету волос (от светлого к темному или наоборот), по размерам обуви (от меньшего к большему), алфавиту; цвету глаз (от светлого к темному или наоборот). Руководящую должность берут на себя лидеры.

*ЧетыреСтороныСвета.*Командавыстраиваетсявшеренгу,неплотно другкдругу.Каквызнаете,есть4сторонысвета.Участникизакрывают глаза, им также нельзя разговаривать и договариваться. По хлопку ребятамнадоподпрыгнутьнаместетак,чтобыразвернутьсяиоказаться смотрящимиводнуизсторон.Даетсятрипопытки.Потому,ктовозьмет на себя роль прораба, судят о лидерах.

1. Погружение в тематику смены. Вожатый обсуждает с ребятами вопросы, позволяющие активизировать внимание к вопросам профес- сионального выбора, ценности труда.

Примерныевопросы:Каквысчитаете,вкакихсферахжизниможно статьПервым?Труднолибытьпервымвнауке,образовании,профессии? Как стать Первым в своем деле? Какими ценностями нужно обладать, чтобы стать Первым в своей профессии? Знаете ли вы Первых людей среди ученых, профессионалов, кто беззаветно служит своему делу? Почемувывыделяетеименноих?Важнообозначить,чтоделочеловека,

егопрофессия–этонетольковозможностьвыразитьсебя,возможность расти и развиваться, но и возможность быть одним целым с историей страны, ее судьбой на каждом историческом отрезке пути.

1. Выборназванияидевизаотряда.

Ребятам предлагается по очереди назвать слова, которые у них ассоциируютсясотрядом,азатемвыделитьнаиболеечастовстречающиеся ассоциации, это необходимо для упрощения работы в дальнейшем.

**(Вожатый):** Да-да, это снова я! Беспроигрышная лотерея не закан- чивается,толькосегодняитолькосейчасувасестьшанссыгратьвсу- перигру!Рискнитеипочувствуйтеудачунавкус!(Форматигры–игра с Дубом из мультфильма «Алеша Попович и Тугарин Змей»).

Участники делятся на 4 команды посредством карточек из муль- тфильма.

*Примеркарточек:*

**

Затем ребятам объявляется, что у каждой команды есть 10 очков. Задача ребят сделать ставку, а затем придумать три варианта названия отряда,затемтривариантадевизаотряда.Еслиназвание,придуманное командой,проходитвследующийтур,токоличествоочковудваивается, если нет – сгорает. Всего 3 тура.

Командиритворческиегруппы.

Вожатыерассказываютпрокаждуюиздолжностейиихобязанности. Командир-этоправаярукавожатого.Вегообязанностиможет входить: построение отряда, соблюдение и поддержание дисциплины; практическивсегдакомандиридетвоглавеотрядаиявляетсязаводилой

и прочеев этомроде.

Из отряда выходят несколько человек, которые хотят быть коман- дирами. Они все по очереди отвечают на вопрос: почему они захотели попробовать себя в этой роли?

Затемкандидатыпокидаютпомещениеиготовятсвоевыступление. Темвременемребятам,оставшимсявпомещении,задаетсявопрос:как жемыбудемвыбиратькомандира?Послепредложенныхвариантовре- бятамрассказываютправилаголосования:послевыступлениякаждого кандидатаимзавязываютглаза.Уребятнарукахосталиськарточкииз мультфильма после прошедшей игры. Их задача подойти к кандидату, которогоонивыбрали,иположитькарточкувруку.Кандидат,набрав- ший большинство голосов, получает должность командира.

Остальныедолжностивыбираютсяголосованиемпоподнятойруке. Целеполагание на смену.

Ребятампредлагаетсяпоставитьцель(миссию)наэтусмену,атакже выделитьзадачи,необходимыедляеедостижения.Затемзакрепляется это визуально с помощью отрядной системы стимулирования: миссия, главная цель отряда на смену закрепляется в центре отрядного места, на видном месте.

Ритуал завершения. Это ритуал, придуманный ребятами, который сплачивает коллектив и будет завершать каждый день в смене.

*Линейкаоткрытиясмены*

Продолжительность:60минут.

Цель: создать условия для формирования позитивного настроя, организации начала смены, знакомства с легендой смены.

Необходимые материалы: музыкальная аппаратура, микрофон, костюмы, декорации.

Предварительная подготовка: написать сценарий, выучить текст, подготовить музыкальное сопровождение и декорации, подготовить костюмы.

Содержание:«Уважаемыестуденты,мырадыприветствоватьвасна пороге нашей академии. За этой дверью находится множество знаний иумений,которыевыможетеприобрестизапериодобучения.Длявас спешит сказать приветственные слова ректор нашей академии … Вы спросите, что же может получить студент-выпускник при выпуске из академии? А об этом вам сейчас расскажут ваши кураторы! Сценка от кураторов факультетов: «Кадровое бюро» (выпускник школы никакне мог определиться с выбором будущей профессии. Однажды он посетил Академию«…»,гдееговстретиликураторыипреподаватели,которые предоставили ему возможность попробовать себя в различных сферах деятельности(человек-техника,человек-человек,человек-знак,человек- природа,человек-художественныйобраз).Благодаряэтомуонсмог

определитьсясвыборомсвоейпрофессиональнойдеятельности.Ваши кураторы показали возможности нашей академии).

На протяжении всего обучения эти люди будут вашими друзьямии наставниками (кураторы представляются). Проводим их бурными аплодисментами. А вслед за кураторами вы можете отправляться на свои отрядные места, где выполните первое задание абитуриентов, необходимое для поступления в нашу академию».

*Вечер«Здравствуйте»*

Продолжительность:90минут.

Необходимые материалы: музыкальная аппаратура, микрофон. Предварительная подготовка: каждому отряду необходимо подго-

товить номер-представление о своём факультете, раскрывая его через призму того качества личности, которое присуще человекулюбой профессии (например, коммуникабельность, заботливость, эрудирован- ность и т.д.).

Содержание: «Добрый вечер, дорогие абитуриенты. В течение дня каждый факультет на славу потрудился и подготовился к вступитель- ному экзамену. Сегодня мы узнаем, какие факультеты достойны стать членами нашего академического сообщества. Оценивать вас будет компетентное жюри – члены администрации академии. Но перед этим предлагаемслегкавзбодритьсявместесосвоимикураторамиистанцевать зажигательныйтанец.Намкажется,чтовывсеразмялись,взбодрились, немножкоповеселились.Атеперьпришловремяначатьвступительный экзамен. Отряды по очереди показывают подготовленные номера.

Члены жюри готовы подвести итоги и сказать, какие факультеты прошли вступительный экзамен и могут приступить к освоению учеб- ной программы. Жюри поздравляют всех ребят и вручает куратору отличительные знаки академии (например, мерч, медальки, бейджи, значки и т.д.).

*Анализдня*

Продолжительность:20минут.

Необходимыематериалы:свечка,декорации,канцелярскиепринад- лежности.

Предварительная подготовка: написать сценарий огонька, подготовить декорации и необходимые канцелярские принадлежности.

Содержание:«Ребята,вотиподходиткконцуэтотдень.Сегодняон былнасыщенмероприятиями,гдепознакомилисьссистемойобучения внашейакадемии.Япредлагаюподелитьсявпечатлениями,передавая

друг другу свечу. Ребята рассказывают свои впечатления за день. Вы сегодня многое узнали о Академии; мне бы хотелось, чтобы вы по- делились впечатлениями и мыслями о втором дне нашей Академии».

Вариантанализадня.

«Прогноз погоды». В отрядном уголке заранее вывешиваются кар- тинки с изображением солнечной, пасмурной и переменной погоды (вариантов может быть и больше). В зависимости от того, каким было настроение,детиоцениваютдень.Важнопроговоритьсотрядом,каким они себя видят, как видят коллектив, что необходимо сделать, чтобы коллективразвивался,вчемосновноеназначениеихкакколлектива в контексте тематики смены.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ 3 ДНЯ СМЕНЫ**

*Тематическийдень«БытьсРоссией»*

Целевые ориентиры: создание условий для развития у участников сменыдуховно-нравственныхкачеств,изученияисторииРоссииирод- ного региона, знакомства с национальными традициями и обычаями народов России, формирования чувства гордости за страну.

Задачи:

* продолжитьформироватьпатриотическоесознаниеилюбовьк своей стране через знакомство участников смены с национальными традициями народов России;
* повысить интерес к изучению культурного и исторического про- шлого родного города и страны;
* создатьусловиядляформированиянавыковобщенияитолерант- ности через участие детей в совместной деятельности;
* сформировать установку на командное взаимодействие, взаимо- поддержку и заботу об общем деле;
* организовать разнообразную общественно значимую досуговую деятельность детей.

Ожидаемыерезультатытематическогоднясмены«БытьсРоссией»:

* формированиесоциальнозначимыхценностейикачествличности, таких как толерантность, уважение к разным культурам и мнениям, ответственность и патриотизм;
* формированиечувствапричастностикбольшойстране;
* расширение знаний о богатой истории России, о национальных символах, культуре, традициях и достижениях страны;
* понимание значимости консолидации ресурсов для решения со- циально значимой деятельности.

Плантематическогоднясмены«БытьсРоссией»

В тематический день смены «Быть с Россией» входят специально разработанные мероприятия, среди которых линейка, тематические полчаса песни, акция «Письмо другу», классная встреча, ярмарка, концертнаяпрограммаивечернийсборотряда.Характермероприятий должен быть направлен на трансляцию духовно-нравственных ценно- стей и вовлечение участников смены в непосредственное содержаниеи наполнение тематического дня.

Учитываяцелиизадачиэтаповпроведениялагернойсмены,а также цели тематического дня смены «Быть с Россией», последний

рекомендуетсяпроводитьвначалеосновногопериодасмены.Решенные кэтомумоментузадачизнакомстваиадаптациипозволяютучастникам сменывыстроитьэффективнуюкоммуникациюивзаимодействиесосвер- стникамиипринятьактивноеучастиевтворческихвидахдеятельности. К организации и проведению тематического дня смены «Быть с Рос- сией»привлекаютсязначимыедеятелирегиона,участникиСВО, пред-

ставителиместныхоргановвласти.

*Примерныйпланнадень.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Время проведения | Мероприятие | Краткоеописание |
| 1 | 9:30-10:00 | Торжественная линейка«Этомоя Россия» | Торжественное построение участников смены, на котором формируется уста- новка на эффективное участие каждого ребенка в событиях «Быть с Россией», знакомство с программой дня. |
| 2 | 10:00-10:30 | ТематическоеПЧП«О главном» | Разучивание и исполнение песен па- триотической направленности, обсуж- дение с детьми их смысла и истории создания. |
| 3 | 10:30-11:00 | Акция«Письмо другу» | Написание и обмен письмами с участ- никами других профильных смен Дви- жения первых. |
| 4 | 11:00-12:30 | Класснаявстреча | Диалог со значимым и выдающимся деятелем региона. |
| 5 | 16:30-18:00 | Ярмарка«Много- образие в един- стве» | В рамках ярмарки отряды организуют работу станций, раскрывающих коло- рит национальных культур России. |
| 6 | 18:30-20:00 | Праздничная кон- цертнаяпрограмма«Россия–мойдом» | Праздничная концертная программа, включающая творческие номера участ- ников смены патриотической направ- ленности. Является значимым эмоцио- нальным завершением дня. |
| 7 | 20:30-21:30 | Вечернийсборот- ряда«Мывместе» | Отрядная встреча, включающая прого- вор и рефлексию событий дня. |

*Торжественнаялинейка«ЭтомояРоссия»*

Продолжительность:30мин.

Необходимые ресурсы: музыкальное оформление, государствен- ный гимн Российской Федерации, государственный флаг Российской Федерации.

Предварительная подготовка: репетиция творческих номеров. Ведущий:Лагерь,внимание!Отрядамприготовитьсяисдатьрапорт.

В:Торжественнаялинейка,посвящённаятематическомудню«Быть с Россией», объявляется открытой.

В:ПочётноеправоподнятьгосударственныйфлагРоссийскойФеде- рации предоставляется (*либовыносфлага знаменной группой*). Лагерь, смирно. Звучит государственный гимн Российской Федерации.

*Звучит гимнРоссийскойФедерации.Поднятиефлага*

В:Вольно!

Приветственныесловаотприглашённыхгостей

В: Сегодня мы погрузимся в историю, культуру и природу нашей прекрасной Родины. Готовы ли вы к увлекательному путешествию?

Дети:Да!

Ведущий: Отлично! Давайте начнём с нашей великой истории. Все мы знаем, что Россия – одна из самых больших стран в мире. Её тер- ритория располагается на двух континентах и омывается множеством морей.Каждыйрегионнашейстраныимеетсвоиуникальныечерты идостопримечательности.Россияславитсясвоимитрадициями,народ- ным искусством и музыкой. Этническое многообразие нашей страны делает её культуру уникальной и неповторимой. Кроме того, нашейстране также присуща удивительная природа. Россия богата разноо-бразными ландшафтами, начиная от горных хребтов до бескрайнихравнинивеличественныхрек.Инаконец,необходимовспомнитьона- шихзнаменитыхличностях.Россиядаламирумножествовыдающихся писателей, художников, учёных и спортсменов. Будьте горды своейстранойипомните,чтокаждыйизвас–частьэтойпрекраснойистории. В: Кроме того, у нашей страны есть много символов. Например,Государственный флаг Российской Федерации – это символ единства, силыигордостинашейстраны.Красныйцветсимволизируетотвагу и смелость наших предков, которые всегда готовы защищать свою Ро- дину.Синийцветолицетворяетверностьипреданностьнашимидеалам иценностям.Белыйцветсимволизируетчистотуимир,которыймы

стремимся сохранить и укрепить. Государственный флаг России – это не просто кусочек ткани, это знамя, под которым мы объединяемся, работаем и строим будущее нашей великой страны. Пусть он всегда будет возвышаться над нами, напоминая о нашей сильной и непоколе- бимой России!

В:Сейчаскаждыйизвасможетзагадатьвашезаветноежелание, ионообязательносбудется.Дляэтогоподнимитеваширукинаверх и закройте глаза.

Флагпроноситсянадголовамидетейвсеголагеря,чтобыподнятые вверх руки касались его. Творческие детские номера, подготовленные участниками смены.

*ТематическоеПЧП«Оглавном»*

Продолжительность:30мин.

Необходимыересурсы:гитара,музыкальноеоформление,словапесен. Предварительная подготовка: не требуется.

Полчаса песни «О главном» включает в себя разучивание и ис- полнение песен о России, малой Родине, показывающих разнообразие культур,пробуждающихчувствогордостизастрану,атакжесоздающих атмосферу единства и патриотизма.

Примерпесен:«Нашдом».СловаВ.Счастливого,музыкаВ.Мерца- лова;«Тычеловек»изк/ф«ПриключенияЭлектроника»;«Родинамоя». Слова Р. Рождественского, музыка: Д. Тухманова.

*Акция«Письмодругу»*

Продолжительность:30мин.

Необходимые ресурсы: бланки для писем, конверты, ручки. Предварительная подготовка: не требуется.

Профильные смены Общероссийского общественно-государствен- ногодвижениядетейимолодёжи«Движениепервых»проходятвовсех регионах страны. Данная акция позволяет объединить незнакомых ребят, создать ощущение причастности к масштабному проекту проведения сменвлагеряхповсейРоссии,расширитьгоризонтыпредставления о стране и помочь приобрести нового друга.

Каждому ребёнку предлагается написать небольшое письмо, в ко- тором он расскажет о себе, своих увлечениях и интересах, регионе проживания, а также сочинить послание и пожелание предполагаемо- му адресату. По желанию дети могут оставить свои контакты, чтобы получатели писем могли связаться с отправителями. Далее все письма собираютсяипередаютсяпедагогамдругоголагеря.Обменписьмами

можно организовать среди разных смен одного лагеря, или лагерей внутри одного муниципального образования/региона, либо выйти на межрегиональный уровень.

Послепроведенияакции«Письмодругу»дляподдержанияинтереса кобщениюиобъединениюдетейпредлагаетсяорганизоватьобщелагерную почту.Укаждогоотрядапоявляетсясобственныйпочтовыйящик,илюбой желающийможетотправитьписьмо,адресованноеккому-толичноили целомуколлективу.Такаяпочтаможетсуществоватьвтечениевсейсмены с назначением ответственных детей, выполняющих роль почтальонов.

*Класснаявстреча*

Продолжительность:1час.

Необходимые ресурсы: поощрительные призы за лучшие вопросы. Предварительная подготовка: не требуется.

«Классные встречи» – проект, в рамках которого успешные и из- вестные люди встречаются с ребятами, рассказывая о себе и своём профессиональномпути,стараютсяподелитьсясдетьмиопытомизна- ниями. Активисты в открытой и неформальной беседе могут задать интересующиевопросы(оличнойжизни,карьереипрофессиональном успехе героя) или спросить совет в чём-либо.

Ведущимикласснойвстречимогутстатьсамиучастникипрофильной смены. В качестве гостя можно пригласить значимого и выдающегося человекарегиона(писатель,спортсмен,учёный,музыкант,педагог,врач и др.). Встреча строится в форме диалога между гостем и участниками смены.Всамомначалегостьможетрассказатьосебе,своейдеятельности илюбопытныефактыизсвоейбиографии,которыебылибыинтересны детям. Далее участники могут задать вопросы. В конце встречи гость выбираетсамыеинтересныевопросыипоощряетихавторовподарками. Во время общения можно делать акценты на личности человека, его историиуспеха,внесённомвкладевразвитиерегиона.Крометого,для проведения«Класснойвстречи»возможноиспользованиепрезентаци-

онногоматериалаиливидеоматериалагостя.

*Ярмарка«Многообразиев единстве»*

Продолжительность:1,5часа.

Необходимыересурсы:музыкальноеихудожественноеоформление, костюмы.

Предварительная подготовка: каждый отряд организует работу станции,котораяраскрываетсамобытностьоднойизнациональностей, проживающей на территории Российской Федерации.

Данное мероприятие направлено на формирование у участников смены отношения к России как многонациональной стране, а такжена погружение в историю различных культур и традиций. Подготовка и проведение ярмарки подразумевает изучение участниками смены национальных особенностей России.

КаждыйизотрядовсамостоятельновыбираетрегионРоссиииготовит его презентацию. Для подготовки рекомендуется использовать игры, танцы, песни, загадки, частушки, прикладное искусство, костюм, диа- лектыит.д.,характерныедлявыбранногорегиона.Вначалеподготовки важно убедиться, что выбранные отрядами регионы не повторяются, либо рассматриваются с различных сторон.

Длянепосредственногопроведенияярмарки«Многообразиеведин- стве» необходимо разделить каждый отряд на две группы: организую- щиеработустанцииипосещающиестанции,подготовленныедругими отрядами.

Всамомначаледаётсявводнаяопроведенииярмаркииправилахеё проведения. Во время ярмарки участники свободно перемещаются от станции к станции без маршрута и строгого ограничения по времени. Рекомендуемоевремядляпроведенияоднойстанции–до10мин.Если имеетсявозможностьиспользованияразличныхкостюмов,приветству- ется в завершении ярмарки дефиле участников.

Примерзаданийоднойизстанцийможнонайтивприложении.

*Концертнаяпрограмма«Россия*–*мой дом»*

Продолжительность:1,5часа.

Необходимыересурсы:музыкальноеихудожественноеоформление, клубок ниток.

Предварительнаяподготовка:сольныеиотрядныеномера.

Праздничнаяконцертнаяпрограмма«Россия–мойдом»станет ярким эмоциональным завершением тематического дня «Быть с Рос- сией». Дети заранее могут заявиться на выступление как с сольнымномером, так и отрядным. Номера могут быть различной творческой направленности и должны отражать тематику концерта и дня в целом. Рекомендуется выбрать на роль ведущих активных участников сме-ны. Участие в концертной программе позволит детям получить опыт выступлениянасценеиреализациисвоеготворческогопотенциала. В завершение концертной программы предлагается сделать следую- щее символичное действие под финальную песню. Ведущий бросает клубокнитоквзал,участник,принимаяего,обматываетниткувокруг

руки и перекидывает клубок в другой конец зала. Так происходит до техпор,покаклубокнитокнепобываетврукахкаждогоучастника. В завершающей речи ведущего программы следует сделать акцент на единстве и объединении детей, ведь они все живут в одном доме– Россия.

*Вечернийсборотряда«Мывместе»*

Продолжительность:1час.

Необходимыересурсы:фонарик,гирлянды,символотряда,украше- ние помещения, сюрпризки.

Предварительнаяподготовка:нетребуется.

Важно заранее настроить и подготовить детей, чтобы создать спокойную доверительную атмосферу для общения. В предвари- тельно украшенную для проведения вечернего сбора отряда ком-натуприглашаютсядети.Ивсамомначалеповторяютсяправила его проведения:

* говоримосамомважномоткровенно;
* обсуждаемнечеловека,аделаипоступки;
* внимательнослушаем,неперебиваем;
* говоримвполголоса;
* критикуешь-помогай,советуй,предлагай;
* когда человек высказался – благодарим, потерев ладошки другоб друга;
* говориттотчеловек,врукахукоторогоестьсимволотряда.

Основойдляобсуждениянавечернемсбореотрядаможетпослужить следующая древняя народная притча про метлу.

Жилодинстарик,ибылоунеготроесыновей.Братьячастоссорились друг с другом. Старик думает: «Как только умру, сыновья разделятсяи разойдутся, и всем будет худо».

Пришловремястарикуумирать.Позвалонсыновейивелелпринести веник. Сыновья подали отцу веник.

Старикговорит:

* Переломитевеник. Сыновья сказали:
* Развеможновеникпереломить?

Старикразвязалпоясокнавенике,ипрутьярассыпались.

* Ломайте прутья! – сказал старик. Сыновья все прутья переломали.

Старикговорит:

* Вот и с вами будет то же, что с этим веником. Если вы будете вместе дружно жить, никакая беда вас не одолеет. А как разойдётесь по одному, тогда все пропадёте.

Обсуждение притчи проходит в свободном формате, дети могут высказаться по поводу притчи и рассказать, что она значит для них. Вожатый в конце может подвести итог, что для успеха в любом деле нужна сила и эта сила — в нашем единстве.

Вконцевечернегосбораважнопровестианализвсегодня,вспомнить ключевые события:

* Какоесобытиесегоднясталодляменясамымзначимым?
* Что я узналнового о нашей стране?
* Что больше всего меня удивило в знакомстве с культурой наци- ональностей?
* Чемуянаучилсяновомусегодня?
* Чтодляменяозначаетбытьвместе?БытьсРоссией?

Длязапечатленияэтогоднявожатыйможетподготовитьсюрпризки напамять.Взавершенииможноисполнитьотряднуюпеснюипровести ритуалы прощания.

Пример заданий станции в рамках проведения ярмарки «Многооб- разие в единстве»

*Костромская область*

ВстречаетучастниковдевочкавкостюмеСнегурочки.Приветствует и кратко рассказывает об истории и особенности региона.

* Здравствуйте,хлебомсольюугощаем,таквсегдагостейвстречаем. А ещё на нашем столе вы часто можете встретить костромской сыр, щеницу, белые грузди, чёрную соль, ну и куда же без хлебово — это любое первое блюдо, которое можно есть (хлебать).

Знаете ли вы, что Костромская область имеет множество статусов? Например, Кострома – сырная, льняная, ювелирная столица России, Кострома – родина Снегурочки, Кострома – кинематографическая, Кострома–колыбельдомаРомановых,«жемчужина»Золотогокольца и многое другое. Но для начала попробуйте отгадайте, как зовут жи- телей у нас?

Костроми́ч Костромча́нин Костромя́нин

Игратьвселюбят:ивзрослые,идети.Сейчасмываснаучимиграть в несколько наших любимых игр.

Игра «Заплетайся плетень»: играющие делятся на две равные по силам команды – зайцы и плетень. Чертят две параллельные линии – коридоршириной10-15см.Игроки(плетень),взявшисьзаруки,стано- вятсявцентрекоридора,азайцы–наодномизконцовплощадки.Дети (плетень) читают:

Заяц,заяцневойдет

Внашзеленыйогород! Плетень, заплетайся, Зайцы лезут, спасайся!

При последнем слове зайцы бегут к плетню и стараются разорвать егоилипроскочитьподрукамииграющих.Зайцы,которыепроскочили, собираютсянадругомконцекоридора,атем,когозадержали,говорят:

«Иди назад, в лес, осинку погрызи!» И они выбывают из игры. Дети (плетень) поворачиваются лицом к зайцам и читают:

Не войдет и другой раз,Насплетеньотзайцевспас!

Игра повторяется, пока не переловят всех зайцев. После этого ме- няются ролями.

Правилаигры:побеждаеттагруппа,котораяпереловитвсехзайцев при меньшем количестве запевов.

Игра«Кострома»:А нучестной народ,становись в хоровод!

Детивстаютвкруг,берутсязаруки.Вцентренаходитсяводящий– Кострома. Играющие идут по кругу и говорят слова нараспев.

Ах,гдеты,мояКострома, Ах, где, государыня моя? Дома, Кострома?

Кострома: Дома! Дети:Чтоделаешь?

Кострома:Ниткипряду!

(Детиходятвхороводеипальчикамипоказывают,какбудтопрядут).

Ах,гдеты,мояКострома, Ах, где, государыня моя? Дома, Кострома?

Кострома:Дома! Дети:Чтоделаешь?

Кострома:Клубкимотаю!

(Дети ходятв хороводеипоказывают,какмотаютклубки).

Ах,гдеты,мояКострома, Ах, где, государыня моя? Дома, Кострома?

Кострома: Дома! Дети:Чтоделаешь?

Кострома:Поработала-пообедаю!

(Дети ходятв хороводеипоказывают,какедятложкой).

Ах,гдеты,мояКострома, Ах, где, государыня моя? Дома, Кострома?

Кострома: Дома! Дети:Чтоделаешь?

Кострома: Легла, дауснула...

(Детиходятв хороводе,сложилиладошки и какбудтоспят).

(Тихо)Ах,гдеты,мояКострома, Ах, где, государыня моя?

Дома, Кострома? Кострома: Дома! Дети:Чтоделаешь?

Кострома:Проснулась-попрыгаю!

(Вседетипрыгают).

Ах,гдеты,мояКострома, Ах, где, государыня моя? Дома, Кострома?

Кострома: Дома! Дети:Чтоделаешь?

Кострома:Сейчасдогонятьвасбуду!

(Всеразбежались,ктокуда).

Дети разбегаются в разные стороны, водящий догоняет, первый пойманный становится Костромой. Игра повторяется.

Крометого,Костромскаяобластьраскинуласьна500кмизанимает площадьболее60000квадратныхметров,аэтоозначает,чтодиалектов оченьмногоидажевнутриоднойобластиневседругдругамогутсразу понять. Попробуйте догадаться, что могут означать следующие слова.

Ревит – ревёт, плачет. Больничка – больничный лист. Отдайся (отдайсь) – отойди.

Катулька – накатанный тротуар, ледянка. Прибираться – делать уборку в доме.

Баский, баской, баско – красивый, нарядный. Басалай – озорник, сорванец.

Взбулгачить–взбудоражить.

Ветреет(овыстиранномбелье)–сушится.

Лыва – ручей; низкое место, подтопляемое водой; лужа на дорогах после дождя.

Мерековать–думать,размышлять.

Навздеваться–надетьнасебячто-толишнее,слишкомтеплоодеться. Перемываха – одежда для переодевания.

Позобать –поесть,азазобался–подавился.

Сгоношить–сделатьчто-тобыстро,наскоруюруку,изстарого переделать.

Торгаться–пытатьсяоткрытьдверь,стучатьсявдверь.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№6**

## Тематическийдень«БытьвДвижении»

1. ЦЕЛЕВЫЕ УСТАНОВКИ ТЕМАТИЧЕСКОГО ДНЯ СМЕНЫ «БЫТЬВ ДВИЖЕНИИ»

***Цельтематическогодня“Бытьвдвижении”***–созданиеусловий

для формирования у участников смены представления о назначении Общероссийскогообщественно-государственногодвижениядетейи молодёжи «Движение Первых», чувства причастности к движению детейимолодежиипониманияоличномвкладеучастниковвсоциально значимую деятельность.

##### Задачи:

* сформировать условия для получения участниками смены опыта организации деятельности, который они смогут реализовать в своем первичном отделении;
* мотивировать участников смены на деятельность в «Движении Первых» на основе духовно-нравственных традиционных российских ценностей, миссии и ценностей «Движение Первых», на осознанную социально значимую деятельность;
* сформироватьустановкунакомандноевзаимодействие,взаимопод- держку и заботу об общем деле в процессе деятельности в «Движение Первых» и его первичных отделениях;
* познакомитьучастниковсосновныминаправлениямидеятельности и флагманскими проектами «Движения первых».

##### Ожидаемыерезультатытематическогоднясмены«Бытьв Движении»:

* участникисменыпонимаютсодержаниемиссиииценностей

«ДвижениеПервых»;

* участникисменызнаютпереченьисодержаниеключевыхнаправ- лений и проектов «Движение Первых»;
* участникамисменыосуществленпредварительныйвыборна- правления«ДвижениеПервых»,вкоторомонипланируютразвиваться;
* участники смены понимают значимость консолидации ресурсов длярешениясоциальнозначимойпроблематикиврамкахдеятельности

«ДвиженияПервых»;

* уучастниковсменысформированочувствопричастностик«Дви- жению Первых»;
* участники смены получили опыт организации деятельности, ко- торый они смогут реализовать в своем первичном отделении;
* участники смены готовы популяризировать деятельность «Дви- жение Первых», формировать положительный образ организации среди сверстников.

##### Плантематическогодня смены«БытьвДвижении»

Втематическийденьсмены«БытьвДвижении»входятспециально разработанныемероприятия,средикоторыхлинейка,класснаявстреча, проектная сессия, коллективное творческое дело и вечерний сбор отряда. Характер мероприятий должен обеспечивать вовлечение участников смены в продуктивную коммуникацию со сверстниками и взрослыми, понимание её целей и механизмов.

Учитываяцелиизадачиэтаповпроведениялагернойсмены,атакже целитематическогодня«БытьвДвижении»,последнийрекомендуется проводить в завершении основного периода смены. Решенные к этому моменту задачи участия в совместной деятельности со сверстниками, реализации себя, установлении дружеских связей между участниками сменыпозволятвыбратьнаправлениедеятельности«ДвижениеПервых», вкоторомучастникипланируютразвиваться,найтиединомышленников ввыбранномнаправлениииобсудитьвозможностивзаимодействия в своих образовательных организациях, первичных отделениях.

Корганизацииипроведениютематическогоднясмены«Мы в Движении» привлекаются председатели советов региональных отделений «Движение Первых», актив первичных отделений региона, образовательных организаций, организаций отдыха детей и их оздо- ровления, в которых реализуется смена.

Для визуального оформления мероприятий следует использовать официальную символику «Движение Первых», перейдя по QR-коду, размещённому в конце методических рекомендаций.

#### Примерныйпланнадень

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Время проведения** | **Мероприятие** | **Краткоеописание** |
| 1 | 9:30-10:00 | Торжественная линейкаПер- вых | Торжественное построение участников смены, накоторомформируетсяустановканаэффектив- ноеучастиекаждогоребенкавсобытиях«Быть в Движении», знакомство с программой дня. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Время проведения** | **Мероприятие** | **Краткоеописание** |
| 2 | 10:00-11:00 | Класснаявстре- ча | Диалог с председателем Совета регионального отделения Общероссийского общественно-го- сударственногодвижениядетейимолодёжи«Движениепервых». |
| 3 | 11:00-13.00 | Проектнаясес- сия «Открывая горизонты» | Проектнаясессия,вкоторойсмешанныекоман- ды, перемещаясь по станциям, разрабатывают реализацию своего проекта. Итогом сессии яв- ляются созданные детьми планы реализации конкретных проектов в рамках деятельности первичного отделения, а также представление об общем алгоритме реализации проектов. |
| 4 | 18:30-20:00 | Коллективное творческое дело Быьб в Движе- нии» | Творческие визитки отрядов/команд, визуали- зирующиеосновныенаправлениядеятельности«ДвижениеПервых». |
| 5 | 20:00-21:00 | Посвящение в Первые | Общелагерный сбор, на котором презентуются ценности и миссия «Движение Первых». |
| 6 | 21:00-21:30 | Вечерний сбор отряда«Быть Первым–труд- нее и легче» | Отряднаявстреча,включающаяпроговориреф- лексию событий дня. |

1. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ КЛЮЧЕВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕМАТИЧЕСКОГО ДНЯ «БЫТЬ В ДВИЖЕНИИ»

#### ТоржественнаялинейкаПервых

Продолжительность–30минут.

Необходимыересурсы:музыкальноеоформление,государственный гимн Российской Федерации, государственный флаг Российской Фе- дерации, специально подготовленные шаблоны частей пазла по числу отрядов лагеря (шаблоны будут использованы для создания единогообъекта, поэтому желательно выполнить части достаточно крупного размера, одна деталь размером А2), карточки с ценностями Движения. Предварительная подготовка: репетиция с ведущими линейки и тан-

цевальной группой флешмоба Движения. Примерный план проведения линейки:

#### Ведущимимогутстатьактивисты«Движениепервых».

1. Приветствиеведущихисдачарапорта.

Ведущий:Лагерьвнимание!Отрядамприготовитьсяисдатьрапорт.

В:Торжественнаялинейка,посвящённаятематическомуднюОбще- российскогообщественного-государственногодвижениядетейимоло- дежи «Движение первых» объявляется открытой.

В: Сегодня особый день, ведь быть в Движении для нас не просто слова.Мыобъединяемсявместе,чтобыобеспечитьРоссиивеликоебу- дущее, чтобы сделать достойной и счастливой жизнь всех поколений, чтобы менять мир к лучшему!

В: В течение всего дня нас ждёт множество активностей, во время которыхмысможемлучшеузнатьоДвижении,определитьвозможно- сти для личного развития в нём и спроектировать деятельность ваших первичных отделений.

1. В: Почетное право поднять государственный флаг Российской Федерации предоставляется *(либовынос флага знаменной группой).* Лагерь, смирно. Звучит государственный гимн Российской Федерации.

*Звучит гимнРоссийскойФедерации.Поднятиефлага.*

В:Вольно!

1. Приветственные слова от приглашённых гостей (глав муниципа- литетов/руководителей органов образования/молодежной политики/ специалистов регионального, местного отделения).
2. Стихотворениечитаютпочетверостишьюучастникисмены.

Движенье первых потому зовется так, Что каждый в чём-то первый на планете, Ты волю собери внутри в кулак,

Ведь только ты за жизнь свою в ответе. Дерзай, не бойся пробовать творить,Ты ещё только ищешь свою тропку,

И не спеши ты детство торопить, И пусть шаги твои ещё так робки,

Ты не страшись, что не такой, как все, Ведь тех, кто славится великими делами, Сначала тоже не могли понять совсем,

С их непривычными тогда мечтами. И лишь с годами, осознав вполне,

Величье замысла и красоту свершенья,Их гений признан был с другими наравне, Открытие достойно восхищенья.

Какзнать,бытьможет,и тебесудьба,

Пророчит стать отцом больших открытий, А начинается все с малого шажка,

Вот с этих незначительных событий. Ты первый, как и все дети вокруг,

Не генийможет, но ты уникален, Поэтому иди вперёд, мой друг,

Вмир,чтопрекрасентакимногогранен.

*ГалинаЛогинова*

В:БытьПервымпочётноезвание,когдатыготовбытьвпередиивести за собой других, вдохновлять на новые свершения и не бояться брать на себя ответственность. У Первых есть особая миссия:

Быть с Россией; Быть человеком; Быть вместе;Бытьвдвижении; Быть первыми.

В:ВтечениевсегоднямыбудемговоритьоДвижениииегоценностях. Вчестьэтогомызапускаемзаданиедня«Мы–частьбольшего!».Врамках негоотрядамнеобходимопредставитьоднуизценностейДвиженияна частишаблонаобщегопазлаввидерисунка.Аужевечероммысможем собрать этот пазл и увидеть полную картину ценностей Движения.

*Отрядыполучаюткарточкусценностьюишаблонпазла.Еслиот- рядов меньше по количеству, чем ценностей, то один отряд может взятьнесколько.Крометого,педагогическийсоставтакжеявляется участниками данного задания.*

Ценности «Движения первых»: Взаимопомощьивзаимоуважение Единство народов России Историческая память

Доброисправедливость Мечта

Созидательный труд Жизньидостоинство Патриотизм

Дружба

СлужениеОтечеству Крепкая семья

##### Детскиетворческиеномера

В:«Яв движении».

*Лагерьотвечаетхором:«Мывдвижении».*

В:«Мыв движении».

*Лагерьотвечаетхором:«Всегдавдвижении».*

***ФлешмобДвиженияПервых***

#### КласснаявстречаспредседателемСоветарегионального отделения движения детей и молодёжи

Продолжительность–1час.

Необходимые ресурсы: поощрительные призы за лучшие вопросы. Предварительная подготовка: не требуется.

«Классные встречи» – проект, в рамках которого успешные и из- вестные люди встречаются с ребятами, рассказывая о себе и своём профессиональномпути,стараютсяподелитьсясдетьмиопытомизна- ниями. Активисты в открытой и неформальной беседе могут задать интересующиевопросы(оличнойжизни,карьереипрофессиональном успехе героя) или спросить совет в чём-либо.

Ведущимикласснойвстречимогутстатьсамиучастникипрофильной смены.Встречавыстраиваетсявформедиалогамеждупредставителем Движения первых и участниками смены. В самом начале гость может рассказать о себе и факты о Движении, которые были бы интересныдетям. Далее участники могут задать вопросы. В конце встречи гость выбираетсамыеинтересныевопросыипоощряетихавторовподарками. Во время общения можно делать акценты на личности человека, его историиуспеха,становленииеговДвижении.Крометого,дляпроведе- ния«Класснойвстречи»возможноиспользованиебрендбукапроекта,

презентационногоматериалаиливидеоматериалагостя.

#### Проектнаясессия«Открываягоризонты»

Продолжительность–2часа.

Необходимые ресурсы: бланки команд, таблички станций, канцто- вары(ручки,фломастеры,бумагаА4,ватманы,цветнаябумага,картон, клей, скотч).

Предварительная подготовка: разделение отрядов по первичным/ местным/региональным отделениям или близлежащим регионам.

Перед началом проектной сессии участникам профильной смены предлагается познакомиться с флагманскими проектами «Движения Первых».Знакомствопроходитвсвободномпорядке,вформатеярмарки.

Для этого необходимо заранее подготовить ведущих станций из числа детей, которые желательно были участниками данных проектов.

Ведущим необходимо рассказать о проекте, возможном участии в нём, атакжерассказатьособственномопыте,впечатленияхидостижениях. Остальныеучастникивсвободномпорядкепереходятотстанциикстан- ции, узнают о проектах, задают интересующие их вопросы.

Далеедляпроведенияпроектнойсессиижелательноразделитьвсех участников не по отрядам, а по первичным отделениям, либо муници- пальным образованиям. Это повысит эффективность мероприятия на этапепоследействия,когдадетисмогутреализоватьпроектныеидеина практике в своем первичном отделении.

НесмотрянаразнообразиеимасштабВсероссийскихпроектов и форумов, одной из важнейших единиц в структуре Движения яв- ляется именно первичное отделение. Оно может быть образовано на базелюбогоучреждения,гдеестьдетиимолодёжьот6до25лет, и задаёт темп и направление работы всего Движения. Первичное от- деление собранием Совета определяет приоритетные направления развития, утверждает структуру внутреннего самоуправления и план мероприятий.

В процессе данной проектной сессии команды смогут разработать конкретное мероприятие и в дальнейшем реализовать его у себя на месте в первичном или местном отделении. Проектная сессия состоит из 5-ти этапов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Краткоеописание | Длитель-ностьэтапа |
| 1 | ЗнакомствосфлагманскимипроектамиДвижениявсвободном режиме в формате ярмарки.Флагманскиепроекты«ДвиженияПервых»:1. Всероссийскийконкурс«Большаяперемена»

Конкурспредоставляетвозможностьмолодымлюдямпроявить свои способности. В конкурсе оцениваются знания и навыки, которыепригодятсядетямиподросткамвсовременноммире: умениеработатьвкоманде,способностьнаходитьнестандарт- ные решения в сложных ситуациях, творческое мышление1. Всероссийскийпроект«Хранителиистории»

В рамках проекта участники не просто изучают историю па- мятных мест, а и посещают их, облагораживая и проводя кос- метическое восстановление архитектуры. Хранители истории также могут нести почетный памятный караул на местах.Кроме того, параллельно участники разрабатываютфедераль-нуюплатформуинтерактивнойкартыпамятныхмест. | 20 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Краткоеописание | Длитель-ностьэтапа |
| 1(про- дол- жение) | 1. Военно-патриотическаяигра«Зарница2.0»

Новый формат «Зарницы» включает в себя современные тен- денции развития. Это технологичные испытания, управление дронами и работа с радиостанциями. На онлайн-платформе игрыучастникизаводятсвоиаватары,проходятобучения,ис- пытания,выбираютроль,наиболееблизкуюсвоиминтересам1. Всероссийский проект «Вызов Первых»Мультиспортивные состязания, встречи и вызовы, которыепомогают найти занятие спортом по душе и получить жиз-ненно важные навыки, такие как работа с собственным весом и развитие координации. Дисциплины, включенные в проект, доступны в каждой школе и колледже, их можно выполнять даженаперемене:планка,подтягивания,классики,упражнения соскакалкой,атренироватьсяиготовитьсяучастникимогутна семейныхфестиваляхДвижениявместесроднымииблизкими.
2. Всероссийский чемпионат пилотирования дронов «Пилоты будущего»

Соревнования по управлению беспилотными летательными аппаратами. Чемпионат направленна получение востребованных навыков и компетенций раз- работки и управления дронамииихдальнейшеесовершенствованияОдна из дисциплин чемпионата – гонки дронов (беспилотных воздушных судов), – новый видспорта будущего. Участников проходят тренировки и сорев- нования по пилотированию в онлайн симуляторах, обучение навыкам конструирования дронов, пилотирование на специ- ально подготовленных трассах, выполнение заданий и при- кладных дисциплин, стажировки в крупных промышленныхи топливно-энергетических компаниях, где можно применить полученные навыки.1. Всероссийскийпроект«Школьнаяклассика»

Проект «Движения Первых» и Театрального института им. БорисаЩукинадлятех,ктохочетсоздатьвсвоейшколетеатр, развитьегоипопастьнабольшуюсцену.Врамкахпроектапро- ходятмастер-классыитворческиевстречиспрофессионалами в сфере театральной деятельности, повышение квалификации и методические рекомендации для педагогов, а также показы детских спектаклей и театральные фестивали.* + организацияфотовыставки«Тайнафотоснимка»;
	+ турнирповязаниютуристскихузлов;
	+ созданиекнигитуристскихрекордов«Первых»;
	+ историяоднимкадром«Явозьмуссобойвпоход...»;
	+ проведениепоходоввыходногодня,посвящениевтуристы.
 | 20 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Краткоеописание | Длитель-ностьэтапа |
| 1(про- дол- жение) | 1. )Всероссийскийпроект«Звучи»

Данныйпроектдлявсех,ктонеравнодушенкмузыке.«Звучи» формируетнастоящеемузыкальногосообществаивозрождает хоровуютрадицию,участникиполучаютвозможностьнетоль- ко развивать свои музыкальные таланты, но и выступить на больших сценах со знаменитыми артистами.Кроме того, каждый желающий может попробовать себя в ка- честве автора своих музыкальных произведений.1. Всероссийский проект «МедиаПритяжение»Всероссийскийпроект«МедиаПритяжение»–этоуникальный проект для юных журналистов, блогеров, видеомейкеров, ди- зайнеров и медиацентров общеобразовательных организаций. Проект включает в себя образовательную и конкурсную со- ставляющую. Участники проходят информационно-просвети- тельский курс, выполняют конкурсные задания и борются за уникальные возможности и призы.

Благодаряэтомупроектуформируетсяединаядетскаяредакция страны, которая проходит стажировки в ведущих медиаком- панияхРоссии,атакжемастер-классыотлидеровиндустрии.1. Всероссийскийпроект«Перваяпомощь»

Проектпозволяетполучитьосновныенавыкиоказанияпервой помощи в различных ситуациях. Участникам предлагается пройти информационно-просветительский онлайн-курс и ма- стер-классы по обучению навыкам оказания первой помощи. Помимоучастников,наставникиДвижениятакжемогутпройти обучение на младших инструкторов Российского красного креста.Продемонстрироватьполученныезнанияинавыкиможно на семейных чемпионатах, региональных и Всероссийских чемпионатах по оказанию первой помощи.1. Всероссийскийпроект«Благотвори»

«Благотвори»объединяетвсехнеравнодушныхлюдей,которые готовытворитьдобрыеделаипомогатьдругим.Учащимся и педагогам предлагается пройти информационно-просвети- тельский курс про волонтерство, а также создать свой волон- терский отряд Первых.Помимо обучения участникам ежемесячно даются задания,поитогамкоторыхвыбираютсялучшиеволонтёрскиеотряды. Также проект «Благо твори» предусматривает регулярные во- лонтёрские активности, например добрые субботы, создание социальных роликов, настольных игр, комиксов и т.д.1. ПоходноедвижениеПервых

Походное движение «Первых» проводится круглогодично. В рамках движения проводятся: | 20 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Краткоеописание | Длитель-ностьэтапа |
| 1(про- дол- жение) | * приключенческая краеведческая игра по спортивному ори- ентированию;
* встречисруководителямитуристскихклубов;
* конкурсрисунковизтопографическихзнаков;

12)Всероссийскийпроект«ЮннатыПервых»Благодаря проекту «Юннаты Первых» каждый из ребят мо- жет стать частью большого юннатского объединения и все вместе заботиться о животных и растениях, изучать природу, участвовать в экспедициях. Участникам предлагается создать свойклубюныхнатуралистовирасширитьзнанияучастников внауке,исследованиях,экологическомволонтерстве,заняться экспедиционно-исследовательской деятельности. | 20 минут |
| 2 | Делениенакомандыиобъяснениеправилсессии.Внутри команды в формате мозгового штурма происходит первичноеоформлениесвоегопроекта:определениепроблемы, нарешениекоторойбудетнаправленпроект,атакжегенерация идеи её предварительного решения. Идею и вариант решения необходимо описать, указав название своего проекта (цикла мероприятий, акции, обучающей программы и т.д.), направление Движения, к которому он относится, форму реализации, дату проведения,отличительнуючертуотужеимеющихсярешений. Далее командам необходимо защитить идею проекта у ме- тодиста на её соответствие миссии и ценностям Движения, получить одобрение для перехода ко второму этапу работы. | 15минут |
| 3 | Проработка выбранного решения в команде, детализация. Команды посещают станции, на которых выполняют задания иполучаютбаллы.Максимальноеколичествобаллов,которое можно получить на одной станции – 10, где 1 балл дается зане полностью выполненное задание или результат, не относя- щийся, к содержанию разрабатываемого проекта, а 10 баллов означает, что задание выполнено полностью и соответствует всемкритериям.Участникивкомандахмогутразделиться ипараллельнопроходитьвсестанции.Наименованиестанций и задания:«Команда»Необходимопридуматьипрезентоватьсоставсвоейкоманды, которая будет реализовывать мероприятие. Количество человек, пол, возраст, вид деятельности, качества и роли в команде. Крометого,можновыделитьструктуруихвзаимодействия и подчинения.«Собственныйстиль»На этой станции командам необходимо разработать стиль проекта(оформление,слоган,атрибутика,логотип)ипоказать макеты наработок. | 45минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Краткоеописание | Длитель-ностьэтапа |
| 3(про- долже- ние) | «Реклама»Важно,чтобыопроектахпервичногоотделениязналокакможно большелюдей.Дляпривлеченияцелевойаудиториисвоегопро- екта командам необходимо выбрать формат рекламы (плакат, стих, песня, видео), придумать ее содержание и реализовать. Здесьприветствуютсялюбыетворческиеидеи,напримерребята могут нарисовать афишу, объявить в микрофон о проводимой акции или подготовить, привлекающие внимание, листовки.«Партнёры»Наданнойстанцииучастникамнеобходимоопределитьпартнё- ровреализациисвоегопроекта,атакжепрезентоватьструктуру взаимодействия с ними.Если выбранные партнеры реально присутствуют на смене (например, другое первичное отделе- ние), то можно разыграть сцену договора с потенциальным партнёром.«Пландействий»Для успешной реализации проекта важна его детальная под- готовка, продумывание каждого этапа.Задача на этой стан- ции–прописатьпланподготовкиизадачинакаждомэтапе с указанием ответственных лиц за их реализацию. | 45минут |
| 4 | Презентация идей, предложение доработок, голосование участ- ников за понравившийся проект.Всеподготовленныенастанцияхматериалыкомандасобирает воедино и готовит двух человек, кто будет презентовать про- ект.Командысостальнымиучастниками(непрезентующими) свободно перемещаются между стендами проектов, знакомятся с идеями и предлагают свои.Далеепроисходитголосование.Укаждойкомандыесть1голосдляголосованиязапонравившийсяпроект,приэтомголосовать за свой проект нельзя. | 20 минут |
| 5 | Подведениеитогов.Происходит общий подсчет баллов, заработанных на всех станциях, и определяется лучший проект. Также объявляется приз зрительских симпатий по итогам презентаций. | 10минут |

*Правилаобсуждения:*

1. Активно участвуйте в обсуждениях и разработке мероприятия, подключая к этому участников всей вашей команды.
2. Уважайте мнение и идеи других участников и не прерывайте их, когда они высказывают свои мысли.
3. Принимайтевсерешенияколлективнопослеобсужденияианализа всех возможных вариантов.
4. Старайтесьдуматьнестандартноипридумыватьинтересныепути решения.
5. Помнитеобуникальномопытекаждого,старайтесьопиратьсяна сильные стороны членов вашей команды.
6. Исходитеизреальныхвозможностейкоманды.

#### Коллективно-творческоедело«БытьвДвижении»

Продолжительность–1,5часа.

Необходимые ресурсы: карточки с направлениями движения для жеребьёвки, музыкальное и художественное оформление.

Предварительная подготовка: презентация направлений Движения, жеребьёвка

Коллективно-творческое дело построено на подготовке визиток участников, в которых они представляют одно из направлений дви- жения.Еслиотрядовменьше,чемколичествонаправлений,некоторые изнихможнообъединитьводнувизитку,либовыбратьприоритетные для данной лагерной смены. Регламент каждого выступления – 5-7 минут,дляоформлениявыступленияможноиспользоватьаудио- и видеоряд. Выступления должны отвечать следующим критериям: креативность, массовость выступления, художественное оформление, информативность, соответствие теме. Для разработки сценария и про- ведения мероприятия рекомендуется выбрать участников из актива лагерной смены.

Ведущиепоочередноприглашаютнасценуотряды,представляяих направление.Приветствуютсяигрысзаломитворческиесвязкимежду выступлениями.Яркимисмысловымзавершениеммероприятиястанет номервформатеагитбригады,рассказывающийоразнообразиинаправ- лений Движения первых, подготовленный педагогическим отрядом.

1. **Образование и знания** Учиться нам не привыкать, Сложнее – хорошо учиться. Всего нельзя, конечно, знать, Но нужно к этому стремиться.

#### Наука итехнологии

Нет,безнаучныхтехнологий Не обойтись сегодня нам.

Своих открытий на пороге Стоим, войдя вНаукихрам.

#### Труд, профессияисвоёдело

Профессийтысячитаятся

В людских премудрых закромах. И хоть глаза твои боятся,

Пустьделоспоритсяв руках.

#### Культураиискусство

Нет ничего прекрасней чувства Само прекрасное творить, Культуру,творчество,искусство Стране и ближнему дарить.

#### Волонтёрствоидобровольчество

Спроси себя: чего ты стоишь? Чтоб воду в ступе не толочь, Придёммыпервыминапомощь Ко всем, кому должны помочь.

#### Патриотизмиисторическая память

Движеньенаше–молодое, Нопамятьгордуюхранит.

Поспоритврядликтосомною:

Россияснова победит!

#### Спорт

Быстрее, выше исильнее!–

Мы побеждатьво всём должны. Движенье первых тем важнее, Чем ты полезней для страны.

#### Здоровыйобразжизни

Вздоровомтеле–духздоровый! Ценней здоровья в жизни нет.

Здоровье–главнаяоснова Твоих свершенийи побед!

1. **Медиа и коммуникации** Мир цифровых коммуникаций Однажды всех с ума сведёт. Порядок с кем и как общаться Движенье первых наведёт.

#### Дипломатияимеждународныеотношения

Кто был далёким – близким станет, Лишь стоит душу отворить.

Движеньепервыхточнознает, Каксилусправдоюсдружить.

1. **Экологияиохранаприроды** Мертва природа без движенья, Без первых – скучен мир и сер.

Проблем не счесть,но есть решенье:

Беречьпланету,например.

#### Туризм и путешествия

На свете много стран чудесных, Но выбираем мы одну.

Движеньюпервыхинтересно Любитьизнатьсвоюстрану.

Движеньепервых–этокласс! Движенье первых – это сила! Страна надеется на нас!

На нас надеется Россия! ТокаревГеннадийНиколаевич

#### ПосвящениевПервые

Продолжительность–30мин.

Необходимые ресурсы: значки Движения или другая доступная атрибутика с символикой Движения.

Предварительнаяподготовка:нет.

Посвящение проходит в формате линейки с построением и сдачей рапорта о построении отрядов. Важно создать атмосферу значимостии особенности события, исключая формальный подход. Это момент, которыйдолженобязательноостатьсявпамятиувсехучастниковсмены.

Примерныйсценарийпроведенияпосвящения:

Вынос флага Российской Федерации знамённой группой, сдача ра- порта о построении отрядов.

Стихотворениечитаютсамиучастникисмены:

Если вы есть – будьте первыми, Первыми, кем бы вы ни были.Из песен – лучшими песнями,Из книг – настоящими книгами.

Первымибудьтеитолько! Песенными, как моря.

Лучше второго художника Первый маляр.

Спросятвасоробело:

«Кто же тогда останется, Если все будут первыми,Кто пойдёт взамыкающих?»

А вы трусливых не слушайте, Вы их сдуйте как пену,

Если вы есть – будьте лучшими, Если вы есть – будьте первыми!

Если вы есть – попробуйте Горечь зелёных побегов, Примериваясь, потрогайте Великую ношу первых.

Каксамоенеизбежное Взвалите её на плечи.

Есливыесть–будьтепервыми, Первым труднее и легче!

*РобертРождественский*

В:Есливыестьбудьтепервыми!Сегодняисторическиймомент,когда каждыйсможетпринятьдлясебярешениеиизменитьсвоюжизнь,взятьна себяобязательстваиоткрытьновыегоризонты,вступиввДвижениепервых. НапутственноесловопредседателяСоветарегиональногоотделения.

В: Вступая в движение детей и молодёжи, мы принимаем на себя обязательства разделять и защищать общие ценности.

*Откаждогоотрядапредставителивыходятсоформленнымив течение дня частичками пазла с ценностями Движения и рассказы- вают о ней.*

**Жизньидостоинство.**УчастникиДвижениявпервуюочередьценят жизнькаждогочеловека.Берегутчувствособственногодостоинства и заботятся о сохранении достоинства окружающих.

**Патриотизм.**УчастникиДвижениялюбятсвоюРодину–Россию.

Любовькстранепроявляетсявделахипоступках.

**Дружба.**Движение–источникДружбыдлякаждогоизучастников. Вступая в Движение, каждый может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.

**Доброисправедливость.**УчастникиДвижениядействуютпоспра- ведливости, распространяют добро, считают доброту качеством сильных людей.Внутреннийголоскаждогоговоритнам,чтотолькодобрыедела меняют жизнь к лучшему.

**Мечта.**УчастникиДвиженияумеютмечтатьивоплощатьсвоимеч- ты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности,а человечеству – неизведанные горизонты.

**Созидательный труд.** Каждый участник Движения своим трудом приносит пользу: создаёт новое качество своих знаний, умений и на- выков, применяет их во благо своей семьи, Движения и всей страны. **Взаимопомощь и взаимоуважение.** Участники Движения действуют какоднакоманда,помогаядругдругувучебе,труде,поискеираскрытии таланта каждого. Плечом к плечу преодолевают трудности. Уважают особенностикаждогоучастникаДвижения,создаваяпространство

равныхвозможностей.

**Единство народов России.** Участники Движения, являясь новы- ми поколениями многонационального и многоконфессионального народа России, уважают культуру, традиции, обычаи и верованиядруг друга. Это уникальное достояние нашей страны: народов много, Родина – одна.

**Историческая память.** Участники Движения изучают, знают и за- щищаютисториюРоссии,противостоятлюбымпопыткамеёискажения и очернения. Берегут память о защитниках Отечества.

**Служение Отечеству.** Участники Движения объединены с Отече- ствомоднойсудьбой.Каждыйнасвоемместеготовитсебякслужению Отечеству и ответственности за его будущее.

**Крепкая семья.** Участники Движения разделяют традиционные семейные ценности. Гордятся российской культурой отцовства и ма- теринства.Уважаютмногодетность.Помогаютмладшим,заботятся в семье о бабушках и дедушках.

В: На утренней торжественной линейке каждый отряд получил за- дание дня «Мы – часть большего», и теперь мы можем объединитьсяи собрать единый пазл. Каждый из нас разделяет ценности Движения, становится его частью.

В:Педагогинашеголагерянеслучайнотакжеучаствоваливзадании этого дня, потому что разделяют общие ценности Движения, которое включаетистаршихнаставников.Онипозволяютнамдвигатьсядальше, развиваться и будут всегда рядом, когда это необходимо.

В:ВступаяврядыОбщероссийскогообщественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых» перед лицом своих товарищей торжественно обещаю:

Быть честным и справедливым. *Обещаю! (отвечают все хором)*Быть благородным и ответственным. *Обещаю! (отвечают все хором)* Уважать старших и верить в дружбу. *Обещаю! (отвечают все хором)*

КлянусьлюбитьсвоюРодинуикрепитьеёвеличиетрудом,добром и верностью.

*Клянусь!(отвечаютвсехором3раза)*

В: Движение первых – это команда единомышленников, готовых совместным трудом добиваться всевозможных высот. Это дружба, взаимопомощь и уважение. Будь с нами! Будь в Движении!

В:КаждыйизвасможеттеперьсгордостьюноситьзначокПервого. Этоотличительныйзнак,которыйбудетнапоминатьовашемобещании. Значки могут прикреплять старшие младшим, те, кто уже был по-

свящёнвПервые.

*Взавершенииисполняютсятрадиционныедляданноголагеряпесни.*

#### Вечернийсборотряда «БытьПервым– труднееилегче»

Продолжительность–1час.

Необходимыересурсы:фонарик,гирлянды,символотряда,украше- ние помещения, сюрпризки.

Предварительнаяподготовка:оформитьместопроведениявечернего сбора отряда.

Важно заранее настроить и подготовить детей, чтобы создать спо- койную доверительную атмосферу для общения. В предварительно украшенную для проведения вечернего сбора отряда в комнату при- глашаютсядети.Ивсамомначалеповторяютсяправилаегопроведения:

* говоримосамомважномоткровенно;
* обсуждаемнечеловека,аделаипоступки;
* внимательнослушаем,неперебиваем;
* говоримвполголоса;
* критикуешь–помогай,советуй,предлагай;
* когда человек высказался – благодарим, потерев ладошки друг об друга;
* говориттотчеловек,врукахукоторогоестьсимволотряда.

##### Основой для обсуждения на вечернем сборе отряда является легенда о маленьком фонарщике

* Послушайте!

Ведь, если звезды зажигаются – Значитэто кому-нибудьнужно.

* Нонетольковэтомдело,аещеивтом,

Что по небу ходит кто-то, эти звезды зажигая, Чтоб до самого рассвета им гореть, едва мигая. Кто не знаю, но предполагаю,

Чтобродитмаленькийфонарщикотзвездыкзвезде.

В те времена, когда фонари зажигали огнем, по улицам каждый вечерходилифонарщикииприносилисветвкаждыйпереулочек.Вто времяжилмаленькийфонарщик,онбылнизенькогороста,невзрачный старичок. Каждый вечер он ходил по переулкам и чиркал спичкой по своей подошве, зажигая фонари, каждая темная улочка становилась светлей обычного. Семьи у него не было, он был тихий, незаметный, люди,живущиерядом,незналионемничего;детинасмехались,обзы- вая карликом, а взрослые называли лодырем, поэтому он предпочитал выходитьнаулицутолькоповечерам,зажигатьфонари,апослелюбо- ваться ночным небом.

Каждый раз, чиркая спичкой по подошве, маленький фонарщик уменьшался в росте, однажды к нему подошел незнакомец и спросил:

«Как ты можешь так жить? Ведь ты совсем исчезнешь, ты для людей не жалеешь жизни, а они ничего взамен, лишь оскорбления. Неспра- ведливо,неправильно».Начтомаленькийфонарщикответил:«Если я не буду зажигать фонари, то люди останутся без света. А как же они безсвета?Есликтоночьюпойдетпотемнойулице,развеондойдетдо дома?Такдоутраибудетблуждать.Справедливоразве?Асветнаулице будет, тот человек до дома дойдет, а в глубине души спасибо скажет,и мне спокойней будет».

Так и продолжал маленький старичок чиркать спичкой по подошве и уменьшаться, пока вовсе не исчез. Никто и не заметил, что не стало маленького пожилого человечка, только все сразу заметили, что вече- рами стало очень темно.

Обсуждение легенды проходит в свободном формате, дети могут высказаться по поводу легенды и рассказать, что она значит для них. Вожатый в конце может подвести итог, что каждый человек в этой жизни играет значимую роль и даже если того сам не замечает, вносит вжизньдругихсвет,иеслинестанетодного–тодругим,возможно, в жизни станет темнее.

После обсуждения легенды вожатый просит провести аналогию между маленьким фонарщиком и Первыми:

* Чтоихможетобъединять?
* Готовыливы,какфонарщик,чем-топожертвоватьрадидругих, ради своего коллектива?
* Чемямогубытьполезендругим,первичномуотделению,Дви- жению первых в целом?
* Бытьпервым–труднееилилегче?

Вконцевечернегосбораважнопровестианализвсегодня,вспомнить ключевые события и сделать акцент на посвящении в Первые. Для за- печатления этого момента вожатый может подготовить сюрпризки на памятьобэтомдне,онапоминаниитехобещаний,которыедавалиребята каксимволединениясДвижениемиотрядом.Взавершенииможноис- полнить отрядную песню и провести ритуалы прощания.

**QR-коднадополнительныеметодическиерекомендации.**Понему вы можете найти:

−брендбукДвиженияпервых;

−трекимузыкальныхкомпозиций;

− карточки для проектной сессии «Открываягоризонты»;

−основныедокументы«ДвиженияПервых»;

−инструкцияпорегистрациинаплатформебудь- вдвижении.рф.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№7 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ 5 ДНЯ СМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ЧЕЛОВЕК**–**ПРИРОДА»**

*Цитатадня:«Кприроденадоподступатьмедленноиупорно, еслижелаешьдобитьсяотнеёчего-нибудь».*

Целевые ориентиры: погружение участников смены в сферу про- фессиональной деятельности «человек-природа»; формирование цен- ностного отношения к окружающему миру; формирование навыков экологического мышления и поведения.

*Распорядокдня:*

Утреннийсбор Клубы

Образовательная программа «Территория моего будущего» Фото-кросс «Природа с нами»

Отрядноедело«Мойдом»

Игра-путешествие«Человек.Природа.Профессия.» Анализ дня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительность:20минут.

Необходимые ресурсы: музыкальное оборудование, микрофон. Предварительнаяподготовка:подготовкаместапроведения(обо-

значениеместразмещениякаждогоотряда).

Примертворческойзарядки:

*Эмоциональный заряд дня.* После того как все отряды собрались, ведущий предлагает сделать творческую зарядку:

* Дорогие студенты Академии, время начать утро с бодрой творче- скойзарядки.Сейчасмыбудемговоритьсловаипоказыватьдвижения, а вы повторять их.

Солнце делает зарядку: Село-встало, село-встало. Приседает по порядку

И нисколько не устало! Подает пример атлетам, Упражняясь то и дело. Каждый день зимой и летом Встало-село, встало-село!

Подымаетвсехспостели, Не дает валяться вяло.

Бодрыйдухвздоровомтеле! Село-встало, село-встало!

Кто-то любит для разминки Покрутить педали вело,

Ну, а солнце по старинке Встало-село, встало-село. Силачи тягают гири

Изтяжелогометалла,

С ними солнце – три-четыре – Село-встало, село-встало!

Бегуны и сумоисты (Толстопузыеяпонцы)–

Всем физкультпривет лучистый Посылает с неба солнце!

Янадеюсь,физкультура Зарядитивасвесельем!

Это кто там смотрит хмуро? Встали-сели, встали-сели!

После этого ведущий проговаривает для ребят целевые ориентиры дня, рассказывает про основные события. В конце один из отрядов передаетэстафетуполезныхделследующемуотряду,звучитнапутствие и творческое пожелание.

Запускаетсятворческийсалютизрукопожатий.

##### Фотокросс«Природаснами»

Продолжительность:1,5часа.

Инструментарий: маршрутные листы, место сбора (актовый зал,оснащенный звуковой и мультимедиа аппаратурой).

Содержание.

Ведущий приветствует всех и озвучивает правила. Кросс ребятапроходятсвоимиотрядами.Настартекаждаякомандаполучитлист сзаданиями.Дальшеребятапридумываютназваниесвоейкоманды ивыбираюткапитана.Повозможностинакаждойфотографиидолжно бытькакможнобольшеучастниковкоманды(ноприэтомнезабудьте– фотография должна раскрывать ТЕМУ!) По мере выполнения заданий фотокросса,ребятаскидываютфотопоссылкевТелеграмм.Вконцена общемсборекомандаребятпредставляетсебяиполученныефотографии. Примерные темы для фото: «Оранжевое настроение», «Есть такая традиция–природуберечь»,«Такаяразная,природа»,«Необычные

ракурсыобычныхвещей»,«ЯвДвижении».

Послеокончаниявыступленияпоследнейкомандыпроводитсяразбор действийвнутрикаждойкоманды:Какраспределилисьроливкоманде? Ктопридумывалидеидляфото?Чтомешало?Чтонепонравилось?Кто из участников команды был наиболее полезен?

##### Отрядноедело«Мойдом»

Продолжительность:60минут.

Инструментарий:ватман,цветнаябумага,картон,клей,краски.

Перед началом мастерской поговорите с ребятами о том, что для человеказначитдом,чтоонисчитаютсвоимдомом,какимбудетихдом в будущем. Потом дается большой выбор материала (различные виды цветнойбумаги,картон,клей,краскиит.д.),иучастникимастерятсвой личныйдом.Домможетбытьнарисованнымилиобъемным,сделанным на основе геометрической фигуры (цилиндра, куба и т.д.).

Можно подсказать, как сделать, чтобы окошки, дверцы были от- крывающиеся, как к нарисованному дому можно приклеить объемную веранду или балкон с цветами. Когда дома готовы, каждый выбирает местонакартеГородаиприкрепляеттудасвойдом.Чтобыулицы небылипусты,ребятакаждыйвечерраскрашиваютулицу,вспоминая, как прошел день. Можно нарисовать улицы так, чтобы они выглядели какмощеныемостовые.Врезультатеувасполучитсякрасивоеоформ- ление отрядного места; необычная летопись того, что было на смене.

##### Игра-путешествие

***«Человек. Природа.Профессия»***

Продолжительность:60минут.

Инструментарий:подготовленныеэко-знаки,ватманы,информаци- онные листы (например, «Загрязнение экологии – одна из острейших проблемнашеговремени.Врезультатезначительноухудшаетсяздоровье ныне живущего населения, и, что хуже всего, создается крайне небла- гоприятная экологическая обстановка для жизни будущих поколений. Приэтомкаждомучеловекупосиламсоблюдатьпринципыохраныпри- роды, которые включают набор самых простых и обыденных действий»).

Содержание.

Участникисменыделятсянакомандыспомощьюжетонов.Ведущий озвучивает игровую легенду.Цель команд – выполнить за отведенное время все задания и получить на каждой станции эко-знаки и инфор- мационные листы.

Участники посещают станции, на которых выполняют задания, связанныеспрофессиями«человек–природа».Поитогампрохождения

каждой станции командам выдаются эко-знаки и информационные листы.

Примеры заданий для станций: разбор ситуаций (например, вы видитеситуацию:надетскойплощадкедевочкииграютвмагазини пополняют ассортимент «продуктов», обрывая растения: стручки желтой акации – «бобы», головки ромашки – «конфеты» и т.д. К ним подходит женщина и говорит: «Молодцы! Хорошо придумали!» На- зовите ошибки женщины. Как бы вы поступили в данной ситуации?); решение ребусов, кроссвордов; ответы на вопросы (например, какие черты и деловые качества необходимы людям определенной профес- сии?); команда делится на две группы, первая – рисует пословицу так, чтобы вторая группа смогла ее «прочитать» (пример пословиц: Весна красна цветами, а осень пирогами, Готовь сани летом, а телегу зимой, лучше синица в руках, чем журавль в небе); нарисовать эмблему эко- логического кружка.

Вконцеребятасобираютсявобщемзале,имвыдаетсяватман,канце- лярия.Всесобранныеинформационныелистыоформляютнаватмане, а также придумывают экологический девиз (лозунг, слоган) и 3 эколо- гические акции для своего города. Жюри в это время подсчитывает эко-знаки каждой команды. После этого происходит представление командами результата и награждение.

##### Анализдня

Продолжительность:20минут.

Необходимыересурсы:свечкаилифонарик,листыА5,карандаши. Анализдняориентированнаэмоциональноеисодержательноезавер- шениедня.Предполагаетобсуждениеосновныхсобытий,участниками

которыхсталиребята.

Примеранализа4дня:«Яхочусказать»(вформепресс-конференции). Каждомуребенкувыдаетсялистокбумаги,накоторомонпишетпервую фразу:«Яхочусказать,что...».Послетого,каконнаписалпервуюфразу, он пишет все, что хочет сказать отряду о дне, об отряде и т.д. Затем,не подписывая листок, сворачивает и опускает в коробку. После того каквсесправятсясзаданием,вожатыйоткрываеткоробкуипоочередно зачитываетзапискиребят.Приэтом,отвечаянапоставленныевопросы, комментирует. К комментарию подключаются и ребята. Кроме того, важно обсудить с ребятами, какие профессии в сфере «Человек-при- рода» они узнали? Какими качествами необходимо обладать? Что для этого необходимо сделать?

**ПРИЛОЖЕНИЕ№8 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ 6 ДНЯ СМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ЧЕЛОВЕК–ТЕХНИКА»**

*Цитатадня:«Драгоценныйкаменьнеможетбыть отполированбезтрения, и человек не можетбыть усовершенствован без испытаний» .*

Целевые ориентиры: погружение участников смены в сферу профессиональной деятельности «человек-техника»; знакомство с научнотехническими достижениями, открытиями.

*Распорядокдня:*

Утреннийсбор Клубы

Образовательная программа «Территория моего будущего» Отрядное дело «Рисуем свой город»

Интеллектуальныйквиз«Мыитехника»

Музыкальная игра «Профессия будущего – наука и техника» Анализ дня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительности: 15 минут.

Необходимыересурсы:музыкальноеоборудование,микрофон.

Предварительная подготовка: подготовка места проведение, рас положение каждого отряда.

Послетогокаквсеотрядысобрались,ведущийпредлагаетполучить заряд бодрости и энергии на день:

– Дорогие участники Академии, доброе утро! Предлагаем вам получить заряд бодрости на день с помощью творческой зарядки, мы будем показывать движения, а вы повторяйте!

Пример зарядки:

Ручкипотянуливверх,словнотамвиситорех.(*Потягивания–руки вверх.)*

Тянемвстороныпотом,словнообнимаемдом.(*Потягивания–руки в стороны.*)

Ногиврозь,напоясруки.Влевоплечиразверни.

А теперь направо. Ну-ка! Упражненье повтори. (*Вращение туловищем в стороны.*)

Атеперьпора попрыгать,

Каклягушка:прыг-прыг-прыг.

Ктоустатьбоитсямигом,

Кто к зарядке не привык? (*Прыжки наместе.*)

*Далее ведущий приглашает по представителю от отряда. Ребята произносятпожеланиянаденьдлядругихотрядов.Далееведущийрас- сказываетцелевыеориентирыдня,рассказываетосновныесобытиядня.*

*Запускаетсятворческийсалютизрукопожатий.*

##### Отрядноедело«Рисуем свой город»

Продолжительность:40минут.

Инструментарий: Листы белой бумаги, краски, кисточка, карандаши простые, цветные, материал с информацией о городе.

Инструкция: «Вам необходимо создать мини-картину с любимым местом вашего города. Создавать наше произведение искусства мы будем поэтапно».

Первый этап: Разговор о (город) – кто какие любит места в (город), какие знают памятники и музеи, какие интересные факты из истории нашего города они знают.

Второй этап: выбирают себе открытки с различными архитектур- ными сооружениями в нашем городе и срисовывают, причем не надо срисовыватьцеликомвсюоткрытку.Например,наоткрыткеАдмирал- тейство(летомизображено)участникимогутнарисоватьегозимойили нарисовать себя, гуляющими вокруг.

Третий этап: рисование по памяти своих любимых мест в городе. Четвертый этап: после мастерской – выставка для всего лагеря.

Послеокончанияигрыпроводимрефлексию.Обсуждаем,чтоукого получилось и не получилось, выбираем лучшую работу. Отвечаем на вопросы: Что мешало сделать лучше? Как могли улучшить работы? Что понравилось?

##### Интеллектуальныйквиз«Мыитехника»

Продолжительность:90минут.

Инструментарий: цветные жетоны, картинки с надписями.Деление на команды: необходимо разделить ребят на 15 команд. Ребятазаходятвактовыйзал.Навходестоятнескольковожатых,

которыераздаютмаленькиеразноцветныелисточки(желтые,зеленые, голубые, розовые и оранжевые) с картинками (робота на двух ногах, роботанаоднойногеироботанаколесе).Такженакаждомрядувисят большие картинки с разными цветами и роботами, и ребята в зависи- мости от своей картинки садятся на свое место.

На каждый тур вожатыми выдаются отдельные бланки. Баллы подсчитываются и озвучиваются после следующего тура. За каждый правильный ответ вы получаете по 1 баллу.

1. тур – графический. Ваша задача угадать цифры, зашифрованные в картинке. Необходимо ответ записать в бланк ответов. На каждую картинкуесть1минута,послечегомыпереходимкследующейкартинке. За каждую угаданную картинку – 1 балл.
2. тур – текстовый. Все вопросы на эрудицию и логику, главное, внимательно послушать вопрос. Необходимо ответ записать в бланк ответов. На каждый вопрос есть 1 минута, после чего мы переходим к следующему вопросу. За каждый правильный ответ – 1 балл.
3. тур – музыкальный. Задача участников угадать, какую песню произнес робот. За правильный ответ – 1 балл. Ответы принимаются по поднятой руке.
4. тур – реклама. Ваша задача разгадать, что рекламирует плакат? Вопрос оценивается в 3 балла. Ответ записывается в бланк и отдается вожатым. После сдачи ответов говорится правильный вариант.
5. тур – блиц-вопросы. Задача участников - выбрать один из предложенных вариантов. Каждый правильный вариант стоит один балл. Но вы можете поставить возле своего варианта ответа х2, и тогда ваш ответ будет стоить два балла. Эти баллы вы можете получить в случае правильного ответа, но если ответ неправильный, то мы вычтем из предыдущих туровэти 2 балла. Если х2 не стоит, – значит считается все по обычной системе: правильный ответ – 1 балл, неправильный - ничего не происходит.

Подсчитываютсябаллы,ивыбираетсякомандапобедителей.

##### Музыкальнаяигра«Профессиябудущего–наукаитехника»

Продолжительность:60минут.

Инструментарий: музыкальное оборудование, просторное, по возможности открытое помещение.

Содержание:вмиретехникиимеетсяоченьмноговозможностейдля новаторства, изобретательства. В связи с этим техническая фантазия, способность мысленно соединять и разъединять технические объекты и их части — важные условия успеха в данной области. Изобретать можно не только новые продукты труда (продукты в технике часто строго определены чертежом, трудовым заданием), но и способы работы. Отрядам предлагается подготовить танец и пофантазировать на тему

«Профессиябудущего–наукаитехника».Впроцессестартинейджера отряды участвуют в конкурсных испытаниях. Примеры заданий: изо- бразитьпрофессииприпомощипантомимы;перетанцовкакапитанов;

«найди цвет» (участники должны найти конкретный цвет предмета одеждыи,держасьзаэтотцвет,продолжатьтанцевать),изобразить в танце различные виды техники и пр.

Подводятся итоги, объявляют самую зажигательную, яркую, друж- ную команду.

##### Анализдня

Продолжительность:30минут.

Необходимыематериалы:свечка,фонарикилигирлянда.

Анализднянаправленнаактивизациюиндивидуальнойигрупповой деятельности детей в коллективе, создание конструктивной и эмоцио- нальной среды в отряде. В ходе обсуждения прошедшего дня ребята учатсязамечатьположительныемоментывсвоейигрупповойдеятель- ностииобщении,конструктивнореагироватьнанедочеты,благодарить другихзадобрыеделаипоступки.Крометого,важнообсудитьсребя- тами,какиепрофессиивсфере«Человек-техника»ониузнали?Какими качествами необходимо обладать? Что для этого необходимо сделать?

Вариантпроведенияанализадня.

Метод фотосъемки. Педагог задает ситуацию: ребята, представьте, чтосегоднявесьденьснималфотограф.Всечтомыделалисегодня,он заснял на фотопленку. Но, увы, из-за неумелости фотографа, пленка засветилась. Давайте сейчас попробуем с вами восстановить каждый кадр этой пленки.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№9 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ 7 ДНЯ СМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ЧЕЛОВЕК–ЗНАКОВЫЕСИСТЕМЫ»**

*Цитатадня:«Иногданужнообойтивесьмир,чтобыпонять, чтокладзарыт утвоегособственногодома».*

Целевыеориентиры:погружениеучастниковсменывсферупрофес- сиональнойдеятельности«человек-знаковыесистемы»;формирование навыков логического и наглядно-образного мышления; создание условий для развития умений поиска необходимой информации, ее обработкии грамотного использования.

Распорядокдня:

Утреннийсбор Клубы

Образовательная программа «Территория моего будущего» Отрядное дело «Детективы»

Игра на местности «Путь к успеху» Анализ дня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительность:15минут.

Необходимые ресурсы: музыкальное оборудование, микрофон. Предварительнаяподготовка:подготовкаместапроведения,

расположениякаждогоотряда.

Эмоциональный заряд дня. После того как все отряды собрались, ведущий предлагает сделать танцевальную зарядку:

«ДоброеутростудентыАкадемии!Залогвеселогоибодрогоутра– этозарядка,азалогуспешногодня—хорошеенастроение.Почемубы эти2важныесоставляющиенесовместитьводнодело?Давайтеначнём наш день с танцевальной зарядки!»

Далее ведущий приглашает по представителю от отряда. Ребята произносят пожелания на день для других отрядов. Далее ведущий рассказываетцелевыеориентирыдня,рассказываетосновныесобытиядня.

Запускаетсячередаобнимашек.

##### Отрядноедело«Детективы»

Продолжительность:45минут–1час.

Инструментарий:зашифрованныеслова,распечаткаазбукиМорзепо количествуотрядов,распечаткипароляоткомпьютера,листыА4,ручки.

Содержание.

Подготовка:зашифроватьспомощьюазбукиМорзепрофессии

«Человек – знаковые системы», развесить по территории лагеря листы с зашифровками и паролем от компьютера.

Разрезатьнаотдельныечастиирасклеитьихпоопределенной территории.

1. .-..----- ..-Логист
2. ..-....-.- Инжинер
3. -.....-....--..-.-..- Бухгалтер
4. .-.-.......-.-.-----.-.Архитектор
5. -.-..-.-..-..--..-.-.---.-.. --. Культуролог
6. .--..-.-....-..-.-Аналитик

Ведущийприветствуетивводитигровуюлегендуотом,чтокогда-то давностудентыАкадемиизаложиликапсулувремени,вкоторойспрятали ноутбукифлешкусполезнойинформацией(информацияопрофессиях

«Человек - знаковые системы») для нынешних студентов. Но открыть её непросто, необходимо расшифровать слова и найти пароль.

Отрядам выдается лист А4, ручки и Азбука Морзе. Озвучиваются правила: искать подсказки можно и нужно только на обозначенной территории. Ни в коем случае не срывать никакие подсказки. Все найденные слова и предложения записывать на листочек. После того как ребята соберут все подсказки и пароль, они должны прийти на главную площадь, совместно отгадать, что может быть на флешке (слова, зашифрованныеазбукойМорзе,впомощь),командирыкаждогоотряда совместно должны ввести пароль компьютера. После чего ребята проходят взал,смотрятфильмпро«Человек-знаковыесистемы»иобсуждаютего.

##### Игранаместности«Путькуспеху»

Продолжительность:1час.

Инструментарий: предметы профессий (например, компьютер, каль- кулятор, линейка).

Содержание:командыходятпостанциям,накоторыхнаходятсяге- рои,работающиепопрофессиям:картограф,экономист,редакторидр. Герои рассказывают свою историю и просят участников выполнить задания,чтобыполучитьнеобходимыйпредмет.Примерызадания:от- редактироватьтекст,расшифроватькарту,решитьребусы,зашифровать послание и пр.

Ребятадолжнывыполнятьзаданиягероев,чтобыполучитьпредметы и обмениваться ими с героями.

Ребятвотрядезаранеенужноподелитьнаравныегруппы,чтобы взалеможнобылонесколькимгруппамизразныхотрядовобъединиться в одну команду.

Ведущийозвучиваетигровуюлегендуизнакомитсправиламиигры: каждая команда в процессе прохода станций должна совершать обмен с героями теми предметами, которые им необходимы для работы.

##### Анализдня

Продолжительность: 20 минут. Инструментарий:игрушка-робот.

Вариант проведения. «Разговор с искусственным интеллектом». Каждыйучастниккругарассказываетосвоемдне,державрукахмягкую игрушку-робота.Попринципуустногописьмакдругуилиродным,но в этом случае добавляется тактильный контакт. Обсуждение дня по схеме: Что получилось? Что не получилось? Что надо сделать, чтобы было лучше?

Крометого,важнообсудитьсребятами,какиепрофессиивсфере

«Человек-знаковаясистема»ониузнали?Какимикачестваминеобходимо обладать? Что для этого необходимо сделать?

**ПРИЛОЖЕНИЕ№10 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ 8 ДНЯ СМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ЧЕЛОВЕК–ЧЕЛОВЕК»**

*Цитатадня:«Мыдолжнынаучитьсяотноситься друг к другу внимательно, должны понять, что самое чудесное, самоевысокое создание вмире —это человек» (МаксимГорький».*

Целевыеориентиры:погружениеучастниковсменывсферупрофес- сиональнойдеятельности«человек-человек»;формированиеценностного отношения к миру социальных отношений.

Распорядокдня:

Утреннийсбор Клубы

Образовательная программа «Территория моего будущего» Отрядное дело «Два капитана»

Кинофестиваль «Академия веселых наук» Анализ дня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительность:25минут.

Необходимые ресурсы: музыкальное оборудование, микрофон. Предварительнаяподготовка:подготовкаместапроведения,повоз-

можностипроведениенаулице,обозначениеместразмещениякаждого отряда.

Пример зарядки:

Комплексфизическихупражненийподмузыку,которыеребятавы- полняютсопределённымиэмоциями(радость,восторг,удивлениеит.д.).

1. Ходьба на месте.(Можно добавитьдвиженияруками.)
2. Ногивместе,рукиопущены.Насчет1–делаявдох,поднятьруки черезсторонывверх;насчет2–навыдохеопустить.3.Ногивместе,на счет 1 (раз) – поднимаемся на носки, руки поднимаем вверх по кругу, вдох;насчет2–опускаемся,опускаемруки,выдох.4.Ногинаширине плеч, руки на поясе, наклоны головой влево, вправо – на счет 1 голову наклониливлево;насчет2вернулисьвисходноеположение;насчет3 наклониливправо;насчет4вернулисьвисходноеположение.5.Ногина ширине плеч, на счет 1 – левую руку вверх, правую вниз; на счет 2,3 – рывкируками,вдох;насчет4–вернутьсявисходноеположение,выдох.

6.Ногинаширинеплеч,насчет1–рукипередсобой;насчет2,3рывки рукамипередсобой,вдох;насчет4–вернулисьвисходноеположение,

выдох.7.Ногинаширинеплеч,рукинапоясе,наклонытуловищавлево ивправо,насчет1,2–наклонвлево;насчет3,4–наклонвправоит.д. Завершитьутреннийсборможнозажигательнымтанцем.Далее ребятаобмениваютсяпожеланияминадень.Запускаетсятворческий

салютизрукопожатий.

##### Отрядноедело «Два капитана»

Продолжительность:40минут.

Инструментарий:ЛистыА4,ручки,повязкидляглаз.

Содержание. Участники делятся на две команды. Каждой команде выдается повязка, лист А4, ручка.

Инструкция: в каждой команде выбирается капитан, который пере- ходит в другую команду. Ему завязывают глаза и отводят в «плен»,где он будет находиться, пока его не найдет команда. Когда капитана доводятдотогоместа,гдеонбудетспрятан,емупредлагаютпродикто- ватьпосланиесвоейкоманде,гдеонможетописать,гдеикакеговели. После этого ему развязывают глаза. Затем обе команды встречаютсяна том месте, где разошлись, и обмениваются письмами. Получив по- слание своего капитана, команда должна найти его как можно скорее. Капитан, сидя в укрытии, не имеет права как-либо проявлять себя (кричать, махать руками). За этим наблюдают два охранника, которые снимостаются.Когдакомандаобнаруживаетсвоегокапитана,онаего освобождает,ионивозвращаютсянаместостарта.Побеждаеткоманда, которая вернулась на старт быстрее.

##### Кинофестиваль«Академиявеселыхнаук»

Продолжительность:съёмкипроходятвесьдень,вечернееитоговое мероприятие рассчитано на 1,5 часа.

Ресурсноеобеспечение:актовыйзал,оснащенныйзвуковойимуль- тимедиа аппаратурой.

Содержание: Каждый отряд(«факультет академии») получает за- дание–подготовитьфильм-сообщение,отражающеесодержаниенауки о человеке, которую представляет отряд. Тематику сообщения ребята выбирают самостоятельно. Перед отрядом ставится задача в логике изложения содержания той или иной выбранной ими науки допустить определенноечислонеточностейтакимобразом,чтобыэтобылонеявно для зрителей, увлеченных сюжетом сценки.

Жюри–«научныйсоветакадемии»-состоитизпочетныхмагистров. Заблаговременно каждый факультет предоставляет в жюри список на- меренных ошибок, обеспечивая тем самым объективность оценок.

Заранее позаботьтесь о вопросах для интервью отрядом (например, ктобылоператоромввашемфильме?).Каждыйотряд,выходянасцену впорядкеочередности,представляетсвоюнауку:математику,физику, химию, литературу, иностранный язык, медицину, биологию и т.п.

Представление – это фильм на любую тему, отвечающую содержа- нию науки, которую демонстрирует отряд. На первый взгляд, на сцене идет логичное, обоснованное и занимательное повествование о том или ином явлении, изучаемом данной наукой. Однако в этой логике можно не заметить те факты, которые умышленно не соответствуют истине. Именно эти ошибки должны обнаружить остальные отряды, наблюдающие за ходом действия. Число ошибок определено заранее по договоренности (например, 5).

Зачастую выступающие так волнуются, что допускают большее количество ошибок, чем планировали. Задача же отрядов-наблюдате- лей–обнаружить«задуманные»неточности,и,еслинаблюдательность позволитучастникамзаметитьдополнительнои«незапланированные» ошибки,–справедливоежюриоценитэтоподостоинству.Поокончании выступлениякаждогофакультетаотводитсявремя,чтобыкороткосфор- мулировать содержание обнаруженных ошибок, результаты передают вжюри.Итогиигры.Награждаютсявсеотрядывразличныхноминациях: лучшая женская роль, лучшая мужская роль, соответствие тематики.

##### Анализдня

Продолжительность:25минут.

Необходимые ресурсы: свечка, фонарик, гирлянда, Листы А4, ко- робочка, ручки.

Примеранализадня.

«Яхочусказать»»(вформепресс-конференции).Каждомуребенку выдается листок бумаги, на котором он пишет первую фразу: «Я хочу сказать,что...».Послетогокаконнаписалпервуюфразу,онпишетвсе,что хочетсказатьотрядуодне,оботрядеит.д.Затем,неподписываялисток, сворачиваетиопускаетвкоробку.Послетогокаквсесправятсясзадани- ем,вожатыйоткрываеткоробкуипоочереднозачитываетзапискиребят. Приэтом,отвечаянапоставленныевопросы,комментирует.Ккомментарию подключаютсяиребята.Крометого,важнообсудитьсребятами,какие профессиивсфере«человек-человек»ониузнали?Какимикачествами необходимо обладать? Что для этого необходимо сделать?

Анализ завершается пожеланием доброй ночи и постановкой задач на следующий день.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№11 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ 9 ДНЯ СМЕНЫ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ДЕНЬ «ЧЕЛОВЕК** – **ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ»**

*Цитатадня:«Искусствопробуждаеттайну, безкоторой мир не существовал бы» (Рене Магритт).*

Целевые ориентиры: погружение участников смены в сферу професси- ональной деятельности «человек-художественный образ»; демонстрация творческихспособностейучастниковсмены;знакомствосразличными формами творческой и художественной деятельности.

Распорядокдня:

Утреннийсбор Клубы

Образовательная программа «Территория моего будущего» Отряд в гостях у отряда «Золотое кольцо Движения первых» Отрядное дело «Новый Архимед»

Концертная программа «Арт-фестиваль» Анализ дня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительность:20минут.

Необходимые ресурсы:музыкальноеоборудование,микрофон.

Послетогокаквсеотрядысобрались,ведущийпредлагаетполучить заряд бодрости и энергии на день. «Дорогие участники Академии, до- броеутро!Предлагаемвамполучитьзарядбодростинаденьспомощью творческойзарядки.Мыбудемпоказыватьдвижения,авыповторяйте!»

Пример зарядки:

Жил на свете попугай. Крылья шире расправлял. (Руки в стороны, влево, вправо).

Он любил летать всех выше, Выше пальм, жирафов выше. (Потя- нуться на носках, руки вверх).

В гости к деткам прилетал, вместе с ними отдыхал. (Делать при-седания).

Прыгал,кланялся,шалил.(Наклоныголовыилитуловищавперед).

С малышами говорил. Раз-два, три-четыре, хвост трубой, а лапки шире.

Иты тожене ленись.Рядом снимистановись.

Раз, два, три, четыре, пять. Вслух приходится считать. Посмотрю по сторонам, мама тут, а папа там.

Вслух со мной они считают, упражненья выполняют. Всездоровы,всевпорядке.Наклонятьсянамнелень. Хорошо, когда с зарядки начинаешь каждый день!

Далее ведущий приглашает по представителю от отряда. Ребята произносятпожеланиянаденьдлядругихотрядов.Далееведущийрас- сказываетцелевыеориентирыдня,рассказываетосновныесобытиядня.

##### Отрядноедело«Новый Архимед»

Продолжительность:40минут

Инструментарий: листы А4, ручки, карточки с вопросами. Содержание.Отрядделитсяна3-4команды,каждойкомандевы-

даетсялистА4иручка.Какизвестно,Архимед,великийучёныйдрев- ности,прославилсятем,чтоизмерилобъёмкоронысиракузскогоцаря, погрузивеёвванну.Этобылогениальнопростоерешениетруднейшей задачи. С тех пор про всех учёных, сумевших найти простое решение сверхсложнойпроблемы,говорят,чтоони–наследникиславыАрхимеда. Проверьте, а вдруг вы тоже достойны этого звания? А для этого– за- дание. Найдите решение следующей актуальнейшей проблемы: как определить возраст кошки? Как измерить вес облака? Как определить количество мяса в котлете? Как измерить температуру тела таракана? Какопределитьчисленностьмуравьёввмуравейнике?Участникамдается времянаподготовкусвоихответов,послечегоидетобщееобсуждение. Приветствуются как серьёзные ответы, так и шуточные.

##### Отряд вгостяхуотряда

***«ЗолотоекольцоДвиженияпервых»***

Продолжительность:60минут.

Ресурсное обеспечение: ватманы, цветные карандаши, краски, про- стые карандаши, листы А4.

Содержание. Два отряда объединяются в одну команду и внутри этойкомандыделятсянамикрогруппыспомощьюжеребьевки.Коман- ды - инициативные ребята, приехавшие из разных регионов, областей. Их цель – создать золотое кольцо Движения первых. «Дорогие друзья, вы знаете, что такое Золотое кольцо? Золотое кольцо России — это туристический маршрут по древним городам России. Каждый из вас приехал из своего города, поселка, села или деревни, в которых есть свои достопримечательности или промышленности. Мы предлагаем вам создать карту, которая будет объединять вас всех в одно целое».

Заданиевыполняетсяпоэтапно.

1. этап – ваша задача выяснить, кто в каком населенном пункте ро- дился, проживает. На выполнение задачи дается 5 минут.
2. этап–вамнужноизобразитьнаватманетакназываемыймаршрут вашего путешествия.
3. этап – ребята из одних населенных пунктов объединяются и на- чинают решать, о какой из достопримечательностей они хотели бы рассказать.
4. этап – внутри своих микрогрупп команды обмениваются тем, что у них получилось наработать.
5. этап - внутри микрогрупп ребята обмениваются листочками сосвоиминаработками,важно,чтобыукаждогоизребятбылдругой населенныйпункт.Задачаучастниковпридуматькакой-либобренд сназванием,которыйподошелбыименноэтакомунаселенномупункту. 6 этап – Оформление всей информации на рабочем ватмане и пред-

ставлениесвоейразработки.

##### Концертнаяпрограмма«Арт-фестиваль»

Продолжительность: 90 минут.

Содержание:Вконцертнойпрограммепринимаютучастиекаксами отряды, так и творческие группы, клубные объединения. Участники могут показать себя в любой творческой сфере. Могут читать стихи, петь песни, танцевать и т.д. «Мы рады приветствовать вас на нашем развлекательномшоу«Живувдвижении».Этопредставлениебольших достижений маленьких людей. Это не шоу талантов в привычном понимании. Вы не увидите здесь драматичных падений, строгих глаз жюри и безжалостных оценок. Лучшие нашей Академии просто собрались в этом зале, чтобы показать себя и свой талант. Ну а если вам кто-то оченьпонравится,томожетеотметитьегодружнымиаплодисментами. Отдыхайтевместеснамиисмотритепрямосейчасновоеувлекательное талант-шоу «Живу в движении»».

Мероприятие заканчивается показом творческого номера от вожатых.

Этоможетбытьтанец«Рукинадголовами».

##### Анализдня

Продолжительность:30минут.

Необходимыематериалы:свечка,фонарикилигирлянда.

Анализднянаправленнаактивизациюиндивидуальнойигрупповой деятельности детей в коллективе, создание конструктивной и эмоцио- нальнойсредывотряде.Входеобсужденияпрошедшегодняребята

учатсязамечатьположительныемоментывсвоейигрупповойдеятель- ностииобщении,конструктивнореагироватьнанедочеты,благодарить других за добрые дела и поступки.

Примеранализадня.

«Еслибыябыл…».Ребятампредлагаетсяпродолжитьвысказывание

«Еслибыябылволшебником,товсегодняшнемднеябы...

* исправил…
* сделал…
* добавил…»

Крометого,важнообсудитьсребятами,какиепрофессиивсфере

«человек – художественный образ» они узнали? Какими качествами необходимо обладать? Что для этого необходимо сделать?

**ПРИЛОЖЕНИЕ№12**

**МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯОРГАНИЗАЦИИ10ДНЯСМЕНЫ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ДЕНЬ «ТЕРРИТОРИЯ ПРОФ\_ИНИЦИАТИВ»**

*Цитатадня:«Маленькоеделолучшебольшого безделья»(Русскаянароднаяпословица).*

Целевые ориентиры: обобщение полученного опыта знакомства с различными сферами профессиональной деятельности; формирование ценностного отношения к различным профессиям, к собственному развитию; пропаганда созидательного труда.

Распорядокдня:

Утреннийсбор Клубы

Образовательная программа «Территория моего будущего» Разведка полезных дел

Конкурс агитбригад Анализ дня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительность:20минут.

Необходимыересурсы:музыкальноеоборудование,микрофон.

Предварительная подготовка: подготовка места проведения (обо значение мест размещения каждого отряда).

Примертворческойзарядки.*Эмоциональныйзаряддня.*Послетого как все отряды собрались, ведущий предлагает сделать творческую зарядку.Всеотрядызаранееготовятнебольшуюзарядку–загадкупро любую профессию. Показывают ее на утреннем сборе.

После этого ведущий проговаривает для ребят целевые ориентиры дня, рассказывает про основные события. В конце один из отрядов передаетэстафетуполезныхделследующемуотряду,звучитнапутствие и творческое пожелание.

##### Разведкаполезныхдел

Продолжительность:45 минут.

Необходимые ресурсы: музыкальное оборудование, микрофон. Предварительная подготовка.

Содержание. «Все знают, что студенты нашей академии любят заниматься полезными делами. Их мы можем найти в объединениях академии. У каждого свое направление, но всех их связывает одно – любовь

к природе. Поэтому ваша задача – найти руководителей объединенийи узнать у них о полезных делах».

Игра, где каждый разведчик. Отряд разбивается на группы, назна- чается командир для каждой из команд. Каждая подгруппа получает конвертссекретнымзаданием-найтиполезноеделодляотрядавтаких сообществах, как «Академисты-художники», «СтудАктив», «Танце- вальное объединение «Ритм», «Студенческий театр «Ученая труппа»и т.д. Позже факультет выбирает дело, которое будет реализовывать. Обсуждаетвариантыреализациикаждогодела,котороесмогливыявить группы, общим голосованием решает, какое дело достойно осуществле- ния, и приступают к нему.

Перваяточка–холл.Вамнеобходимоизобразитьпортретпочётного студента нашей академии, которыйучаствует в экологических акциях. Втораяточка–зонаотдыха.Вашазадача–снятьвидеоролик«Я–лидер Академии, и я хочу сохранить природу». Третья точка – танцевальный класс.Здесьнампредлагаютпридуматьнебольшойтанецсэлементами плоггинга (экологическое движение, при котором бег трусцой сочетает- ся со сбором мусора). Четвёртая точка – театр. Режиссёр потерял лист из сценария, вам предстоит восстановить сцену «групповое интервьюопрошедшейэкологическойакции».Последняяточканашегопутеше- ствия – офис оформительского бюро. Вам нужно оформить стенгазету на тему «Экология».

Вотмыивернулисьобратновнашуакадемиюспервогоэкскурсион- ногозанятия,вашагруппасправилась,имыготовыдвигатьсядальше»

##### Конкурс агитбригад

Продолжительность:60минут.

Необходимые ресурсы: музыкальное оборудование, микрофон. Предварительная подготовка.

Содержание:заранееребятажеребьевкойопределяютпрофессиональ- нуюсферу(человек-художественныйобраз,человек-человек,человек- знаковыесистемы,человек-природа,человек-техника).Далеевыбирают любую профессию из этой сферы и делают про нее агитбригаду.

Важно проговорить с ребятами, что такое агитационная бригада. Агитбригада – кратковременное музыкально-речевое выступление, соответствующее определенной тематике. Цель агитбригады: призыв, пропаганда. Критерии оценивания: наглядность (плакаты, декорации, растяжки),массовость,соответствиетеме,эмоциональность,доступный и простой в понимании текст.

Ведущийприветствуетвсех,напоминаетправилавыступления(апло- дисменты, поддержка). Можно разыграть сценку от педагогического коллектива: ученик с надписью на табличке «Ищу работу» появляется насцене.СразныхсторонкнемуустремляютсяВУЗыиССУЗы(вожа- тыестабличкамиснадписями)–всеонитянутученикакаждыйвсвою сторону. Все это на фоне музыки. Музыка замирает – все замирают на секунду,затем «ученик»,вырвавшись из толпына авансцену, говорит:

*Каквыбратьпрофессию?Ихмного.Ктопоможетузнать,ккакому делу я способен?*

Жеребьевкой определяется порядок выступления отрядов. Жюри оценивает выступления.

Вконце награждение.

##### Анализдня

Продолжительность: 20 минут. Необходимыематериалы:ватман,маркеры.

Предварительная подготовка: перед вечерним сбором нужно под- готовить рисунок дерева, маркер.

Анализвторогоднянаправленнаэмоциональнуюисодержательную оценку прошедших событий.

Вопросыдляобсуждениянавечернемсбореотряда:Достаточноли мыпонимаемдругдруга,умеемлинаходитьобщийязык,вырабатывать общеемнениеповажнымвопросам?Когдатрудности,когданадо,можем ли,готовылимысобратьсвоюволювкулак,проявитьнастойчивость, принципиальность?Какоеобщееделонампосиламвближайшеевремя? На уровне личности ребятам предлагается ответить на вопросы: Ка- кимикачествамикакпрофессионаляхотелбыобладать?Гдевсменея могуполучитьнеобходимыенавыкиизнания?Какстатьчеловекомдела?

Вариантпроведения.

Ведущий напоминает участникам правила проведения вечернего сбора и основные события дня, благодарит их за участие в дне.

В основной части вечернего сбора вожатый показывает заготовленный рисунок,накоторомизображенодерево.Вожатыйпредлагаетзаполнить плоды дерева качествами, которые необходимы, чтобы стать успешным идостичьсвоеймечты.Уоснованиядереванужнонаписать,чтонеоб- ходимосделать.Получаямаркер,отвечаянавопросы,ребятафиксируют текачестваиособенности,которыепомогутдостичьисполнениямечты. Постепенновизуальностановитсяпонятно,что«плодыдерева»можно дорисоватьидополнитьсписок.Ведущийподводититогивечернегосбора.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№13 МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯОРГАНИЗАЦИИ11ДНЯСМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ТЕРРИТОРИЯПРОФ\_ИНИЦИАТИВ»**

*Цитатадня:«Сегодняименнототдень,которыйтак нуженбылтебе.Не откладывайничегоназавтра!»*

Целевыеориентиры:запускотрядныхпроектов(небольшихполезных дел); создание условий для развития воображения, творческого мышления, эмоционально-образного восприятия мира, формирования коммуникативных способностей.

Распорядокдня: Утренний сбор Клубы

Игровойпрактикум

Линейка открытия спартакиады Спортивные соревнования

Игра-поход«Скаутинг» Анализ дня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительность:15минут.

Необходимыересурсы:музыкальноеоборудование,микрофон.

Предварительнаяподготовка: подготовка местапроведения (обозначение мест размещения каждого отряда).

Эмоциональный заряд дня. После того как все отряды собрались, ведущий предлагает сделать творческую зарядку: «Дорогие студенты Академии,времяначатьутросбодройтворческойзарядки.Сейчасмы будем говорить слова и показывать движения, а вы повторять их».

Примертворческойзарядки:

Эй!Попрыгали наместе!*(прыжки).*

Эх!Рукамимашемвместе!*(движение«ножницы»руками).*Эхе- хе! Прогнули спинки! *(наклон вперёд, руки на поясе, спину про*

*гнуть).*

Посмотрели на картинки! *(нагнувшись, поднять голову как можно выше).*

Эге-ге! Нагнулисьниже!*(глубокийнаклонвперёд,рукинапоясе).*

Наклонилиськполуближе!*(дотронутьсярукамидопола).*

Э-э-э! Какой же ты лентяй! *(выпрямиться, погрозить друг другупальцем).*

Потянись,нонезевай!*(рукамитянутьсявверх,поднявшисьнаноски).*

Повертисьнаместеловко!*(покружиться).*

Вэтомнамнужнасноровка.

Что,понравилось,дружок?*(остановились,рукивстороны,припод- няли плечи).*

Завтра будет вновь урок! *(руки на пояс, повернули туловище впра- во, правую руку в сторону, затем влево, и левую руку в сторону).*

После этого ведущий проговаривает для ребят целевые ориентиры дня,рассказываетпроосновныесобытия.Вконцеодинизотрядовпере- даетэстафетуполезныхделследующемуотряду,звучитнапутствие и творческое пожелание.

Запускаетсясалюткомплиментов.

##### Игровойпрактикум

Продолжительность:40 минут.

Вожатыйпредлагаетребятамвыполнитьдваупражнения.

«Монетказатвоимысли».Правилаигры.Вампонадобитсякоробка с нарисованными монетами. На каждой монете необходимо написать месяц(сентябрь-июль).Попроситекаждогоучастникадостать«монету» изкоробкииподелитьсявоспоминаниемиличем-товажным,чтосним произошло в этот месяц; в каком мероприятии он принимал участие.

«Однослово».Правилаигры.Выберитефразу,связаннуюстемой

«Полезные дела отряда», и попросите всех записать или сказать одно слово,котороеприходитнаум.Эти словаможнозаписать наватмане.

По итогам игр необходимо провести мозговой штурм, какие дела (акции) отряд может провести в смене.

##### Линейкаоткрытия спартакиады

Продолжительность:30минут.

Ход линейки: построение учебных групп на линейке, перекличка, сдача рапортов, поднятие олимпийского знамени, зажжение олимпий- скогоогня,объявлениераспорядкадня,финальнаякричалка,уходгрупп с линейки на соревнования.

Сценарий.

–Доброеутро,спортсменыАкадемии!Мырадыприветствоватьса- мыхлучших,самыхбыстрых,самыхсильныхпредставителейпланеты Земля на линейке открытия спартакиады.

Сегоднявсемывсборе– Спортивная семья.

Сегодня праздник спорта. Пройдет он на ура!

В течение целого дня мы будем участвовать в различных спортив- ных соревнованиях, проявлять свой командный дух, поддерживать традиции семейного спорта. Мы рады приветствовать спортсменов нашейАкадемии.Сегоднядевизнашегодня:«Мы–спортивнаясемья» (*кричат все отряды*).

В соревнованиях участвовать готовы, Спортивные игры для нас не новы.

Мы обещаем побеждать! Спартакиаду открываем, И это точно знаю я:

Вздоровомстилежитьрешаем- Мы – спортивная семья.

Длятогочтобыбытьготовымикпредстоящимсоревнованиям,нам с вами необходимо получить заряд энергии и сил на весь день. В этом нам поможет творческая зарядка.

У нас к вам предложение – Повторяйтезанамидвижения! Руки все вверх подняли, Громко «Ура» сказали!

Обними соседа справа. Улыбнисьсоседуслева.

Нам не страшны никакие преграды, Семейному спорту все мы рады!

Факультеты! Внимание! Наступает торжественный момент зажжения олимпийского огня.

Чтобнескучаладетвора!

Огонь олимпийский зажечь пора! *Фанфары.Зажжениеолимпийскогоогня.* Пример они покажут всем:

Не будет никаких проблем! Семейного спорта новаторы – Встречайте! – Вашикураторы! *Танец вожатых.*

Чтобы наша спартакиада прошла весело и интересно, нам нужноделатьвселегкоирадостно(*общаякричалка,отрядыповторяютслова*

*«легкоирадостно»*).

Мыбудемвместепобеждать Легко и радостно.

И от других не отставать Легко и радостно.

Болеемзаспортсменовмы Легко и радостно.

Достигнемвспортевысоты Легко и радостно.

Спорт в Сахареже (или другое название) процветает Легко и радостно.

Исемьивсеобъединяет Легко и радостно.

*Конец.*

##### Игра-поход«Скаутинг»

Продолжительность:60минут.

Содержание. Дорогие друзья, мы рады видеть вас здесь. Сейчас вместеснамивыпопробуетепожитьвдикихусловиях.Давайтеначнём наше незабываемое приключение. Сейчас вам необходимо выбрать из отрядаогневика(ктосогнёмбудетчто-тоделать),орнитолога(тот,кто понимает птиц), миколога (грибника), листовода, радиста.

Огневик – будет разводить костер, перед этим пройдя обучение. Орнитолог – знает всех птиц по голосам и визуально.

Миколог–хорошоразбираетсявгрибах. Листовод – знает деревья и листья.

Сигнальщик–спецпосемафорам.

Первое,чтомысвамисделаем,–это(попробуйтеугадать):простейшее лёгкоеукрытие,представляющеесобойсооружение,изготовленноепо технологиям плетения из жердей и палок, покрытых ветками, дёрном, травой и т. п., защищающее от ветра, зноя, холода и осадков. Являлся первымстроящимсяпримитивнымубежищем,защищающимчеловека отнепогоды.Конечноже,этошалаш.Завсепредоставленноевремявы должны будете построить шалаш. Во время его постройки вас ждут испытания. Обо всех испытаниях вы будете узнавать через громкого- воритель (микрофон).

Далее конкурс огневиков. Все идут на костровое, выходит один человек от отряда, которого они выбрали. Ему необходимо разжечь костер и пережечь нитку. Кто это сделает быстрее, тот выигрывает.

Что ж, ребята, костер развели, нитку пережгли, теперь необходимо накормить весь отряд. Берут хлеб, жарят его на костре.

Конкурссигнальщиков–учатсяговоритьнаязыкесемафора.

Понравились ли вам наши испытания? Надеюсь, вы замечательно провели время со своими домами. Теперь вы знаете, как разжигать костёр,строитьшалаш,атакжеразличатьлистьядеревьевиптиц.Теперь сгордостьювыможетеназыватьсебя«ПЕРВЫМИ».Заработанныевами значки засчитаются вам в баллах. Не забудьте закрепить нашивки на ленточки – ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

В конце каждому отряду выдается ситуация, которую они должны решить:

Вызаблудилисьвлесу;какнайтипуть?(Ответ:Можноориентиро- ваться по мху на деревьях и муравейникам.)

Васукусилазмея,чтоделать?(Ответ:Сохраняйтеспокойствиеине- медленно пошлите кого-нибудь за медицинской помощью или, при возможности, вызовите скорую помощь самостоятельно. Чтобы за- медлить распространение яда в организме, ограничьте подвижность пострадавшего.)

Какперейтиреку?

Вамоченьхочетсяесть,чтоможнонайтивлесу,икакэтоприготовить? Закончилась вода. Где брать воду и что надо с ней делать?

##### Анализдня

Продолжительность:20минут. Инструментарий: кнопка.

Анализдняориентированнаэмоциональноеисодержательноезавер- шениедня.Предполагаетобсуждениеосновныхсобытий,участниками которыхсталиребята.Включаетвсебядваблокавопросов:Чтозначит этот день для меня, для отряда? Как я считаю, какое настроение у от- ряда? Что я сделал для отряда сегодня? Что я одобряю в дне, почему? Что я критикую в дне, почему? Что я предлагаю на завтра и почему?

Вариантпроведения:

Телепорт.Вкакоймоментднявыхотелибытелепортироваться ипочему?Какиеэмоциивыиспыталивтотмомент?Каждыйучастник передаёт кнопку и рассказывает о том или ином событии дня.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№14 МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯОРГАНИЗАЦИИ12ДНЯСМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ТЕРРИТОРИЯПРОФ\_ИНИЦИАТИВ»**

*Цитатадня:«Душакаждогочеловекарадуется,*

*когдаонделаетдобро другому.»*

Целевые ориентиры: формирование у участников смены значимости социальнополезнойдеятельности,направленнойнадостижениеединых целей коллектива, совместные переживания и заботы друг о друге.

Распорядокдня:

Утреннийсбор Клубы

Итоговые мероприятия образовательной программы «Территория моего будущего»

Коллективно-творческоедело«Городмастеров» Анализ дня

##### Утреннийсбор

Продолжительность:20минут.

Предварительная подготовка: выучить танцы, подготовить место проведения и музыкальную аппаратуру.

Содержание: «Дорогие студенты Академии, сегодняшнее утро мы начнём по-настоящему бодро и узнаем, что же сегодня подготовили длянаспреподаватели».Вожатыезапускаюттанцевальныйфлешмоб

«Море Галилей», после чего ребята желают доброе утро друг другу. Сдаётся рапорт студентов, ректор подводит итоги прошедшего дня и рассказывает план на сегодняшний учебный день.

##### Акциинауровнелагеря

Продолжительность:60минут.

Цель: создать условия для создания общественно полезных акций, реализация на базе лагеря.

Содержание: «Ваши преподаватели и кураторы уже много дней обучаютВаснеобходимымнавыкам,которыеосваиваютвАкадемии,и пришло время сделать что-то приятное для них и продемонстрировать свои навыки организаторов. Учебная группа должна придумать акцию для Академии и обязательно провести её и запечатлеть на видео».

Ребята устраивают мозговой штурм, делятся на группы, в которых разрабатывают акцию, которую проведут в лагере. Через 10 минут происходитперехододногоучастникавдругуюгруппу,чтобыобсудить

идею и что-то дополнить, так проходит круг, каждый представитель команд увидит все проекты. После этого на доработку даётся ещё 10 минут. После чего команды представляют свои проекты акций отряду. Ребята голосуют, выбирают понравившуюся акцию и начинают её ре- ализовывать. Снимают на видео свою акцию для участия в конкурсе лагеря.

##### Коллективно-творческое дело «Городмастеров»

Продолжительность:60минут.

Предварительная подготовка: организовать рабочее пространство для групп.

Необходимыематериалы:бумага,маркеры.

Содержание: «Сейчас наши студенты отправятся в город и по- знакомятся с образовательными организациями, с которыми тесно сотрудничаетидружитнашаАкадемия,поделятсясвоимизнаниями и покажут городским жителям, чему они научились за время своего обучения». Ребята делятся на три равные группы. Даётся вводная, какие здания являются территорией знаний, почему их так называют, гдеонимогутнаходитьсяиктоможетихпосещать.Происходитжере- бьевка, каждому отряду попадается своё учебное заведение – старшая, средняя,младшаяшкола,ВУЗ,колледж,организациядополнительного образования и т.д. Ребята выполняют несколько поэтапных заданий.1- придумать легенду «Наше здание – территория знания». 2 – нужно изобразить на плане это самое здание. 3 – построить здание из бумаги и подручных средств. 4 – представить получившееся здание. Но на каждом этапе группы ребят будут меняться местами по часовой стрелке.Тогдакаждаягруппабудетпричастнаккаждомузданию на каком-то из этапов. Когда наступит финал игры и выявится по- бедитель,нужнозадатьребятамвопрос:«Чьяпирамидавыиграла?» Входебеседывыяснится,чтокаждаяизкомандприложилаусилия встроительствездания-победителянаразныхэтапах.

##### Анализдня

Продолжительность:45 минут.

Цель:обсуждениепрошедшегоднявместесотрядом.

Когда ребята собрались на отрядном месте, вожатый рассказывает легенду,азатемпредлагаетпопробоватьоценитьденьвнеобычнойформе.

*«Я хочу сказать»* (в форме пресс-конференции). Каждому ребенку выдаетсялистокбумаги,накоторомонпишетпервуюфразу:«Яхочу

сказать,что...».Послетогокаконнаписалпервуюфразу,онпишет все,чтохочетсказатьотрядуодне,оботрядеит.д.

Затем, не подписывая листок, сворачивает и опускает в коробку.Послетогокаквсесправятсясзаданием,вожатыйоткрывает коробку и поочередно зачитывает записки ребят. При этом, отвечаянапоставленныевопросы,комментирует.Ккомментариюподклю-

чаютсяиребята.

Вожатыйсотрядомвместепоютпеснюподгитаруиидутгото- виться ко сну.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№15 МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯОРГАНИЗАЦИИ13ДНЯСМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ТЕРРИТОРИЯПРОФ\_ИНИЦИАТИВ»**

*Цитатадня:«Будущеепринадлежиттем, ктоготовитсякнемусегодня».*

Целевыеориентиры:знакомствоучастниковсосновнымипроектами Движенияпервых;развитиенавыковкоманднойработы,постановкице- лей,выборастратегииреализациисоциальнойипроектнойактивности.

Распорядокдня:

Утренний сбор Отрядное дело «Башня»

Организационно-деятельностная игра «Будь в курсе!» Открытое пространство «Есть идея!»

Анализдня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительность:20минут.

Необходимые ресурсы: музыкальное оборудование, микрофон. Предварительнаяподготовка:подготовкаместапроведения(обо-

значениеместразмещениякаждогоотряда),воздушныешары.

Примертворческойзарядки.

*Эмоциональный заряд дня*. После того как все отряды собрались, ведущий предлагает сделать творческую зарядку:

– Дорогие студенты Академии, время начать утро с бодрой творче- скойзарядки.Сейчасмыбудемговоритьсловаипоказыватьдвижения, а вы повторять их.

Унасквампредложение.Повторяйтезанами движения!

Синее небо, солнце лучистое. На лицах наших улыбки искристые. День стартует! 3,2,1! Я вместе с друзьями! Строй наш един!

День откроем! Срочно! Будем полезны! Точно! Дело освоим! Умело! Шагаем вперед! Смело! Мы!Вы!Я!Ты!Пустьисполнятсянашимечты!

Пустьвжизньпревратятсяжелания!Пустьсбудутсявсеожидания! Пусть нас постигнет удача! Ведь не может у нас иначе!

Лучшийсимволлетнейпоры!Взвейтесьнаднамицветныешары!

Далее ведущий приглашает по представителю от отряда, раздает воздушные шары. Отряд произносит пожелание для всех и дарит свой воздушный шар другому отряду. После этого ведущий проговаривает

дляребятцелевыеориентирыдня,рассказываетпроосновныесобытия. Вконцеодинизотрядовпередаетэстафетуполезныхделследующему отряду, звучит напутствие и творческое пожелание.

Запускаетсятворческийсалютизрукопожатий.

##### Отрядноедело«Башня»

Продолжительность:40минут.

Инструментарий:ручкииликарандашидляучастников,секундомер, листы формата А4.

Содержание. Участники делятся на три команды. Каждой команде выдается раздаточный материал с инструкциями и 21 лист бумаги формата А4.

Инструкция:«Вамнеобходимопостроитьбашнюизбумаги с максимальной эффективностью, следуя полученным инструкциям. Требование к башне – устойчивость и высота. Построенная башня должнапростоятьнеменьше1минуты.Уваснаэто20листов.Строить башню мы будем в три этапа».

Первый этап - рисуют проект башни. На обсуждение и подготовку к работе дается 10 минут. Участники могут брать листы, но не имеют права их деформировать каким-либо образом.

Второйэтап–командыменяютсянарисованнымипроектами.Задача каждойкоманды,исходяизполученногопроекта,сделатьзаготовкииз 20 листов. Заготовки делаются строго по рисунку.

Третийэтап.Командыменяютсяместами.Изадачакаждойкоманды построить башню из полученных заготовок.

Послеокончаниявыступленияпоследнейкомандыпроводитсяразбор действийвнутрикаждойкомандыпоочереди,атакжеструктурированное групповоеобсуждениепоприведеннымнижевопросам:Какпроходило обсуждениевыполнениязадания?Какраспределилисьроливкоманде? Вселипараметрыучлиучастникикоманды:время,высота,материалы? Что помогало при выполнении задания? Что мешало? Как бы вы действовалисейчас? Что понравилосьв выступлениикоманды? Что не понравилось? Кто из участников разбираемой команды был наиболее полезен?

##### Организационно-деятельностнаяигра«Будьвкурсе!»

Продолжительность:3часа

Ресурсное обеспечение:актовый зал, оснащенныйзвуковойимультимедиааппаратурой,ватманы,листыА4,маркеры,фломастеры, клей, ножницы, скотч.

Содержание.Участникисменыделятсянакомандыспомощьюжето- нов.Ведущийозвучиваетигровуюлегенду.Команды–инициативные молодежныесообщества,заинтересованныевсозданииипродвижении современных идей. Их цель – создать «портфолио молодежных ини- циатив», которые реализуются Движением первых на уровне страны, региона и муниципалитета.

Участники посещают тематические площадки в соответствии с ос- новными направлениями Движения первых: образование и знания, на- ука и технологии, труд, профессия и своё дело, культура и искусство, волонтёрство и добровольчество, патриотизм и историческая память, спорт,здоровыйобразжизни,медиаикоммуникации,дипломатияимеждународныеотношения,экологияиохранаприроды,туризми путешествия.

На каждой площадке участники выполняют задания, за которые получают информацию о проектах, событиях, организуемых Движе- нием первых в рамках конкретного направления. На каждой площадке должно быть не менее трех заданий.

Примеры заданий: сделать тематическое фото «Мы в движении», придумать 5 идей «Школа будущего», нарисовать эмблему экологиче- скогоотряда,составитьсловарьнастоящегодипломата,составитькарту путешествийнастоящеготуриста,создатьчек-листсамообразованияипр. Игра будет разделена на несколько игровых периодов по 15–20 ми- нут.Вконцеигровогопериодазвучитзвуковойсигнал.Этозначит,что

времявышло.

Каждая команда придумывает название и делает заготовки порт- фолио.Послетого,каквсеплощадкипройдены,командыготовятсвои портфолио и творческое представление.

Итогиподводятсяследующимобразом:каждыйсидящийвзалебудет ставить «лайк» той команде, чье портфолио и его содержание кажется наиболееинтереснымиполезным.Засвоюкомандуголосоватьнельзя.

В конце необходимо показать итоговую презентацию с основными проектами Движения первых, получить обратную связь.

##### Открытоепространство «Есть идея!»

Продолжительность:60минут.

Инструментарий: диска (флипчарт), маркеры, фломастеры, листы для записи, ручки, стикеры.

Краткоеописание:технология«OpenSpace»или«Технологияоткры- тогопространства»–этотехнологиягрупповойработы,позволяющая

разным людям в совместной работе эффективно находить механизмы для решения разнообразных проблем.

Единственный закон технологии открытого пространства - «Закон двухног»,которыйгласит:есливовремягрупповойработывыосознаете, что ничему не учитесь и ничего не можете дать другим, используйте свои две ноги. Перейдите в другое место, где вы можете чему-то на- учиться или что-то привнести».

Местом проведения дела может быть как открытая уличная пло- щадка,так ипросторное помещение,позволяющее детям передвигаться группами до 15 человек.

Данное мероприятие проводится после деловой игры и предпола- гает создание сводных инициативных групп участников смены. После знакомстванаделовойигресосновнымипроектамиДвиженияпервых, участникиобъединяютсяпоинтересамиготовятнебольшуютематиче- скую площадку в рамках конкретного направления Движения первых. Формат тематической площадки может быть разным: обмен проект- нымиидеями,презентацияопыта,поискновыхформатовидр.Каждая площадкаведетсвойпротоколобсуждений,вкоторомфиксируются

основныевопросы,мнения,сужденияипр.

Основнойход.

Ведущий знакомит с основными требованиями к организации пло- щадки,даетвремянаееподготовку(40минут).Затемприглашаетвсех участников к короткой презентации площадки.

Инициативныеучастникипредлагаютсвоивопросыпередвсеми,пи- шутихналистахинаклеиваютнадоску.Далеевсеучастникиподходят кдоскеирешают,кобсуждениюкакойтемыонихотятприсоединиться. Этопринцип«ярмарки»или«рынка»:каждыйсамостоятельнонаходит то, что ему интересно. С этого момента ведущий больше не управляет происходящим:участникисамоорганизовываются,расходятсяпогруп- паминачинаютобсуждение.Послеэтоговедущийсобираетпротоколы с результатами работы групп, чтобы подвести итоги и объявить об официальном окончании работы.

##### Анализдня

Продолжительность:20минут.

Необходимыересурсы:свечкаилифонарик,листыА5,карандаши. Анализдняориентированнаэмоциональноеисодержательноезавер- шениедня.Предполагаетобсуждениеосновныхсобытий,участниками

которыхсталиребята.

Включаетвсебядваблокавопросов:Чтозначитэтотденьдляменя, дляотряда?Какясчитаю,какоенастроениеуотряда?Чтоясделалдля отряда сегодня? Что я одобряю в дне, почему? Что я критикую в дне, почему? Что я предлагаю на завтра и почему?

Для того чтобы проанализировать события дня, можно использо- вать метод анализа «Пять пальцев». Этот способ подведения итогов занимает 5 минут. Каждому члену отряда предлагается посмотреть на свою ладонь и подумать, глядя на нее. Мизинец (М) – «мысль»: какие знанияиопытясегодняприобрел.Безымянный(Б)–«близкалицель»: чтосегодняясделалдлядостижения.Средний(С)–«состояниедуха»: какимбыломоенастроениенамероприятиях,отчегоонозависело.Ука- зательный (У) – «услуга»: чем я могу помочь другим людям. Большой (Б) – «бодрость тела»: как я физически чувствовал себя, что я сделал для своего здоровья.

Завершается анализ дня тем, что каждый участник рисует смайл на своем листочке.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№16 МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯОРГАНИЗАЦИИ14ДНЯСМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ТЕРРИТОРИЯПРОФ\_ИНИЦИАТИВ» ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ**

*Цитатадня:«Мылюбимсвоеотечество,это воздух,которыммыдышим»(А.А. Фадеев)*

Целевые ориентиры: знакомство участников с представителями разных профессий; погружение в особенности профессиональной деятельности; знакомство с работодателями и успешными людьми региона.

Распорядокдня:

Утреннийсбор. Клубы

Встречи с представителями разных профессий на факультетах Дискуссионная площадка с представителями разных профессий Конкурс спитчей «Культура – великий учитель»

Литературное кафе Анализ дня

##### Утреннийсборлагеря

Продолжительность:30минут.

Инструментарий: Мультимедиа, микрофоны, музыкальное оборудование, шары в цвет триколора.

Предварительная подготовка: подготовка места проведения (обозначение мест размещения каждого отряда), воздушные шары.

– Дорогие учащиеся Академии, сегодня очень важный день – День Открытых дверей в Академии».

*Выходят представители факультетов и представляют стихотворение:*

Много есть профессий разных… Кем я стану? Кем мне быть?

Боретсясогнёмпожарный. Врач обязан всех лечить.

Строит здания строитель. И одежду шьёт портной. Учит грамоте учитель.

Дворникдворметётметлой. Воспитатель и водитель,

И актёр,имузыкант.

Всепрофессии,поймите, Носят пользу и талант.

Пекарь, плотник, парикмахер, Инженер, банкир, кузнец, Сторож, почтальон, бухгалтер, Космонавт и продавец,

Иучёный,повар,слесарь, И звонарь, и тракторист, И маляр, библиотекарь,И сантехник, журналист, И охранник, и писатель,И уборщик, и дояр.

Как мы жилибы – представьте Без их яркого труда?

Сколько их – профессий трудных. Никогда не сосчитать.

Очень важных, очень нужных – Их должны мы уважать.

И ценить их труд прекрасный, Им «спасибо» говорить.

Сколько их – профессий разных, Чтоб спасать, учить, творить.

Вот и я когда-то буду Людям пользу приносить. Новажнейвсего–повсюду Человечность сохранить.

Кембытыпожизнинебыл– Человеком будь всегда!

Этот мир такой волшебный, Если в нём есть доброта!

СегоднякнамнаДеньоткрытыхдверейвАкадемииприехаливаж- ные гости – это настоящие профессионалы своего дела.И уже через несколько минут состоятся ваши встречи на факультетах.

*Представление гостей.Освещениераспорядкадня.*

##### Встречиспредставителямиразныхпрофессий

Продолжительность: 60 минут. Инструментарий: листы А 4, ручки.

Вводноеслово:Жизньчеловека–чередамногочисленныхвыборов: серьёзных, от которых зависит будущее и повседневных. Выбор про- фессии – самый сложный, ведь мы выбираем не только способ, каким будем зарабатывать на жизнь, но и образ жизни. Легкомысленный выбор профессии (друг пошёл и я за ним) – это эксперимент, который может обойтись очень дорого не только вам, но и окружающим. А от- ветственностьляжеттольконавашиплечи.Готовыхрешенийповыбору профессии ни для кого нет.

Эпиграфом нашей встречи я взяла слова К.Д. Ушинского, который говорил: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него душу, то счастье само вас отыщет». Справедливы ли эти слова? Наверное, да! Ребята, вы уже, конечно, догадались, что мы неспроста начали нашу встречу с разговора о профессиях. Сегодня на встречу с вами пришли людиразныхпрофессий.Сейчасониподелятсясвамисвоимизнаниями, расскажутосвоихпрофессиях,отом,чемуонипосвятилисвоюжизнь.

*Далее идет диалог с ребятами в режиме свободного микрофона. Можно устроить чаепитие.*

##### Дискуссионная площадка

***спредставителямиразныхпрофессий***

Продолжительность:60минут.

Инструментарий: помещения для каждого из представителей про- фессии, листы, ручки.

На встрече ребята, заинтересовавшиеся данной профессией могут задатьсамыеактуальныевопросы,детальноузнать,гдеможноработать и какими качествами необходимо область.

Примерныйпереченьвопросов:

* КтоиличтоповлиялонаВашвыборпрофессии?
* Мечталиливыосвоейпрофессиисдетства?
* КогдаВашапрофессиясталареальностью?
* ВчемромантикаисложностьВашейработы?
* КакимипоВашемумнениюкачествамихарактерадолженобладать настоящий профессионал этой сферы?

##### Конкурсспичей«Культура–великий учитель»

Продолжительность: 60 минут. Инструментарий: листы А 4, ручки.

Спич – это особый речевой жанр, который представляет собой ко- роткоевыступлениеилипрезентацию,направленныенаубеждение

аудиториивопределеннойидееиликонцепции.Онотличаетсяоттипич- нойпубличнойречитем,чтоонограниченповремени–отнескольких минутдо10–15минут.Важнойособенностьюспичаявляетсяегоэмоци- ональнаявыразительностьиуклоннапривлечениевниманияаудитории. Отрядам заранее выдается задание подготовить аргументированный текст на общую тематику «Культура – великий учитель» (о культуре России,еетрадициях,истории,народах,историческомопыте,дости-

женияхипр.).

Каждый отряд выбирает в рамках одной темы конкретный тезис,который раскрывает в строго предусмотренном формате.

Примеры тезисов:

Культура – это накопленный опыт человечества в упорядоченной форме.

Культура основывается вовсе не на любопытстве, а на любви к со- вершенству, культура— это познание совершенства.

Культура–этопамять человечестваосамомсебе.

Культура–этознатьлучшее,чтобыловысказаноивыдумановмире. Структура выступления:

1. Тезис.
2. Синквейн:

Первая строка – существительное, обозначающее тему синквейна. Втораястрока–2прилагательных,раскрывающихкакие-тоинте-

ресные, характерные признаки явления, предмета, заявленного в теме. Третьястрока–3глагола,раскрывающиедействия,воздействия,

свойственныеданномуявлению,предмету.

Четвертая строка – фраза, раскрывающая суть явления, предмета, усиливающая предыдущие две строки.

Пятая строка – существительное, выступающее как итог, подво- дящее черту.

1. Доказательство – аргументированный текст логично выстроенных мыслей,отражающий,доказывающийосновнойтезисираскрывающий тему.

Отряды выступают друг за другом, после каждого выступле- ния аудитория может задать уточняющие вопросы, высказать свое мнение.

После всех выступлений организуется дискуссия на тему «Профес- сия иисторическаяпамять»,врамкахкоторойребятамогутрассказать про истории профессий в своей семье.

##### Литературноекафе

Продолжительность:60минут.

Инструментарий: Чайные принадлежности, гирлянды, свечи.Вечер«Литературноекафе»проводитсявактовомзалеиливстоловой,

если она имеет эстетичный вид, хорошо оборудована, достаточно просторна и уютна. Тематика литературного кафе - «Россия – страна возможностей».Литературныепроизведенияподбираютсяисходяизпредпочтенийучастниковсмены,раскрываютисториюстраны,ее достижения, художественные произведения известных поэтов, писателейидр.Участникимогутподелитьсясвоимимыслямииидеями, воспоминаниями из семейной жизни.

Атмосфера кафе создаётся тем, что все участники располагаютсяза столиками по 4-6 человек. Роли распределены так, чтобы создать атмосферу непринуждённого разговора за чашечкой чая. Столики можнонакрыть(кофе,чай,печенье),однако,какправило,«посетители» не отвлекаются на чаепитие. В зале должна стоять идеальная тишина. Поэтому вечер с угощением лучше продолжить после окончания художественной части.

Участникамзаранеепредлагаетсяподобратьпроизведения,которые онихотятпрочитатьдлязрителей.Приветствуетсяправилосвободного микрофона,абсолютнокаждыйможетвыступитьипоказатьсвои таланты.

##### Анализдня

Продолжительность:20минут.

Необходимые материалы: ватман, маркеры,стикеры.

Анализднянаправленнаэмоциональнуюисодержательнуюоценку прошедших событий. Вечерний сбор отряда предполагает следующие вопросыдляобсуждения:Какпрошелдень?Чтополезногосделалидля отряда и лагеря? Что нового узнали? Кто отличился и почему? Какую основнуюмысльднязафиксировали?Какиечувствавызываетслово

«Отечество»? Какими качествами обладает человек, который чтит традиции и ценности своего Отчества?

Вариантпроведения.

Ведущий напоминает участникам правила проведения вечернего сбора и основные события дня, благодарит их за участие в дне.

В основной части вечернего сбора вожатый предлагает ребятам составитькартусемейныхпрофессий.Каждыйчленотрядапишет на стикерах профессии, которые есть в его семье, и рассказывает про одного из членов семьи.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№17 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ 15 ДНЯ СМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«ТЕРРИТОРИЯПРОФ\_ИНИЦИАТИВ»**

*Цитатадня:«Мыиесть-событиедня».* Целевые ориентиры: демонстрация участниками смены опыта со- вместнойсоциальнополезнойиколлективнойтворческойдеятельности; обмен опытом организации социально полезной деятельности; подве- дениеитоговдеятельностиклубов;выработкаперспективреализации

полученныхуменийинавыков.

Распорядокдня:

Утреннийсбор Клубы

Арбат творчества

Коллективно-творческоедело«Горизонтысобытий» Анализ дня

##### Утреннийсбор

Продолжительность:20минут.

Предварительная подготовка: выучить танцы, подготовить место проведения и музыкальную аппаратуру.

Содержание.

Наутреннемсбореребятпоздравляютсуспешнымзавершением 3 курса и настраивают на творческий зачет. Ректор подводит итоги прошедшего дня и рассказывает план на сегодняшний учебный день:

«Дорогие студенты Академии, сегодняшнее утро мы начнём по- настоящемубодроиузнаем,чтожесегодняподготовилидлянаснаши кураторы». Выходят вожатые и зачитывают стихотворение.

Языкпоройразныйиразнаявера.

Мы стали для всех образцом и примером. Дети России дружны с детских лет,

В этом, пожалуй, наш главный секрет. Общие игры у нас и забавы,

Общая школа и общее право. Общеесолнце,земля,гдеживем, Учимся вместе и вместе растем!

Много нас разных: задорных, веселых, Светлых и темных, красивых, здоровых! Сколькожевместедорогбудетпройдено! Край у нас общий и общая Родина!

Ичтобы Россиямогла процветать,

Душоюисердцемдолжнымыпонять,

Что мир от отцовнам достался внаследство, А дружба для мира надежное средство!

Все дети планеты, давайте дружить, И Землю родную беречь и любить,

Чтоб мир для потомковсвоих сохранить! Девчонки, мальчишки,

Намв будущемжить!

Вожатыезапускаюттанцевальныйфлешмоб«Танецкита»,послечего ребятажелаютдоброеутродругдругу.Передаетсясловопредставителям клубовдля творческого приглашения на площадки Арбата творчества.

##### Арбаттворчества

Продолжительность:90минут.

Предварительнаяподготовка:клубыоформляютсвоёместо,готовят номер и площадку, которые отражают деятельность участников клуба в течение смены.

Содержание:«Сегоднявнашейакадемиинастоящийпраздник!Самые активные,артистичные,творческиестудентыподготовилиинтерактив- ные площадки, выступления и выставки, которые на главной площади академиимыувидимужечерезсчитанныесекунды!Времяначинать!» В течение часа представители клубов организуют интерактивные площадкидругдлядруга,вожатыхиадминистрации,показываюттвор- ческиеномеранасвоейплощадке,демонстрируютталанты,которыеони успелираскрыть,посещаяклубыакадемии.Каждаяплощадка,посути, представляетсобойнебольшоймастер-класс:какфотографировать,как оформитьстраничкувсоциальнойсети,лайфхакидляначинающегоор- ганизатораидр.Ребятахаотичнопередвигаютсяпоплощадкам.Вконце подводятсяитогиинаграждаютсянаиболееяркиепредставителиклубов.

##### Коллективно-творческоедело«Горизонтысобытий»

Продолжительность:60минут.

Предварительная подготовка: организовать рабочее пространство для групп, музыкальное сопровождение.

Необходимыематериалы:рабочийлист,маркеры, презентация.

Содержание.Данноемероприятиепозволяетподвестипредварительные итоги деятельности отрядов-факультетов, продемонстрировать основные достижения коллективной работы.

– Студенты Академии прошли обучение и готовы сдать выпускной экзамен3курса,времяпришло!Выдатьфакультетамэкзаменационный билет! Задания будем выполнять поэтапно.

Задания для факультетов: 1. Изобразить форму человека, который выпускается с вашего факультета. Какие профессии может получить выпускникфакультета?2.Какимиспособностямииумениямионобладает?

3. Какими личностными качествами он обладает? Указать 4–10 лайфхаков, какстатьуспешнымвыпускникомакадемии.5.Изобразитьгербвыпуск- никавашегофакультета.6.Создатьобъёмнуюгазетуизполучившейся информации. 7. Представить свою газету в творческой форме.

По итогам мероприятия всем факультетам выдается путевка на следующий завершающий курс обучения в Академии.

##### Анализдня

Продолжительность:45минут. Предварительная подготовка.

Содержание. Когда ребята собрались на отрядном месте, вожатый предлагает ребятам выбрать цитаты, которые наиболее близки им.

Примеры цитат:

«Бытькомандойнезначитбытьвместе.Этозначитдействоватькак команда».

«Силакомандывкаждомотдельномеечлене.Силакаждогоотдель- ного члена в команде».

«Люди вместе могут совершить то, чего не в силах сделать в оди- ночку;единениеумовирук,сосредоточениеихсилможетстатьпочти всемогущим».

«Есливсевместеидутвперед,тоуспехпозаботитсяосебесам».

Вожатый предлагает ребят обсудить выбранные цитаты и ответить на следующие вопросы: Что значит коллектив для человека? Чтобы коллективсталуспешным,чтонеобходимосделать?Какимонисчитают свой коллектив? Чего успели достигнуть? Что еще можно сделать в смене, чтобы показать свой отряд?

После обсуждения вожатый предлагает попробовать оценить деньв необычной форме.

Вариантпроведения.

Методфотосъемки.Вожатыйзадаетситуацию:ребята,представьте, что сегодня весь день снимал фотограф. Все, что мы делали сегодня, онзаснялнафотопленку.Но,увы,из-занеумелостифотографа,пленка засветилась. Давайте сейчас попробуем с вами восстановить каждый кадр этой пленки: самые яркие, эмоциональные, веселые кадры; и ка- дры,которыеполучились«неочень».Вожатыйсотрядомвместепоют песню под гитару и идут готовиться ко сну.

**ПРИЛОЖЕНИЕ№18 МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯОРГАНИЗАЦИИ16ДНЯСМЕНЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙДЕНЬ«АКАДЕМИЯМОИХДОСТИЖЕНИЙ»**

*Цитатадня:«Яэтогохочу. Значит,этобудет»(Генри Форд).*

Целевые ориентиры: демонстрация участниками смены опыта со- вместнойсоциальнополезнойиколлективнойтворческойдеятельности; обмен опытом организации социально полезной деятельности; подве- дение итогов деятельности клубов; выработка перспектив реализации полученных умений и навыков.

Распорядокдня:

Утреннийсбор

Коллективно-творческое дело «Чемодан достижений» Конкурсная программа «Если вы есть, будьте первыми» Концерт вожатых

Анализдня

##### Утреннийсбор

Продолжительность:20минут.

Предварительная подготовка: выучить танцы, подготовить место проведения и музыкальную аппаратуру.

Содержание. Зарядка под ритмичную музыку (clap snap, чика рика, танец кита, вертолеты и т.п.). Построение на линейку, сдача рапортов учебныхгрупп.Принятиерапортовруководителемсмены.Подведение итогов предыдущего дня, озвучивание плана на сегодняшний день.

Ведущиеозвучиваютосновныецелевыеориентирыдня,настраивая на этап завершения смены и необходимости подводить итоги. Важно настроить участников, что сегодня будут выбраны лучшие из лучшихв смене.

Примертворческогономера:

Конечно,цель,всегдабытьпервым,

За ней тяжёлый каждодневный труд. Но на секунду сдали нервы,

Иоступился,чтоподелатьтут.

Но лишь крепчает дух от неудачи. К тому победы лишь придут,

Ктоподнимаетсянеплача.

И кто-то скажет: он «реально крут». Науку постигая шаг за шагом,

Натренировкахпроливаяпот,

Не поддаваясь жизненным зигзагам, Возможно лишь движение вперёд.

Перед соперником не дрогнул грозным, Не подал виду, что устал.

Уверен, рано или поздно,

Шагнёшьнастольжеланныйпьедестал.

В конце утреннего сбора ведущие предлагают каждому отряду сформулироватьтриглавныхкачества,которыеонисчитаютсвоимдо- стижением.Затемпоочерёдноотрядывыкрикиваюткачества.Делается вывод об объединяющих сильных сторонах всех участников смены.

##### Коллективно-творческоедело

***«Чемодандостижений»***

Продолжительность:40минут.

Необходимыйинструментарий:ватманы,маркеры.

Предварительная подготовка: заранее нарисовать макет чемоданов по количеству отрядов.

Содержание:

–Добрыйвечер,студенты.Сегодняоднаиззавершающихвстреч в нашей Академии. А это значит, что нам предстоит проверить, чему вынаучилисьзадни,проведённыевАкадемии.Ичтомыготовывзять с собой.

Каждому отряду необходимо подготовить «Чемодан достижений». Какбудетвыглядеть«чемодан»,вырешаетесами.Егонеобходимо наполнитьпредметами–достижениями,которыеувасполучилось достичь в Академии. Нужно презентовать ваш «Чемодан», включаярассказотом,какиеспособности,навыкииумения,полученные в Академии, вы можете «вынести» в свои первичные отделения. Чему вынаучилисьзаэтусменуикаквыможетеэтоприменитьвбудущем? Задача каждого отряда выбрать предметы, которые лежат в их че-

моданах,какиеумения,навыкиониолицетворяют.

Пример:

Записнаякнижка–опытновыхзнакомств,общения.

Справочникполезныхдел–опыторганизацииипридумывания мероприятий и пр.

Крометого,задачакаждогофакультетасформулироватьследующие ответы на вопросы:

* Скакимипрофессиямипознакомились?
* Какие качества нужны современному молодому человеку, чтобы стать профессионалом?
* Каквыбратьпрофессиюподуше?
* Чтозначитсозидательныйтруд?

В.: Теперь мы с полной уверенностью можем сказать, что ваши студенческие будни в академии не прошли даром. Мы видим, что вы готовы на продуктивную работу и за пределами Академии.

##### Конкурснаяпрограмма«Есливыесть,будьтепервыми»

Продолжительность:60минут.

Необходимый инструментарий: канцелярские принадлежности, за- готовки для конкурсных испытаний.

Предварительнаяподготовка:музыкальноеитехническоеоборудо- вание (ноутбук, проектор, колонки); декорации (ткани, костюмы); раз- даточныйинвентарь(15листовА4,шариковыеручки15шт.,10любых предметов (для этапа «Вторая жизнь»), карточки со словами, ребус, бланки для жюри); фото-баннеры на конкурсы.

Содержание. Действующие лица на сцене – два ведущих (лаборант и ассистент). Действие происходит в лаборатории. Два учёных в бе- лых халатах (в очках), обсуждают результаты: «Поздравляю, коллега! Формула идеального профессионала, которую мы вывели 16 дней назад,оправдаланашиожидания–обратитевнимание(показывает на зал), все эти люди - результат нашей кропотливой работы». Далее разыгрывается диалог о том, что остался финальный, самый важный отбор. Выбрать лучшего из лучших, которым предстоит пройти не- сколько испытаний.

Далее ведущие приглашают на сцену участников смены, которые заявилисьнаитоговоесобытие.Конкурсантампредлагаютсяконкурсы. Послекаждогоконкурсажюриозвучиваеттех,ктопродолжаетбороть- ся за звание лучшего. Выбывших участников благодарят и провожают аплодисментами в зал.

Вариантыконкурсов:

«Познакомимся?». Включаются видеоинтервью с конкурсантами. После каждого видео приглашаются конкурсанты по одному на сцену, идёт краткая характеристика каждого.

«Аргументируй».Нидлякогонесекрет,чтонастоящийпрофессио- нал – это человек, уверенный в себе, способный достойно представить своимысли.Задачазаключаетсявследующем:необходимоопределить 3 аргумента на тему «Быть профессионалом своего дела, значит…».

«Апгрейд». Конкурсантам необходимо придумать и озвучить пять шагов на пути к профессии.

«Фантазер».Конкурсантампредлагаетсянакаждуюбуквуалфавита (каждому раздается по 5-6 букв) придумать профессии будущего.

«Изобрази».Участникамвыдаютсялисточкискачествамиличности. Задача конкурсантов показать своему отряду указанные качества с по- мощью жестов и мимики.

«Естьидея».(Конкурсдляоставшихсятрехучастников).Задачаре- бят придумать одно дело, которое они могут провести у себя в школе, ориентированное на формирование положительного отношения к труду и ценности профессии.

Жюриподводит итоги. Танец организаторов. Награждение лучшего.

##### Анализдня

Продолжительность: 20 минут.Необходимые материалы:свечка,декорации.

Предварительная подготовка: написать сценарий огонька, подготовить декорации.

Содержание. Отряду предлагается подвести итоги дня следующим образом:

1. *Похвальная грамота:* каждый получает лист бумаги. Отряд садится в круг. В правом верхнем углу каждый пишет свое имя, после чего каждый берет листик того, кто сидит слева и пишет на нем небольшой комплимент. Продолжать, пока каждый листик не вернется к своему хозяину.
2. *М&М’s*: отряду предлагается пакетик маленьких конфет. Брать можнолюбоеколичество,ночтобыхватиловсем.Послеэтогокаждый рассказываетотехзнаниях,которыеонприобрелвсмене(поколичеству конфет).

Вконцеанализаднявожатыйпроситребятпродолжитьфразы:если бынашколлективбылпогодой(музыкой,блюдом,книгойипр.),токакой?

**ПРИЛОЖЕНИЕ№19**

**МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯОРГАНИЗАЦИИ17ДНЯСМЕНЫ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ДЕНЬ «ВИВАТ, ВЫПУСКНИКАМ!»**

*Цитатадня:«Самаябольшаянаграда,которую мыполучаемзасвойтруд,заключаетсяневтом, что мы обретаем, а в том, кем мы становимся*

*врезультатеэтоготруда»(ДжонРёскин).*

Целевые ориентиры: демонстрация участниками смены опыта со- вместнойсоциальнополезнойиколлективнойтворческойдеятельности; обмен опытом организации социально полезной деятельности; подве- дение итогов деятельности клубов; выработка перспектив реализации полученных умений и навыков.

Распорядокдня:

Утренний сбор Самоаттестация отряда

Итоговыйсбор«Навстречубудущего» Линейка закрытия смены

Итоговыйогонек Анализ дня

##### Самоаттестацияотряда

Продолжительность:30минут.

Необходимые материалы: бланки диагностик, ватман, маркеры. Предварительнаяподготовка:распечататьбланкиметодикдиагно-

стики«Социометрия».

Содержание. Во вступительном слове ведущий говорит о том, что заканчивается смена и важно подводить итоги. Предлагает ребятам вспомнитьлучшиесобытия,вкоторыхпринялучастиеотряд,перечис- литькачестваотряда,егодостижения.Оченьважносоздатьнепринуж- денную,доброжелательнуюивтожевремяделовую,принципиальную атмосферу предстоящего обсуждения.

После обсуждения вопросов вожатый просит каждого из ребят ответить на вопросы по методике «Социометрия»: Кого бы Вы по- звали на день рождения (в первую, во вторую и третью очередь)?Кого бы Вы взяли организовывать дело (в первую, во вторую и тре- тью очередь)?

Послеэтоговожатыйпредлагаетнарисоватьребятамдом,вкотором живетихколлектив.«Всемызнаем,чтодомсостоитизфундамента,

143

крыши,окон,дверейит.д.Ребята,отметьтенанем,ктокаждыйиз васвэтомдомеипочему.Позавершенииработыкаждыйизребят покругупродолжаетфразу«Язнаю,чтоколлектив–это…».

##### Итоговыйсбор«Навстречу будущего»

Продолжительность:60минут. Необходимые материалы:

Предварительнаяподготовка.

Содержание.За3минутыдоначалапроводитсяиграсзалом.Насцене мизансцена:выложенкубикамифундаментдома.Ведущие:«Фундамент заложили!Идомпостроилисветлый!Свысокимипотолками,большими и светлыми окнами, крепкими стенами! А если дом построим, то зна- чит,будемжить!Задумановсездорово!Началоположилимы.Астены пустьзакладываютте,длякогостроитсяэтотдом,–выребята!Ребята, давайтестенамистанутнашизнания,которыемыувеземссобой.Ачему мынаучились?Мынаучилисьвыбирать!Мызнаем,кудавложитьсвои знания. Нам нравится учиться друг у друга. Мы стали лучше и точно знаем, что наши силы нужны для нашего будущего. Наша смена была уникальной,потомучтокаждый,ктохотел,могнайтиделоподуше и проявить свои таланты».

Далее ведущие предлагают отрядам выбрать: событие смены, человек смены, любимая песня смены, лучший клуб и пр.

Между тематическими блоками происходит награждение отличив- шихся ребят, активистов клубов и др.

Вконцемероприятияделаетсяобщеефотографирование.

##### Линейказакрытиясмены

Продолжительность:60минут.

Необходимые материалы: музыкальная аппаратура, микрофон, костюмы, декорации, цветные шары, таблички с буквами «Движение первых».

Содержание:«Уважаемыевыпускники,мырадыприветствоватьвас на последнем этапе обучения в академии. Вы получили огромнейшее количествоэмоций,знаний,кто-тосделалсвойпрофессиональныйвыбор. СегоднямыпрощаемсясАкадемиейпервых.Завашимиплечами4курса обучения.Заэтотпериодмывыявилитех,ктосмогпроявитьсебячуточку активнее остальных, тех, кто смог ощутить себя настоящим лидером. Для награждения студентов, закончивших академию с отличием, мы приглашаем на сцену ректора академии».

Далее организуется творческий номер. Каждый отряд готовит стихотворение-пожелание, выстраивается в фигуру, олицетворяющую движение вперед:

Пример стихотворений:

Ростсознания,духарост.Прост. Как зерно через пласт земной

КСолнцувверх.Апотомдозвезд И превыше звезд.

Мы – дети Неба и земли. Нетничего,чтобнесмогли

Мысовершитьитам,издесь, Когда дана благая Весть

Отом,чтодухнесокрушим

ИпутьоткрытдовсехВершин.

После выступления отрядов выходят вожатые и читают стихотво- рение:

Много есть профессий разных… Кем я стану? Кем мне быть?

Боретсясогнёмпожарный. Врач обязан всех лечить.

Строит здания строитель. И одежду шьёт портной. Учит грамоте учитель.

Дворникдворметётметлой. Воспитатель и водитель,

И актёр,имузыкант.

Всепрофессии,поймите, Носят пользу и талант.

Пекарь, плотник, парикмахер, Инженер, банкир, кузнец, Сторож, почтальон, бухгалтер, Космонавт и продавец,

Иучёный,повар,слесарь, И звонарь, и тракторист, И маляр, библиотекарь,И сантехник, журналист, И охранник, и писатель,И уборщик, и дояр.

Какмыжилибы–представьте-

Безихяркоготруда?

Сколько их, профессий трудных, Никогда не сосчитать.

Очень важных, очень нужных – Их должны мы уважать.

И ценить их труд прекрасный, Им «спасибо» говорить.

Сколько их – профессий разных, Чтоб спасать, учить, творить.

Вот и я когда-то буду Людям пользу приносить. Новажнейвсего–повсюду Человечность сохранить.

Кембытыпожизнинебыл– Человеком будь всегда!

Этот мир такой волшебный, Если в нём есть доброта!

Вожатыедаютребятамнапутствиеизапускаютцветныешарыввоз- дух. Танцуется танец с буквами.

Ректор благодарит и вручает всем ребятам дипломы об окончании Академии. Приглашает ребят на вожатский концерт.

##### Итоговыйогонек

Продолжительность:60минут.

Необходимыематериалы:свечка, декорации,канцелярские принадлежности, сюрпризки от куратора, значки.

Предварительная подготовка: написать сценарий огонька, подготовить декорацииинеобходимыеканцелярскиепринадлежности,подготовить сюрпризки, подготовить значки.

Содержание: «Ребята, сегодня вы стали выпускниками Академии первых. Мне кажется, что каждый из вас достойно закончил обучение. Каквашнаставник,мнебыхотелосьпоблагодаритьвасзато,что мы прошли этот путь вместе, и вручить вам маленькие подарочки (к каждому подарку прилагается значок, значки делятся на два цвета: белый и красный). У каждого из вас, помимо сюрпризки, в руках находится значок.Значки,каквыужемоглизаметить,разныхцветов.Сейчасмне быхотелось,чтобытеребята,укогозначокбелогоцвета,выразилисвою благодарность тем ребятам, с кем вы нашли общий язык, сблизилисьи подружились на смене.

Те,укогокрасныйзначок,выразитесвоюблагодарностьтому,кто, на ваш взгляд показался самым активным; человеком, который может вестизасобой,которыйраскрылсяипоказалсебявразныхсферах с лучшей стороны.

Атеперьподойдитектем,комувывцеломхотитесказать«спасибо» за эту смену и обменяйтесь с ними значками.

Сейчас у каждого из вас в руках осталась маленькая частичка друг друга,котораябудетнапоминатьвамобобучениивакадемии».Куратор отпускает ребят.

### ЧЕК-ЛИСТДЛЯОРГАНИЗАТОРОВСМЕНЫ

Чтопослеучастияв сменеможеторганизовать ребёноквшколе?

* коллективно-творческие и социально полезные дела/события на уровне детского объединения, класса, школы;
* клубныеобъединения,инициативныегруппы,советыдела;
* творческие встречи по планированию и организации деятельности детского коллектива/первичного отделения;
* игровые практикумы, мастер-классы, конкурсные программы,интеллектуальные игры и пр.;
* деятельностьшкольныхвожатых;
* организационно-деятельностные игры по разработке проектных инициатив;
* дискуссионныеплощадки.

С какими формами работы ребёнок познакомился и сможет их ре- ализовать?

* коллективно-творческоедело;
* игрынавзаимодействие,выявлениелидера,сзаломипр.;
* маршрутныеигры;
* спортивныйпраздник;
* конкурснаяпрограмма;
* концерт;
* интеллектуальнаяигра;
* МФР–малаяформаработы;
* фотокросс;
* организационные сборы в коллективе (планирование деятельности, разработка идей, анализ деятельности и др.).

Какоеразнообразиеформатовработыребёнокувидитисможет применить?

* коллективнаятворческаядеятельность;
* социальнополезныеакцииидела;
* проектнаядеятельность;
* работавсводныхколлективах,инициативныхгруппах;
* планированиеианализдеятельности,событий.

## Рекомендуемаялитература

1. *Афанасьев С.П., Коморин С.В.* Чем занять детей в пришкольном лагере, или 100 отрядных дел. – Кострома, 1998. – 112с.
2. *БезрукихМ.*Какойон–современныйпервоклассник?//Школьный психолог. – 2013. – №2 – С.25-26.
3. Детскоедвижение.Словарь-справочник.Составителииредакторы: Т.В. Трухачева, А.Г. Кирпичник. – М.: 2004. – 544 с.
4. *Иванов И.П.* Энциклопедия коллективных творческих дел. – М., 1989. – 130 с.
5. Классификация профессий Е.А. Климова. Режим доступа: https:// cposo.ru/images/docs/Klassifikacija\_professij\_E.A.Klimova.pdf
6. *Куприянов Б.В.* Классификация форм воспитательной работы // Воспитание школьников. – 2002.– № 4. – С.19-26.
7. *ЛутошкинА.Н.*Каквестизасобой:старшеклассникамобосновах орг. Работы. 3-е изд. – М., 1986. – 208 с.
8. *Мудрик А.В.* Социализация человека: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. 3-е изд. – М., 2011. – 736 с.
9. Организациядосуговыхмероприятий:учеб.длястуд.учреждений сред.проф.образования/подред.Б.В.Куприянова.–М.,2014.–288с.
10. Организация и методика проведения профессиональных проб: методические рекомендации для школьных психологов, классных ру- ководителей и др. – Новокуйбышевск, 2012. – 134 с.
11. Официальный сайт Общероссийского общественно-государ- ственного движения детей и молодежи «Движение первых». Режим доступа: https://будьвдвижении.рф/
12. Перед лицом своих товарищей…: Сборник / Сост. и ред.: Т.В. Трухачева, А.Г. Кирпичник. – М., 2021. – 296 с.
13. Психология малой группы: структура, динамика, организация: сб.науч.трудов/сост.иред.И.Г.Самойлова.–Кострома,2011.–368с.
14. Словарь движения первых / Сост. Л.И. Тимонина. – Москва, 2023. – 14 с.
15. *ТаратенкоТ.А.,ДавыдоваВ.Ю.*Учимсярешатьизобретательские задачи. Тренинг по решению изобретательских задач. Методическое пособие. — СПб, 2021. – 78 с.
16. *ТитоваЕ.В.*Еслизнать,какдействовать.–М.,1993.–190с.
17. Устав общероссийского общественно-государственного дви- жения детейимолодежи«Движениепервых»,утвержденСъездом

Общероссийскогообщественно-государственногодвижениядетейи молодежи. Протокол № 1 от 18–19 декабря 2022 г. Режим доступа: https://будьвдвижении.рф/

1. *Эльконин Д.Б.* Возрастная периодизация Режим доступа: http:// yapsiholog.ru/psihologicheskij-vozrast-po-elkoninu/

Учебноеиздание

**Программапрофильнойсмены дляорганизацийотдыхадетей**

**иихоздоровленияпонаправлению деятельности Движения Первых ТРУД, ПРИЗВАНИЕ И СВОЕ ДЕЛО**

**«ВремяПервых:НАЙДИПРИЗВАНИЕ!»**

## Методическое пособие

#### Электронноеизданиесетевогораспространения

ФГБОУВО«Костромскойгосударственныйуниверситет»156000, г. Кострома, ул. Дзержинского, д. 17/11

